दो शब्द

पहले हमने पू॰ गोंधीजी की अनासिक्योग नामक गीवा की टीका प्रकाशित की थी। अब सक यह कई जगहों से प्रकाशित भी हो चुकी है, हजाएं प्रतियाँ विक चुकी हैं, किर भी यार्डर आही रहे हैं। इधर कुछ मित्रों का फहना या कि विद इसके साथ मूल रलोक भी दे दिये जांचें वो पुस्तक अधिक उपयोगी हो जायगी; अभी-तक मूल के लिए दूसरी गीवा खरीदनी पड़ती है। यह सलाह हमें उचित जांची और फल-स्वरूप इस संस्करण में मूल रलोक भी दे दिये गये हैं।

इधर गत दो वर्षों में, यरवदा-मन्दिर से, समय-समय पर गाँधीजी गीता के प्रत्येक श्रध्याय के सम्बन्ध में छोटे-छोटे विवेचनात्मक लेख श्रात्मार्थी बन्धुकों के लिए भेजते रहे हैं। गुजराती में 'गीताबोप' के नाम से ये अलग प्रकाशित हुए ये। गांधीजी ने अपने गीता-सम्बन्धी दृष्टिकोण

विशेष लाभ उठा सकेंगे।

को इसमें स्पष्ट किया है। इस भीता-बोध से गीता के

वड़ी सहायता मिलवी है। इसलिए मूल एवं टीका के साथ यह गीताबोध भी इस पुस्तक में हम दे रहें हैं। इस तरह वीनों चीचें एकत्र होने से पाठक

श्री काशीनाथ नारायण त्रिवेदी ने हमारे लिए

पीछे जो भाव एवं निर्देष छिपे हैं, उनकी सममने में

प्रस्तावना

होक्र मैंने सत्य के शयोगमर के लिए आत्म-कथा

े [२] - जैसे स्वामी ज्यानन्द आदि मित्रोंके प्रेमके वरार

लिखना चारम्भ किया या वैसी वात गीता के घानुवाद के सम्बन्ध में भी हुई है। "आप गीता का जो अर्थ करते हैं, वह अर्थ तभी समक में आ सकता है जब आप एक बार समूची गीवा का श्रतुवाद कर जायँ श्रीर उसपर जो टोका करनी हो वह करें श्रीर इस वह सब एक-एक बार पढ़ जायाँ। इधर-वधर के रलोकों से व्यद्धिसदि का प्रतिपादन करना, यह सुके वो एचित नहीं ऊँचता।" यह स्वामी आनन्द ने असहयोग के जमाने में मुकते कहा था। मुक्ते उनकी द्लील में सार जान पड़ा। मैंने जवाव दिया कि "अवकाश मिलने पर यह कहँगा।" फिर मैं जेल गया तो वहां गीता का अध्ययन कुछ विशेष गहराई से करने का मौक़ा मिला। लोकमान्य के ज्ञान का भरहार पड़ा। छन्होंने पहले सुफे गराठी, हिन्दी श्रीर गुजराती अनुवाद प्रेमपूर्वक मेजे ये श्रीर श्रनुगेध किया था कि मराठी न पढ़ सक्ती वो गुजराती हो अवस्य पहुँ। जेल के बाहर हो उसे नहीं पड़ सका, पर जेल में गुजरावी घानुवाद पढ़ा ।

इसे पढ़ने पर गीता के सम्बन्ध में श्रधिक पढ़ने की इच्छा हुई श्रौर गीता-सम्बन्धी श्रनेक मन्य उलटे-पलटे ।

मुक्ते गीता का प्रथम परिचय एडविन कानेल्ड के पर कानुवाद से सन् १८८८-८९ में प्राप्त हुका । एससे गीता का गुजराती कानुवाद पढ़ने की तीव इच्छा हुई। और जितने कानुवाद हाथ लगे, पढ़ गया। परन्तु ऐसा पठन मुक्ते व्यप्ता कानुवाद जनताके सामन रखने का व्यक्तिर विलक्ष्त नहीं देता। इसके सिवा मेरा संस्कृतहान कार्य है, गुज-राती का ज्ञान विद्वता के विचार से कुछ नहीं है। फिर मैंने कानुवाद करने की भूगता करों की ?

गीता को मैंने जैसा समका है बसी तरह उसका जावरण करने का मेरा और मेरे साथ रहनेवालों में से कई का बराबर उद्योग रहा है। गीता हमारे लिए जाज्यामिक निदानमन्य है। उससे अनुसार आवरण करने में निष्कलता नित्य आती है, पर यह निष्कलता हमारा प्रयत्न रहते हुए है; इस निष्फलता में स्में सफलता की फूटती हुई किरणों की महाक हिलाई देती है। यह नन्दा-सा जनसमुदाय जिस छाये की आवार में परिणुत करने का प्रयत्न करता है वह वर्ष इस अनुसार में सह करवा है वह वर्ष इस अनुसार में सह वर्ष इस अनुसार में है।

जिन्हें अवरं-द्यान थोड़ा ही है, जिन्हें मूल संस्कृत

में गीता समभने का समय नहीं है, न इच्छा है परन्त जिन्हें गीतारूपी सहारे की आवश्यकता है, चन्हींके लिए यह अनुवाद है। गुजराती भाषा का मेरा ज्ञान कम होनेपर भी इसके द्वारा गुजरा-तियों को मेरे पास जो कुछ-पूँजी हो वह दे जानेकी मुक्ते सदा भारी श्रमिलापा रही है। मैं यह श्रवस्य चाहता है कि गन्दे साहित्य के प्रवाह के खोर के इस समय में हिन्दू-धर्म में श्रद्धितीय गिने जानेवाले इस प्रन्य का सरल अनुवाद गुजरावी जनवा की मिले और उससे वह उस प्रवाह का सामना करने की शक्ति प्राप्त करें। इस श्रमिलापा में दूसरे गुजराती श्रनुवादों की व्यवहेलना नहीं है। उन सबका व्यपना स्थान मले ही हो, पर उनके विषय में अनुवादकों का आचार-स्पी श्रमुमन का दाना हो, ऐसा मेरी जान में नहीं है। इस अनुवाद के पोछे . अड्तोस वर्ष के आचार के प्रयत्न का दात्रा है। इसजिए में यह श्रवश्य चाहता हैं कि प्रत्येक गुजरावी भाई और वहन जिन्हें धर्म की

आचरए में लाने की इच्छा है, इसे पहें, विचारें धौर

इसमें से शक्तिं प्राप्त करें।

इस अनुवाद में मेरे साथियों की मेहनत मौजूद है। मेरा संस्कृतज्ञान बहुत अधूरा होने के कारण शब्दार्थ पर मुक्ते पूरा विश्वास न हो सकता था और केवल इतने के लिए इस अनुवाद को विनोग, काका कालेलकर, महादेव देशाई और किशोरलाल महारूबाला देख गये हैं।

सन् १८८८-८९ में जब गीता का प्रथम दर्शन हुआ तभी मुक्ते ऐसा लगा कि यह ऐतिहासिक प्रन्य

्र्यं गीताके अर्थपर आता हूँ।

नहीं है, बरन् इसमें भौतिक शुद्ध के वर्शन के बहाने प्रत्येक मनुष्य के इदय के भीतर निरन्तर होते रहनेवाले इन्द्वयुद्ध का ही वर्शन है। मानुपी योहाओं कि स्वान है। मानुपी योहाओं कि स्वान है। घम का और बान के लिए गड़ी हुई करपना है। घम का और गीता का विरोप विचार करने पर यह प्राथमिक स्कुरण पकी हो गई। महाभारत पढ़ने के बाद यह विचार और भी दढ़ हो गया। महाभारत पढ़न के के से आइतिक अर्थ में इतिहास नहीं मानता। इसके प्रयक्त प्रमाण का विचार कर में हो ही गांगों की अमानुपी क्यों से ही हैं। मानों की अमानुपी क्यों से का वर्शन कर के ज्यास

भगवान् ने राजा-प्रजा के इतिहास को भिटा दिया

हों, परन्तु महाभारत में तो व्यास भगवान् ने उनका उपयोग केवल धर्म का दर्शन कराने के लिए ही

किया है।

किया हवा है।

महामारतकारने भौतिक युद्ध की आवश्यकता सिद्ध नहीं की, उसकी निरर्थकवा सिद्ध की है। विजेता से रुदन कराया है, पश्चात्ताप कराया है श्रीर द:ख के सिवा श्रीर क्रञ्ज वाकी नहीं रखा। इस महाप्रन्थ में गीवा शिरोमणिरूप से विरा-जती है। इसका दूसरा श्रम्याय भौतिक यदा-व्यवहार सिखाने के बदले स्थितमझ के लक्स बताता है। 'स्थितप्रज्ञ का ऐहिक युद्ध के साथ कोई सम्बन्ध नहीं 'होता, यह यात उसके लज्जों से ही मुक्ते प्रतीत हुई है। साधारण पारिवारिक मगड़ों के श्रीचित्य-श्रमौचित्यं का निर्ण्य करने के लिए गीता सरीखी पुस्तक की रचनां होना संभव नहीं है। गीता के कृष्ण मुर्तिमान शहसम्पूर्ण ज्ञान हैं. परन्तु काल्पनिक हैं। यहां कृष्ण नाम के अवतारी ' पुरुष का निषेध नहीं है। केवल सम्पूर्ण कृष्ण

काल्पनिक हैं, सम्पूर्णावतार का आरोपण पीछे से

अवतार से बालयं है शरीरधारी पुरुपविशेष ।

जीवसात्र ईश्वर का अवतार है, परन्तु लीकिक भाषा
में सबको हम अवतार नहीं कहते । जो पुरुष अपने
युग में सबसे श्रेष्ठ धर्मवान है उसीको भाषी प्रज्ञा
अवताररूप से पूजती है । इसमें मुक्ते कोई दोप नहीं
जान पड़जा । इसमें न तो ईश्वर के बहुपन में ही
कभी आती है, न सत्य को ही आधात पहुँचता है।
"आदम खुदा नहीं, लेकिन खुदा के मूर स आदम
जुदा नहीं।" जिसमें धर्म-जागृति अपने युग में सबसे
अधिक है वह विशेषायतार है। इस विवासियों से
इन्या रूपी सन्पूर्णावतार आज हिन्दू-पर्म में साझावय
भीत रहा है।

यह दृश्य मनुष्य की अन्तिम शुभ अभिनापा का स्वक है। ईश्वररूप हुए विना मनुष्य का समा-धान नहीं होता, बसे शान्ति नहीं मिलतो। ईश्वररूप होने का प्रयत्न ही सभा और एकमात्र पुरुषार्थ है और वही आस्मदर्शन है। यह आस्मदर्शन जैसे सम घर्ममन्यों का विषय है वैसे ही गीता का भी है। पर गीताकार से इस विषय का प्रतिपादन करने के लिए गीता नहीं रूप। परन्तु आह्मार्थी को आस्म हिए एसीन का प्रक हिए होने के लिए गीता नहीं रूप। परन्तु आह्मार्थी को आस्म (दर्शन का एक अद्वितीय स्पाय वतलाना गीता का चहरेय है। जो चीज हिन्दू-धर्ममन्थों में क्षिट-पुट दिखाई देती है, बसे गीता ने अनेक रूप से भो, शब्दा स, पुनरतिक का दाय स्वाकार करके भो, शब्दकी तरह स्थापित किया है। वह श्रद्धितीय उपाय है कर्मफलत्याग। इस मध्यविन्द्र के चारों और गीता की सारी

सजावट की गई है। अकि, क्षान हत्यादि उसके ष्यास-पास वारामरङल!को मांवि सज गये हैं। जहां देह है वहां कर्म वो है ही। उससे कोई मुक्त नहीं

है। सथापि शरीर को प्रमु-मंदिर बनाकर उसके द्वारा मुक्ति प्राप्त होती है, यह सब धमी ने प्रतिपादन किया है। परन्तु कर्ममात्र में कुछ दोप तो है ही। मक्ति वो निर्दोप की ही होती है। तन कर्मवन्यन से श्रर्थात् दोपस्पर्श से कैसे छटकारा हो ? इसका जवाव गीता ने निश्चयात्मक राज्दों में दिया है-"निष्काम कर्म से, यज्ञार्थ कर्म करके, कर्मफल का त्याग करके, सत्र कर्मी को , क्रुप्णार्पण करके अर्थात् मन, वचन श्रौर काया को ईश्वर में होम करके।": पर निष्कामता, कर्मफलत्याग कहने-भर से ही नहीं हो जाती । यह केवल युद्धि का श्रयोग नहीं है ! यह हृदयसन्थन से ही उत्पन्न होता है । यह स्याग-शक्ति पैदा करने के लिए ज्ञान चाहिए। एक तरह का ज्ञान वो बहुतेरे पविडत पाते हैं। बेदादि उन्हें कएड होते हैं। परन्तु उनमें से अधिकांश भोगदिमें लीन रहते हैं। ज्ञान का व्यतिरेक झुष्क पांडित्य के रूप में न हो जाय, इसलिए गोवाकारने ज्ञान के साथ भक्ति को मिलाकर उसे प्रथम स्थान दिया है। विना भक्ति का ज्ञान सुक्सान करता है। इसलिए कहा है, "मिकि करो, तो ज्ञान मिल हो जायगा"। पर भक्ति वो 'सिर को याजी' है, इसलिए गीवाकार ने भक्ति के लच्छा स्थितप्रज्ञा के से बवलाये हैं। ताल्ययं यह कि गीवा की भक्ति बाह्याचारिवा

तास्पर्यक्ष कि गांता का नात्व वास्पर्याद्वा महीं है, इंघश्रद्धा नहीं है। गीता में बताये दरपारी है। बाह्यचेष्टा या क्रिया के साथ कम से कम सम्बन्ध है। माला, तिलक और ऋत्यादि साथमां का मले ही

भक्त उपयोग करे, पर वे भक्ति के लच्या नहीं हैं। जो किसी का होय नहीं करता, जो करूणा का भरजार है, समतारहित है, जो निरहंकार है, जिसे झुख-दु:ख, शीत-उच्या समान हैं, जो चमाशील है, जो सदा संतोषी है, जिसके निश्चय कभी बदलते नहीं, जिसने मन और शुद्धि ईश्वर को खर्मण कर दी है, जिससे

मान आर शुद्ध इधर का खपण कर दा है, जिसस जोग चहुँग नहीं पाते, जो लोगों का भय नहीं रखता, हर्प-शोक, सवादि से गुक्त है, जो पित्र है, जो कार्यदत्त होने पर भी तदस्य है, जो शुभाशुभ का स्वाग फरनेवाशा है, जो शत्रु-भित्र पर समभाव रखनेवाला है, जिसे मान-खपमान समान है, जिसे र्न्तुति से ख़ुशी और निन्दा से ग्लानि नहीं होती, जो मौनवारी है, जिसे एकांत्रिय है, स्थिरदृद्धि है, वह भक्त है। यह मक्ति श्रासक की-पुरुषों के भीतर संभन नहीं है।

इस सरह इम देखते हैं कि ज्ञान प्राप्त करना, भक्त होना ही आत्मदर्शन है। आत्म-दर्शन उससे भिन्न वस्त नहीं है। जैसे एक रुपया देकर जहर भी

खरीदा जा संकता है और अमृत्मी लाया जा सकता है, वैसे ही यह नहीं हो सकता कि कि ज्ञान या भक्ति से वन्धन भी प्राप्त किया जा सके और मोच_ भी।

ियहाँ तो साघन और साच्य भिलंकुल एक नहीं तो लगभग एक ही वस्तु हैं, साधन की पराकाश ही मोत्त है। और गीता के मोत्त का वर्थ है परम शान्ति।

किन्तु इस तरह के ज्ञान और भक्ति को कर्मफल-स्याग की कसौटी पर चढना ठहरा। लौकिक करनना

में शुष्क परिडत भी ज्ञानी माना जाता है। उसे मोई फाम करने को नहीं होता। हाथ से लोटा तक उठाना भी उसके लिए कर्मवन्यन है। यज्ञशूल्य जहाँ ज्ञानी 'गिना जाय वहाँ लोटा चठाने जैसी तुच्छ लौकिक किया को स्थान ही कैसे मिल सकता है ?

लौकिक करपना में भक्त से मवलव है बाह्या-

चारी × माला लेकर जपकरने वाला । सेवा-कर्म करते भी वसकी माला में विजेष पड़ता है। इसलिए वह खाने-पीने च्यादि ओग ओगने के समय ही माला को हाथ से छोड़ता हैं। चक्की चलाने या रोगी की सेवा-हाश्रुपा करने के लिए कभी नहीं छोड़ता।

इन दोनों वर्गों को गीवा ने साफ वह दिया है— "कर्मे बिना किसी ने सिद्धि नहीं पाई।

जनकादि भी कमें द्वारा ही ज्ञानी हुए थे। यदि मैं भी व्यालस्यरहित होकर कर्म न करता रहें।तो इन लोकों का नाश हो जाय।" सो फिर लोगों के लिए तो पूछना ही क्या?

परन्तु एक और से कर्ममात्र वंधनरूप हैं, यह निर्मियाद है। दूसरी और से देही इच्छा-अनिच्छा से भी कर्म करता रहवा है। शारीरिक या मानसिक सभी चेद्रारें कर्म हैं। तब कर्म करते हुए भी मतुष्य बन्धनसुक्त कैसे रहे १ जहाँतक सुभे माद्म है, इस पहेली की जिस तरह गीता ने हल क्या है उसतरह दूसरे किसी भी धर्ममन्य ने नहीं किया है। गीता का कहना है कि "कलासक्त छोड़ी और कर्म करो," "याशारहित होकर कर्म करो," "वाशारहित होकर कर्म करो,"

[×] जो याह्याचार में लीन रहता है और शुद्ध भाव से सानता है कि यही मक्ति है।

नहीं जा सकती। जो कर्म छोड़ता है वह गिरंता है। . कर्म करते.हए भी जो उसका फल छोडता है वह

फल के सम्बन्ध में आसक्ति का अभाव । वास्तव में -फलस्यामी को हजारनाना फल मिलता है। गीवा के फलत्याग में वो अपरिभित बढ़ा की परीका है। जो मन्त्र्य परिणाम की बात सोचता रहता है वह बहत बार कर्म-कर्वेन्य-अष्ट हो जाता है। यह अधीर हो जाता है, इससे वह कोघ के वश हो जाता है और फिर वह न करने योग्य करने लग जाता है। एक कर्म से दूसरे में और दूसरे से बीसरे में प्रकृत .होता जाता है। परिणाम की चिन्ता करनेवाले की स्थिति विषयान्य की सी हो जाती है और अन्त में वह विषयी की भांति सारासार का. नीतिश्रनीत की विवेक छोड़ देता है और फल शाप्त करने के लिए मन-माने साधनों से काम लेता है और इसे धर्म मानता है। फला सक्ति के ऐसे कट परिणाम में से गीता-

चढता है। यहाँ फलत्याग का कोई यह अर्थन करे कि

त्यागी को फल मिलता नहीं । गीता में ऐसे ऋर्थ को कहीं स्थान नहीं है। फलस्याग से मतलब है

कार ने चनासकि वर्षात कर्म-फल-त्याग का सिद्धान्त

निकाला और उसे संसार के सामने अत्यन्त आकर्षक भाषा में रक्ला है। साधारखतः तो यह माना जाता है कि धर्म और ऋर्थ विरोधी वस्तु हैं, "ज्यापार द्यादि . लौकिक व्यापदार में धर्म का पालन नहीं हो सकता, धर्म को जगह नहीं हो सकती, धर्म का उपयोग फेयल मोक्ष के लिए किया जा सकता है। धर्म की जगह धर्म शोभा देता है और अर्थ की जगह अर्थ ।" मेरी समम में गीताकारने इस भ्रम को दूर किया है। उसने मोक्ष और व्यवहार के भीच में ऐसा भेद नहीं रखा। धरिक घर्म को न्यवहार में परिएात किया है। जो व्यवहार में न लाया जा सके वह धर्म धर्म नहीं है, यह सूचना मेरी समक से गीवा में विद्यमान है। श्रर्थात् गीवा के मतानुसार जो कर्म ऐसे हैं कि आसक्ति के बिना हो ही न सकें वे सभी स्याज्य हैं ! ऐसा सुवर्ण-नियम मनुष्य को अनेक धर्म-र्सकटों से वचाता है। इस मत के अनुसार खून, मुठ व्यभिचार आदि कर्म अपने आप त्याज्य हो जाते हैं। मानवजीवन सरल वन जाता है और सरलता में से 'शान्ति उत्पन्न होती है। फलत्याग का यह अर्थ भी नहीं है कि परिखाम के सम्बन्ध में लापरवाही रहे। परिएाम श्रौर साधन का विचार श्रौर चसका ज्ञान व्यत्यावश्यक है, इतना होने के बाद जो मनुष्य परि-

णांम की इच्छा किये विना साधन में तन्मय रहता है वह फल-स्यागी है।

🦊 इस विधार-श्रेणी का श्रानुसरण करते हुए मुक्ते-ऐसा जान पड़ा है कि गीता की शिला को कार्य में परिएत करने वाले को अपने आप सत्य और अहिं--

साका पालन करना पड़ता है। फलासक्ति विना न तो मनुष्य को असस्य बोलने का लालच होता है, न दिंसाकरने का। चाहे जिस हिंसाया असस्य के कार्य को जिया जाय, यह मालूम होगा कि उसके

का प्रतिपादन गीता का विषय नहीं है । गीता-काल के पहले भी अहिंसा परम धर्मरूप मानी जाती थी। गीता को तो अनासक्ति के सिद्धान्य का अविपादनं करना था। दूसरे श्रध्याय में ही यह बात स्पष्ट हो: जाती है । -

पीछे परिएाम को इच्छा रहती ही है । परन्तु शहिसा

परन्तु यदि गीता को छहिंसा सान्य थी छाँयवाः धनासक्ति में अहिंसा अपने जाप ही था जाती हैं सी' गोताकारने भौतिक युद्ध को चदाहरण के रूप में '

भी क्यों लिया ? गीवा युग में छहिंसा घर्म मानी जाने पर भी भौतिक युद्ध एक बहुत साधारण वस्तुहोने के

कारण गीताकार को ऐसे युद्ध का नदाहरण लेते हुए

संकोच नहीं हुआ और न हो सकता था।

परन्तु फलत्याग के महत्त्व का धनदाजा करते

-महर्स्य के सिद्धान्त संसार के सम्मुख खपश्यित करता 🕏, इससे यह अर्थ नहीं निकलता कि वह सदा अपने चपस्थित किये हुए सिद्धान्तों का महत्त्व पूर्णहप से जानता है या जानहर सब का सब भाषा में उपस्थित ·कर सकता है। इसमें काव्य और कवि नकी महिमा है। कवि के अर्थ का अन्त ही नहीं है। जैसे मनुष्य का, वैसे ही महावाक्यों के ऋर्थ का भी विकास होता ·ही रहता है। भाषाओं के इतिहास की जॉन कीजिए -सो माख्य होगा कि अनेक महान् शब्दों के अर्थ | नित्य नये होते रहे हैं । यही बात गीता के अर्थ के सम्बन्ध में भी है। गीताकार ने स्वयं महान रूढ -राव्दों के अर्थ का विस्तार किया है। यह वात गीता को ऊपर-ही-ऊपर देखने से. भी माळूम हो जाती है। -गीतायुग के पहले कदाचित यहा में पशु-हिंसा मान्य रही हो, पर गीता के यझ में उनकी कहीं गन्ध तक नहीं है । िचसमें तो जप-यह यहाँ का राजा है। तीसरा श्रध्याय ा यत्ताता है कि यज्ञ का अर्थ है मुख्यतः परोपकारार्थ ्रारीर का उपयोग । तीसरे और चौथे अध्याय को

द्भुए गोताकार के मन में क्या विचार थे, उसने ऋहिं-साकी मर्यादा कहाँ निश्चित की थी; इस पर हमें . विचार करने की ध्यावश्यकता नहीं रहती। कवि

मिलाकर और व्याख्यायें निकाली जा सकती हैं, पर

पर्राहेंसा नहीं निकाली जा सकती । वही वात गीवा

मनुष्य के लिए असम्भव है।

के संन्यास के अर्थ के सम्बन्ध में भी है। कर्म-मात्र का त्याग गीता के संन्यास को भावा ही नहीं । गीवा का संन्यासी व्यति-कर्मी होने पर भो त्राति-ब्रा-कर्मी है। इस सरह गीवाकार ने महान् शब्दों का ज्यापक व्यर्थ करना हमें सिखाया है। गीताकार की भाषा के श्रचरों से यह बात भले ही निकलती हो कि संपूर्ण कर्मफल-त्यागी द्वारा भौतिक-युद्ध हो सकता है, परंतु गीता की शिक्षा की पूर्ण-छप से अमल में लाने का ४० वर्ष तक सत्तत प्रयत्न करने पर, मुक्ते तो नम्रता-पूर्वक ऐसा जान पड़ा है कि सत्य और अहिंसा का पूर्णेरूप से पालन किये विना सम्पूर्ण कर्मकल त्याग

गीता सूत्र-प्रन्थ नहीं हैं। गीता एक महान धर्म काम्य है। उपमें जितना गहरे उत्तरिए उत्तना ही एसमें से नये और सुन्दर अर्थ लीजिए। गीता जन समाज के लिए हैं, उसमें एक ही बात अनेक प्रकार से बह दी गई है। इसलिए गीवा के महाराज्यों क अर्थ युग-युग में बदलवा और विस्तृत होता रहेगा। गीता का मूल मन्त्र कभी नहीं बदल सकता। व मन्त्र जिस रीति से सिद्ध किया जा सके उस रीति

में जिज्ञासु चाहे जो श्रर्थ कर सकता है।

गीता विधितिषेष वेतलानेवाली भी नहीं है।
एक के लिए जो विद्वित होता है वही दूसरे के लिए
निषिद्ध हो सकता है। एक काल या एक देश में जो
विद्वित होता है वह दूसरे काल में, दूसरे देश में
निषिद्ध हो सकता है। निषिद्ध केवल फलासिक है,
विद्वित है अनासिक।
गीता में हान की महिमा सुरचित है। विधापि

गोता बुद्धिगम्य नहीं है । वह हृदयगम्य है इसलिए वह अंबद्वालु के लिए नहीं है । गोताकारने ही कहा है—

अभद्वालु के लिए नहीं है। गीताकारने ही कहा है— - ''जो तपस्वी नहीं है, जो भक्त नहीं है, जो

सुनना नहीं चाहता भीर जो मेरा द्वेष करता है, उससे यह (ज्ञान) तू कभी न कहना।" १८-६७

यह (ज्ञान) तु कमा न कहना।" १८-६७ ''परन्तु यह परम गुड़ा ज्ञान जो मेरे भक्तों को देगा यह मेरी परम-भक्ति करने के कारण निःसन्देह

देगा वह मेरी परम-भक्ति करने के कारण निःसन्देह सुक्ते ही पानेगा।" १८-६८

"और जो मतुष्य हैयरहित होकर श्रद्धापूर्वक केवल सुनेगा वह भी सुक होकर पुष्यवान जहाँ वसते हैं उस द्युमलोक की पावेगा।" १८-७१ कीताना (हमावव)

भोहनदास करमचन्द्र गांधी

श्रनासक्तियोग श्रौर गीतावोध

[?]

ञ्चर्जुनविपादयोग

[भगत-प्रभात

ि सीता महामारत का एक नन्दा सा विभाग है। महा-भारत ऐतिहासिक बन्ध माना जाता है। यर हमारे थिचार में सहामारत और रामायण ऐतिहासिक अन्य नहीं, बहिक धर्म-अन्य हैं। अथवा यदि इन्हें इतिहास कहें, तो यह आताका इतिहास है। और, यह हज़ारों वर्ष पूर्व क्या हुआ था, उसका धर्णन नहीं, वहिक आज प्रत्येक सनुष्य-देह में क्या चल नुहा है, इसका चित्रण है। सहामारत और रामायण दोनों में देव और असुर की, राम और रावण की प्रतिदिन होनेवाछी छदाई का वर्णन है । इस वर्णन में गीता कृष्ण और " शर्तन के बीच का संवाद है। इस संवाद का वर्णन सक्षय अन्धे एतराष्ट्र से वरते हैं। गीता अर्थात् गाई हुई। इसमें सपनिषद् अध्याद्वार है। अतपुत सम्पूर्ण अर्थ गाया हुआ उपनिषद् हुआ। उपनिषद् अर्थात् ज्ञान या योधः इसलिए गीता का अर्थ श्रीकृष्ण का कर्जुन की दिया हुआ बोध हुआ। हमें यह समझ कर गीता पढ़नी चाहिए कि हनारी देह में अन्तर्यामी श्रीकृष्य-भगवात्-भाज विराजते हैं। और, जप अर्जुन के समान जिज्ञासु वन कर धर्म संकट में जन्तयांगी .भगवान् को पूछते हैं, उनकी शरण जाते हैं, तय वह हमें शरण

श्चनासित्त्रयोगः गीताबोध

देने को तैयार ही रहते हैं। हम सोये दुए हैं। अन्तर्यामी तो हमेशा जागता है। यह इस बात की बाट जोह रहा है. कि इसमें जिज्ञासा पैदा हो । पर हमें तो सवाल पूछने नहीं भाते। सवाल पूछने को मन भी नहीं होता। इसीलिए गीता-जैसी पुस्तक का निश्यप्रति ध्यान घरते हैं, उसका सनन करते-करते अपने में धर्म-जिल्लासा पैदा करना चाहते हैं. स्याल पूछना सीखना चाहते हैं। और जब-जब सङ्कट में पदते हैं तब-तब सहर टाखने के छिए हम गीता माता के पास दौड़ जाते हैं और उससे आधासन पाते हैं। हमें गीता को इस दृष्टि से पदना है। हमारे लिए वह सद्गुरुरूप है, मातारूप है, और हमें विश्वास रखना चाहिए कि बसकी गोद में सिर रखने से इस सही-सलामत रहेंगे। गीता के • हारा हम अपनी तमाम धार्मिक वरुसर्ने सुरुसावेंगे। इस विधि से को रोज़ गीता का मनन करेगा, उसे उसमें से नित-ंचया आनन्द मिलेगा—नये अर्थ प्राप्त होते रहेंगे । देसी एक भी धार्मिक समस्या नहीं, जिसे गीता हक न कर सके। इमारी ओसी (कम) श्रद्धा के कारण हमें गीता पदना और समसना रुचिकर न हो, यह मिछ वात है। पर हमारी धद्धा रोज़ बदती जाय, इस सावधान वने रहें, इसीलिए सी हम गीता का पारायण करते हैं। इस प्रकार गीता का सनन करते हुए वो कुछ वर्ष सुझे उसमें से प्राप्त हुआ है, और अब तक मिलता मा रहा है, उसका सारांश माथमवासियों के लिए नीचे देता 📅 🗗 बब पांडव-कौरव अपनी सेना छेकर छड़ाई के सेदान में भा खड़े हुए, तब कौरवों का राजा हुर्योधन दोशाचार्य से दोनों दर्हों के मुख्य योदाओं का वर्णन करता है। छड़ाई की सैयारी पूरी होने ही दोनों के शहू बजते हैं और श्रीहणा भगवान , जो अर्जुन का रथ हाँकने वाले हैं, अर्जुन के रथ की दोनों सेनाओं के बीच छाते हैं। यह देखकर अर्जुन पत्रशता ु, और बीक्रक से बहता है -- "मैं इनसे कैसे उहूँ ? दूसरी के साथ छड्ना होता, तो मैं अभी छड् छेता, पर ये ती स्वजन हैं, मेरे ही हैं । कीरव कीन, और पांडब कीन ? सब चवा-जाद भाई ! इस एक साथ बड़े हुए । द्रोण अकेले कीरवीं के आचार्य थोड़े ही हैं ? हमें भी उन्होंने सारी विद्या सिखाई है। भीष्म तो इम सब के गुरुवनों के-पुरुखामी के पुरुखा-वितामह है। उनसे छड़ाई कैसी ? यह सत्य है कि कीरब भाषाचारी हैं, उन्होंने बहुतेरे हुए कमें किये हैं। अन्याय हिये हैं। पाण्डवों की ज़मीन छोन ही है। और, द्वीपदी के समान महासती का अपमान किया है। यह सब उनका दोप अव-दय है. पर उन्हें मार कर में कहाँ बाजें ? वे ती मूद है, में उनके समान को वर्ने ? मुझे सी फुठ ज्ञान है, सारासार का विवेक है। इसकिए मुझे वानना चाहिए कि सर्गो—रिक्तेदारों—के साथ छड़ने में पाप है। भले ये पाण्डवीं का हिस्सा हड्प कर बैठे हों, मले वे हमें मार दालें। पर इम दन पर हाथ कैसे उठावें ? हे.कृप्म ! मैं सी द्भन सब सम्बन्धियों से नहीं छहुँगा।" इतना कह चेहीस होहर अर्जुन अपने रय में गिर पड़ा।

ं इस प्रकार यह अध्याय समाप्त होता है। इस अध्याय

धनासकियोग । गीताबोध]

का नाम 'अर्जुन-विपाद-योग' है। विषाद अर्थात् दुःख । जैसा दु:ल अर्जुन को हुआ, वैसा इम सबको होना चाहिए। विना धर्म-घेदना और घर्म-जिज्ञासा के ज्ञान मिछता नहीं । जिसके मच में अच्छा बया, और बुरा क्या, यह जानने की इच्छा तक महीं होती, उसके आगे धर्म-वार्ता क्या ? क्रस्सेग्र की छदाई निमित्तमात्र है। अथवा सवा कुरुक्षेत्र तो हमारा शरीर है। यह कुरसेल भी है और धर्म-सेंग्र भी । यदि हम बसे ईश्वर का निवास-स्थान मानें और बनायें, तो वह धर्मभेत्र है। उस क्षेत्र में प्रतिदिन हमारे सम्मुख कोई-न-कोई छदाई होती है। और, ऐसी अधिकांश छदाई का मूल ''यह मेरा'' और ''वह तेरा'' की भावना है। स्वजन परंत्रन के भेद से ही पैसी कड़ाई होती है। इसी कारण भगवान्, भर्तुन को कहने वाले हैं कि अधर्ममात्र का मूछ 'राग-देव' है। 'मेरा' साना कि 'राग' उत्पन्न हुआ, 'दूसरे का' माना कि उसमें 'देव' उत्पन्न हुआ। वैर-माव कामा। इसिटिए 'मेरे तेरे' का भेद भूटने योग्य है। 'राग होप' छोड़ने योग्य है । गीता और सारे धर्म-प्रन्य इसी थात को प्रकार पुरार कर कहते हैं। यह बहना एक बात है, इसके अनुसार करना दूसरी बात । शीता हमें इसके अनु-सार करना भी सिखाती है। यह कैसे, सो समझने का इस प्रयान करेंगे।]

[यरवडा मन्दिर ११—११, ३०

. [R J.

जिज्ञासा विना ज्ञान नहीं होता । दुःख विना मुख नदे। होता । पमसंकट—हदय-मन्यन—सव जिज्ञासुओं को पक बार | होता ही है। मृतराष्ट्र जवाष

घर्मचेत्रे कुरुचेत्रे समवेवा युयुत्सवः । मामकाः पारडवार्थेव किमकुर्वेत संजय ॥१॥

घतराष्ट्र योले— ११ हे संजय ! मुझे वतलाओं कि धर्मलेयरूपी फुरुक्षेत्र में युद्ध करने की इच्छा से इक्ट्ठे हुए मेरे

व्योर पायड के पुत्रों ने क्या किया ? टिप्पणी—वह शरीरक्षा केत्र धर्मके हैं, क्वॉकि यह मीक का द्वार हो सकता है। पाप से सकता क्यक्ति है और यह पाप का

ही भाजन होकर रहता है, स्ततिय यह कुरुवेद है।. कौरा अमीद आग्नदी - विजयों और नायडुवन अमीद हैशा इतियों। प्रत्येक शरीर में मती और दरी द्विपों में दुढ चलता ही रहता है, यह औन नहीं अनुभन करता ? संजय ज्यान्य

स्पर्य तु पाएडवानीकं च्युढं दुर्योधनस्तदा । स्राचार्यप्रपर्सगम्य राजा वचनमव्रवीत् ॥२॥

अनामकियोगः गीताबीध

संजय ने कहा-**इस समय पाएडवों की सेना सजी देखकर** राजा दुर्योधन आचार्य द्रोण के पास जाकर वीले, २ परयैतां पाण्डुपुत्राणामाचार्य महतीं चमूम् ।

च्युढां द्रुपदपुत्रेख तव शिष्येख धीमता ॥३॥ हे ब्याचार्ये ! श्रपने युद्धिमान् शिष्य द्रुपदपुत्र

भृष्टयुम्न द्वारा सजाई हुई पाएडवों की इस वड़ी सेना को देखिए।

श्रत्र शुरा महेष्वासा भीमार्जुनसमा युधि । युग्रधानो विराटथ द्वपदथ महारथाः ॥४॥

यहाँ भीम और अर्जुन जैसे लड्ने में श्रबीर धतुर्घर, युगुधान (सारवकी), विराट श्रीर महारथी

द्रुपद्राज, **ष्ट्रकेतुरचेकितानः काशिराजश्र वीर्यवान् ।** प्ररुजित्कुन्तिभोजश्र शैब्यश्र नरपुक्रवः ॥५॥

धृष्टकेतु, चेकितान, श्रुवीर काशिराज, पुरुजित कुन्तिमोज श्रीर मनुष्यों में श्रेष्ठ शैव्य. युधामन्युश्र विकान्त उत्तमीजाश्र वीर्यवान् ।

(सीमद्रो द्रौपदेयाय सर्व. एव महारथा: ॥६॥

[भोक्षसन्यासयोग

मोजा, सुभद्रापुत (अभिमन्तु) और द्रीपदी के पुत्र, ये सभी महारयी हैं। ६ अस्मार्क तु विशिष्टा ये तान्त्रिनोध द्विजोत्तम ।

इसी प्रकार पराकमी युधामन्यु, बलवान् उत्त-

नायका सम सैन्यस्य संज्ञार्थ तान्त्रवीमि ते ॥७॥ , हे द्विजन्नेष्ठ । व्यत्र हमारी व्योर के जो मुख्य

्रहाद्वजश्रष्ठ । अत्र हमारा आर क जा मुख्य मायक हैं, उन्हें आप जान लोजिए । अपनी सेना के नायकों के नाम मैं आपके ध्यान में लाने के लिए

के नायको के नाम मैं आपके ध्यान में लाने के लिए बतलाता हूँ।

भवान्भीवमश्च कर्णश्च कृपश्च समितिजयः ।

श्रम्बत्यामा विकर्णरच सीमद्विस्तथैन च ॥=॥ एक सी आप, मीध्म, कर्ण, द में जयी

कुपाचार्य, क्षश्वस्थामा, विकर्ण श्रीर सोमवत्त के पुत्र भूरिश्या । ८ श्वन्ये च बहुदा सूर्त महर्षे त्यक्तजीविताः ।

्चानाशस्त्रप्रहराः सर्वे युद्धविशारदाः ॥६॥

नानारास्त्रप्रहरणाः सन अञ्चानरागरदाः । । । सथा दूसरे बहुतेरे नानाप्रकार के शखों से युद्ध करनेवाले सरबोर हैं, जो मेरे लिए प्राण देनेवाने हैं ।

ये सब युद्ध में कुशल हैं।

8

अनासक्तियोगः गीताबोध]

अपर्याप्तं तदस्माकं वर्लं भीष्माभिरचितम् । पर्याप्तं त्विदमेतेषां वर्लं भीमाभिरचितम् ॥१०॥

भीध्म-द्वारा रचित हमारी सेना का वल अपूर्ण है, पर भीन द्वारा रचित उनकी सेना पूर्ण है। १०

श्रयनेषु च सर्वेषु यथामागमवस्थिताः । भीष्ममेवाभिरचन्तु भवन्तः सर्व एव हि ॥११॥

इसिलए आप सम अपने-अपने स्थान से, सभी मार्गों से, भीम्मपितामह की अच्छी तरह रचा करें। (इस प्रकार दुर्वोधन ने कहा) १९ तस्यं संजनयन्हपें कुरुष्टद्वः पितामहः।

तस्य सजनयन्द्रम् छुरुष्टकः ।पतामहः । सिंहनादं विनद्योचीः शङ्कं दच्मी प्रतापवान् ॥१२॥

ं तम चले व्यानम्दित करते हुए कुरुष्ट्र प्रतापी पितामह ने चयस्वर से सिंहनाद करके शंख बजाया।

वतः शङ्खारच मेर्यरच पणवानकगोग्रखाः । सहसैवाम्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽमवत् ॥१३॥

फिर तो शंख, नगारे, ढोल, ग्रदंग और रणमेरियाँ एक साथ ही यज चर्ठी । यह नाद मर्यकर था। ततः येतैईयेप्रुक्ते महति स्मन्दने स्थितौ । माधनः पाएडवरचैव दिव्यो शहुते प्रदष्मतुः॥१४॥

इतने में सफेर घोड़ों के वड़े रय पर वैठे हुए श्रीकृष्ण और खर्जुन ने दिन्य शंख बजाये । १४

राष्ट्रण्य आर अञ्चल न १६०व राख वजावन (४ पाञ्चलन्यं हपीकेशो देवदत्तं धनंजयः पौएड्ं दच्मो महाशङ्घं भीमकमा वृकोदरः ॥१५॥

श्रीकृष्ण ने पांचजन्य शंख वजाया । घनंजय बर्जुन ने देवदत्त शंख वजाया । भयंकर कर्मवाले भीमने पौरष्ट्र नामक महाशंख वजाया । १५

व्यनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो स्थिप्टिरः । नकुलः सहदेवरच सुधोपमणिपुष्पकौ ॥१६॥ कुन्तीपुत्र राजा सुधिपा ने व्यनन्तविजय सामक

कुरनीपुत्र राजा गुधिद्वर ने खनन्तविजय नामक हाल बजाया और नकुल ने सुषोध तथा सहदेव ने मणिपुरुषक नामक राख बजाया । १६

कारयरच परमेप्वासः शिखण्डी च महारथः । षृष्टद्युसो विराटश्च सात्यकिश्चापराजितः ॥१७॥

बड़े धनुपवाले काशिराज, महारथी शिखंडी, भृष्टगुरन, विराट्राज, अजेय सात्यकी, १७

भनासक्तियोगः गीतायोधः]

हुपदो द्रौपदयारचे सर्वशः पृथिवीपते । सौभद्ररच महावाहुःशह्वान्दरमुःगृथकपृथक्॥१८॥

हुपरराज, द्रौपदी के पुत्र, सुमद्रापुत्र महाबाहु श्रामिमन्यु, इन सबने, हे राजन् ! श्रापने-भापने शंख काले । १८

स घोषो घार्वराष्ट्राखां हृदगानि व्यदारयत् । नगरच पृथिवीं चैव तुमुलो व्यनुनादयन् ॥१६॥

पृथ्वी एवं चाकाश को तुँजा देनेवाले वस सर्य-कर नाद ने कौरवों के हृदय विदीर्थ कर डाले । १९ अथ व्यवस्थितान्द्र-ट्या धार्तराष्ट्रान् कार्यव्यवस्था

प्रयुचे शस्त्रसंपाते धनुरुद्यम्य पायडवः ॥२०॥ हृपीकेसं तदा वाक्यमिदमाह महीपते । कर्मन त्यास

र्व्वर्तुन उगाच सेनयोरुमयोर्मेच्ये रथं स्थापय मेडच्युन ॥२१॥

्हे राजन् ! जिस खर्जुन की ध्वजा में हतुमानजी हैं, बसने कीरनों को सजे देखकर, हथियार चलाने की तैयारी केसमय ध्यपना धनुष चढ़ाकर हरीकेश से ये वबन कहें, श्रजुन बोले 'है अच्युत ! मेरा रथ दोनों सेनाओं के बीच में खड़ा करों; कैमेया सह योद्धन्यमस्मिन्रणसमुद्यमे ॥२२॥ जिससे युद्ध की कामना से खड़े हुए लोगों को में देखें और जानें कि इस रणसंगम में मुक्ते किनके

'यावदेतान्निरीचेऽहं योखुकामानवास्थतान् ।

में देखूँ श्रीर बार्ने कि इस रणसंप्राम में मुक्ते किनके साथ लड़ना है; योत्स्यमानानवेचेऽई य एतेऽत्र समागताः ।

धार्तराष्ट्रस्य दुर्जुदेर्पुदे प्रियचिकीर्पदः ॥२३॥
'युद्ध में दुर्जुद्धि दुर्योधन का दित्त करने की इच्छाबाले को योद्धा इकट्टे हुए हैं, वन्हें में देखूँ तो
सही।'

संजय उवाच

्ष्वमुक्तो हपीकेशो गुडाकेशेन भारत । सेनयोरुभयोर्भव्य स्थापयित्वा स्थोत्तमम् ॥२४॥ भीटनद्रोणप्रमुखतः सर्वेपां च महीत्तिताम् ।

उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान्सुरुनिति ॥२५ सजय ने कहा— हे राजम् !जन चर्जुन ने शोकृष्ण से यह कहा, तन

ह राजम् !जन अजुन न श्रीकृष्ण संयद्द कहा, सन - छन्होंने दोनों सेनात्रों के शीच में समस्त राजाओं के श्रीर भीष्मद्रीण के सम्भुख - उत्तम रय खड़ा करके श्रनासच्छि-योग : गीताबोध]

कहा—'हे पार्थ ! इन इकट्ठे हुए कीरवों को देख।' तत्रापरयत्स्थितान्पार्थः पितृनथ पितामहान् ।

व्याचार्यान्मातुलान्भातृन्युत्रान्यौत्रान्सर्खे(स्तथा २६ श्वश्चरान्युहृद्दरचैव सेनयोरुमयोरि । तान्समीच्य स कौन्तेयः सर्वान्यन्धनवस्थितान २७

कृपया परयाविष्टो विपीदिश्चिदमह्रवीत् । वहाँ, दोनों सेनायों में, विद्यमान बड़े-बूढ़े, वितामह,

श्रावार्य, मामा, माई, पुत्र, पौत्र, मित्र, ससुर और . स्तेहियों को अर्जुन ने देखा। इन सब बान्धवों को यों खड़ा देख कर खेद उत्पन्न होने के कारण दीन बने हुए

कुन्तीपुत्र इस प्रकार बोले । 25-20-27

चार्जुन उवाच

इष्ट्वेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥२=॥ सीदन्ति मम गात्राणि मुखं च परिश्रदयति । वैपशुरच शरीरे मे रोमहर्परच जायते ॥२६॥ धार्जुन योले

हे कृप्ण ! युद्ध करने की इच्छा से इकट्रे हुए इन स्वजन-स्नेहियों को देखकर मेरे गात्र शिथिल हो

[अर्जुनविपादयोग

इससे हे मायव ! यह उचित नहीं हैं कि श्रपने ही बॉयव धृतराष्ट्र के पुत्रों को हम मारें ! स्त्रजन को हो मारकर हम कैसे सुखो हो सकते हैं ? ३७

यद्यप्येते न पश्यन्ति लोमोपहतचेतसः । कुलचयकृतं दोगं मित्रहोहे च पातकम् ॥३८॥ कथं न ह्ययमस्माभिः पापादस्माधिवर्तितुम् ।

कुलस्पकृतं दोषं प्रपश्यक्रिर्जनार्दन ॥३६॥ लोभ से जिनके चित्त मिलनं हो गये हैं, वे कुलनारा से होनेवाले बोप और भित्रद्रोह के पाप को मले ही न समक्ष सकें, परन्तु हे जनार्दन ! कुलनारा

से होनेवाले दोप को समक्तेवाले हम लोग इस पाप से बचना क्यों न जा ।? ३८०३९ कुलच्ये प्रसुरयन्ति कुल्धमीः सनावनाः ।

घर्मे नटे कुलं कृत्त्नमधर्मोऽभिभवत्युत् ॥४०॥ इत के नारा से सनावन इत्तवमाँ का नारा होता है और धर्म का नारा होने से श्रवमं समृचे

होता है और धर्म का नाश होने से श्रवर्म समूचे कुल को इना देता है। श्रधर्मामिमनात्कृष्ण प्रदुष्यन्ति कुलांखियः।

श्रीपु दुष्टासु वार्ध्यय जायते वर्णसंकरः ॥४१॥

भनासक्तियोगः गीताबोधः]

याचार्याः पितरः पुत्रास्तथैन च पितामहाः । ' मातुलाःषशुराःपौत्राःश्यालाःसम्बन्धिनस्तथा ई४

जिनके लिए राज्य, भोग और धुद्ध की हमने चाह की, वेडी आचार्य, काका, पुत्र, पितामह, मामा, सपुर, पौत्र, साले और अन्यान्य सजन जीवन और धन की आशा छोड़कर युद्ध के लिए सड़ें हैं।

एताझ हुन्तुमिच्छामि झतोऽपि मधुस्ट्रन । छपित्रेलोक्यराज्यस्य हेतोः किं तु महीकृते ॥३५॥ यह लोग मुक्ते सार बालें खयवा मुक्ते सीनों

यह लोग मुक्त सार बाल अथवा मुक्त तीनी लोक का राज्य मिले, तो भी हे मधुसुदन ! में इन्हें मारना नहीं चाहता ! तो फिर जमीन के एक दुकड़े के लिए इन्हें कैसे मारूँ ?

निहत्य धार्तराप्ट्रान्नः का मीतिः स्याजनार्दन ।

पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वैतानाततायिनः ॥३६॥ हे जनार्दन ! धृतराष्ट्र के पुत्रों को मार्कर् मुक्ते

स्या व्यानन्द होगा १ इन व्याववायियों हो भी गारने में हमें पाप ही लगेगा। ३६ तस्मालाही वर्य हन्तुं घार्तराष्ट्रान्स्वयान्घवान् । स्वजनं हि क्षंय हत्वा सुखिनः स्यास माधव॥३७॥

३८-३९

इससे हे माघव ! यह उचित नहीं हैं कि धपने ही बॉधव धुतराष्ट्र के पुत्रों को हम मारें। स्त्रजन को हो मारकर हम कैसे सखो हो सकते हैं ? यद्यन्येते न परयन्ति लोगोपहतचेतसः ।

कुलचयकृतं दोपं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥३≍॥

कथं न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् । कुलचयकृतं दोपं प्रवश्यद्भिर्जनार्दन ॥३८॥ लोभ से जिनके चित्त मलिन हो गये हैं, वे कुलनारा से होनेवाले दोप और भित्रद्रोह के पाप को भले ही न समक सकें, परन्तु हे जनार्दन ! कुलनारा

से होनेवाले दोप को समफनेवाते हम लोग इस पाप

से बचना क्यों न जा 🤾 कुलच्चे प्रणस्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः । घर्मे नष्टे कुलं कृत्समघर्मोऽभिभवत्युत्।।४०॥ **छज के नाश से समातन छजघमीं का नाश** होता है और धर्म का नाश होने से अधर्म समूचे

कुल को हुआ देता है। 80 अधर्माभिभशत्कृष्ण प्रदुष्यन्ति कुलाक्षियः । स्रीपु दुष्टासु वार्बेश्य जायते वर्णसंकरः ॥४२॥ ध्यनासिक्तयोगः गातायाच]

हे छ्व्या ! श्राधम की इदि होने से छुलखियों नृषित होती हैं और उनके दृषित होने से वर्ण का संकर हो जाता है।

संकरो नरकायैद कुलन्नानां कुलस्य च । पतन्ति पितरो द्येषां कुप्तापिचडोदकक्रियाः ॥४२

ऐसे संकर से कुलपातक का और उसके कुल का नरकवात होता है और पिएडोरक की किया से संख्त रहने के कारण उसके पितरों की प्रधोगति होती है।

द्वेपेरेतैः छत्त्रप्रानां वर्षसंकरकारकैः । उत्साधन्ते जातिधर्माः फ्रलधर्माथ गायताः ॥

फुलपातक लोगों के इन वर्णसंकर 'को चसनन करनेवाले दोपों से सनावन जाविपमें खीर फुलपमीं का नारा होता है। ४३

उत्सन्नकुत्तधर्माखां मनुष्याखां जनाईन । नरकेऽनियतं वासा भवतीत्यनुशुश्रुम् ॥४४॥

हे जनार्देन ! जिसके छुलघर्न का नारा हुया ही ऐसा मनुष्य का व्यवस्य नरक में वास होता है, यह हम लोग मुनवे थाये हैं।

ि अर्जनिवपादयोग

श्रहो वत महत्यापं कृतु व्यवसिता वयम् । · यद्राज्यसुखलोमेन हन्तुं खजनसुद्यताः ॥४५॥

श्रहो, फैसी दुःख की यात है कि हम लोग महापाप करने को तुल गये हैं अर्थात् राज्य-सुख के लोभ से स्वजन को मारने को तैयार हो गये हैं ! ४५

यदि मामप्रतीकारमशक्तं शक्तपाण्यः। थार्तराष्ट्रा रंखे इन्युस्तनमे चेमतरं भवेत् ॥४६॥

निःशस्त्र श्रीर सामना न करनेवाले सुफ को यदि धृतराष्ट्र के शाखधारी पुत्र रण में मार डालें सो वह मेरे लिए वहुत कल्यायकारक होगा। संजय उवाच

एनपुक्तार्जुतः संख्ये रथोपस्थ उपाविरात् । विसुज्य सशरं चापं शोकसंवित्रमानसः ॥४७॥

ॐ वत्सिदिति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायाँ योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादेऽर्जुनविपाद-योगो नाम प्रयमोऽध्यायः ॥१॥

.

अमासक्तियोग । गीताबोध Î

संजय ने कहा--

इतना कहकर रण में शोक से व्ययचित्त हुए प्रजुत प्रजुपनाण डालकर, रथ के पिछले भाग में वैठ गये।

ॐ तत्स्रत

इस प्रकार श्रीमज्ञगबद्गीतारूपी चपनिषद् भर्धात् मद्राविद्यान्तर्गेत योगज्ञास्त्र के श्रीकृष्णाश्चेत संबाद् का शर्युक विपादयोग नामक प्रथम अप्याय सुवाह हुआ !

[२]

सांख्ययोग

[मंगल प्रमाद

[ज्य भर्तुन कुछ स्वस्य हुआ तो समावान् ने उसे उधहमा दिया और कहा, तुसे ऐसा मोह कहाँ से हो गया है? तेरे जैसे चीर पुरुष को यह दोमा नहीं देता । परन्तु हतने से लाउँन का मीह दूर होनेयांका न या । उसने छन्ने से हनकार किया और कहा—"इन सोभस्यित्यां को और गुरुक्तों के स्वत्यात् तो क्या, स्वर्ण का सुख भी नहीं चाहिए । मिंतो सहसंगत से पढ़ा हुँ. हुस समय धर्म बया है, हुक समझ चहीं पढ़ता, आपकी दारण में हुँ, शुक्ते धर्म समहादूर।"

अर्जुन को बहुत दुःशी और जिज्ञास पाकर भगवान को दया बाई और उसे समझाने छगे—"नू बिना कारण दुःशी होता है और फिना समझे जान की वार्ते करता है । देह और देह से रहनेवाकी आत्मा के भेद को हो भूछ गया-सा जान पहता है। देह सरती है, आहमा नहीं मरती । देह सी फन्म हो से नाशवान है। देह में जैसे जवानी और दुरापा आते हैं, येरी ही उसका काद्या मी होता है। देह का नाश होने पर भी देही को नाश नहीं होता । देह का सन्म होता है, आरमा कर नहीं । अप्मा तो अ-जन्मा है। दसे क्षाय और मुद्धि नहीं, वह तो हमेशा

अनासक्तियोगः गीताबोघ]

थी, भाज है और और अब से आगे भी रहेगी। असः तू हिस का शोक करता है ? इन कीरवादि को तू अपना समझता है, अर्थात तुझमें ममत्व पैदा हुआ है, पर तू याद रख कि जिस देह के लिए तुधे ममल है, उसका तो नाश **अवस्यम्भायी है। यदि उसमें रहनेवाले जीवका दिचार** करेगा तो दुरन्त ही तेरी समझ में आजयगा कि उसका नाश करने की सामर्थ्य किसी में नहीं । उसे न आग जला सकती है, न पानी भिगा सकता है, न हवा उसे सुखा सकती है। हाँ, और तू अपने धर्म का विचार कर देख। त सो क्षत्रिय है। तेरे पीछे यह फ़ौज इरही हुई है। अय देरे कायर बनने से तो जैसा तु चाहता है, उसके विपरीत नदीजा निरुष्टेगा और तेरी हैंसी होगी । अयतक देरी गिन-ती पहात्रों में हुई है। अब यदि त् बीच में ही छड़ना छोड़ देगा हो छोन कहेंगे कि द बरकर माना । यदि भागना धर्म हो तो छोकनिन्दा की कुछ परवा नहीं, पर यहाँ तो धेरे,भागने से अधर्म होगा और छोटविंदा दवित कडी जायुगी । यह तो दोहरा दोप होगा ।

बह वो मेंने तुझे सुद्धि की दुशे हैं ववाई, बातन और देह का मेर पताया, और वेरे सुरू धर्म की तुझे थाद दिखाई। पर अप में तुझे कमीया की याद समझाता हूँ। कनेयोग का अम्यास-आरम्भ करनेवांक को सुकसान होता हो नहीं। इसमें तर्क की बात नहीं, इसमें तो अनुभव करने की बात है और यह जी मसिद अनुभव है कि हमारों म-की दिक्षा की अपेक्षा प्रमुख्य की स्वस्था मुद्दकर है। इस आंचरण में भी यदि भछे हुरे परिणाम का तर्क क्रिया जाय तो वह दुर्वोध बन: आता है। परिणाम का विचार करते ही बुद्धि मिन होती है। पोधी-पंडित छोग कर्मकाण्ड में छगकर अनेक प्रकार के फल पाने की इच्छा से **दई कियाएँ ग्र**रू करते हैं। एक से फल-प्राप्ति न होने पर दुसरा काम करने दौदते हैं। और किसी ने 'तीसरी किया यताई तो वसे भी बरने का प्रयत्न करते हैं। यों करते करते उनकी मति अस्थिर हो जाती है। वस्तुतः मनुष्य का धर्म तो फल का विचार किये विना कर्तम्य कर्म करते रहना है। इस समय यह युद्ध तेरा क्तंम्य है। इसे पूरा करना तेरा धर्म है। लाभ हानि, हार-जीत तेरे हाथ नहीं । तू भार-वाही पशु की मांति इनका भार क्यों उठाता है ? हार-जीत सर्दी-गर्मी, सख-इ:ख, देह के पीछे पढ़े ही हैं। मनुष्य को चादिए कि इन्हें सहा करे । परिणाम चाहे जो हो, उसके यारे में निश्चिन्त रहकर, समता रखकर मनुष्य की अपने हर्तभ्य 🕅 तन्मय रहना चाहिए। इसका नाम 'बोग' धे भौरं इसीमें कर्म-कुशलता है। अर्थात् कार्य-की सिद्धि उसके काने में है, उसके परिणाम में नहीं। तू स्वय्य हो। फछ का भिमान छोड़ दे और क्तंब्य का पालन कर ।"

यह सुनकर अर्जुन कहता है—"यह तो नेरी शक्ति से परे की बात मास्द्रम होती है। हार-जीत का विचार जेड्ना, परिणाम का विचार ही न करना, यह समता,यह स्थिर सुद्धि कैसे आ सकती है। ऐसी स्थिर श्रुवि चाले कैसे होते हैं, उनकी पहचान क्या है, असे समझाहए।

धनासक्तियोगः गीतांबोध]

इसपर भगवान् ने जवाब दिया—"हे अर्तुन ! जिस महाप्य ने अपनी समस्त कामना का त्याग किया है, अपने अन्तर में से ही जो संतोष महण करता है यह स्थिर दिष्ठ, स्थिरपन, स्थिरहादि या समाधिस्थ कहाजात है। वह महाप्य न हुन्य से हुन्जों के विषय हैं। इक्लिप् ऐसा चतुर महाप्य कहुन को भाँ ति अपनी इन्द्रियों को समेट देता है। पर कछुमा तो जय हुइमन को देखता है, तभी डाल के नीचे अपना शंग समेहता है, जब कि महाप्य की इन्द्रियों पर तो विषय निष्य ही चतुई काने को खेला रहते हैं, इसिक्ट् कते तो हमेशा इन्द्रियों को समेट स्थान और स्थाप प्रकार है।

"कोई विपर्यों का निवारण काने के लिए वेह दमन करते हैं, उपवास करते हैं। यह ठीक हैं। जनतक उपनास हिये जाते हैं, उपवास करते हैं। यह ठीक हैं। जनतक उपनास हिये जाते हैं, उपवास करते हैं। इसीकों को गोर गईं। वौहर्ता, पर अकेले उपवास से रस सुल गईं। जाते। उपवास छोड़कें ही वे और वह भी सकते हैं। इसीकों वस में करने के लिए में ईस-रसाद आवनक है। इनिज्वों को इसाने परवान हैं कि वे मतुष्य को, यदि वह सावधान न रहे, तो बखाद पर्योद्धार के जाती हैं। इसिल्य सावधान कर रहे, तो बखाद पर्योद्धार के जाती हैं। इसिल्य सावधान कर रहे, वा सम्याद्धार पर्योद्धार के जाती हैं। इसिल्य सावधान पर, अन्तर्युं को अपने कृष्यू में रसे छोड़ यह समी घो सरका है अब यह ईस्वर का प्यान पर, अन्तर्युं य परे, इस्तर्यों को अपने कृष्यू में रसे परी, अन्तर्युं को अपने कृष्यू में रसे परी, अन्तर्युं का अपने कृष्य में रहने अन्तर्यों को परवाने, उसले अस्ति हम में स्वनेवाले अन्तर्यों को परवाने, उसले अस्ति कर में स्वनेवाले अन्तर्यों की परवाने, उसले अस्ति कर में स्वनेवाले अन्तर्यों की परवान होकर और रस

. : [सांख्ययोग

कर अपनी इन्द्रियों को बदा में रखता है यह 'हिथरवृद्धि सोगी' कहलाता है।

"जो ऐसा नहीं करता उसकी क्या दशा होती है, वह .भी कहता हुँ। जिसकी इन्द्रियाँ स्वतन्त्रतापूर्वक परत्ती हैं बह सब विपयों का ध्यान भावा है, इसके काण उसे डनकी छगन छगती है, उनके खिवा दूसरा कुछ सुझता ही महीं । इस छगन से उसमें काम उलच होता है भीर उसकी पूर्ति न होने पर उसे क्रोध आता है। क्रोधातुर अर्थपागळ को बनता ही है, उसे अपना ज्ञान भी नहीं रहता। स्मरण न रहते से अण्ड-वण्ड बकता और बस्तता है। ऐसे सनुष्य का आख़िर,नाश न हो तो और क्या हो ? जिसकी हिन्द्रमाँ इस तरह भटकती फिरती हैं, उसकी दिथति विना कर्णधार की मीका के समान हो जाती है। चाहे जैसी वायु नाव को जहाँ .तहाँ घसीड छे जाती है और अस्तिर किसी चट्टान से टक-नाकर नाव चकनाचुर हो जाती है। यही, दशा उसकी होती है, जिसकी इन्द्रियाँ भटका करती है। इसलिए मनुष्य को चाहिए कि घड कामनाओं का त्याग करे । इन्द्रियों की कृत्यू में रहाने का अर्थ यह है कि ये अकार्य न करें। ऑस सीधी रहेगी, पवित्र वस्तु 'ही देखेगी, कान भगवदभजन सुनेमें या दुःखियों की प्रधार सुनेमें, इाय-पर सेवा कार्य में रूगे रहेंगे और सब इदिन्योँ मनुष्य के कर्तव्य पाउन में परायण रहेंगी और उसीसे ईंग्नर-प्रसाद प्राप्त होगा। जब चह मसाद मिलता है, तभी सब दुःखदूर हो जाते हैं। इसे निश्राय समझ ।

भनासक्तियोग ः गीतायोध]

"सर्य के तेज से जैसे वर्फ पिघल जाती है, वैसे ही ईश्वर-प्रसाद के रोज से दु:ख-मात्र दूर हो जाता है। और ऐसा मनुष्य स्थिरवृद्धि बहुछाता है। पर जिसकी बुद्धि स्थिर नहीं है, जिसमें अच्छो भावना नहीं उसे शांति वहाँ, जहाँ शांति नहीं वहाँ सुख कहाँ ? स्थिरबुद्धि अनुष्य को जहाँ दिन की भाँ ति साफ दिखाई देता है, वहाँ अस्थिरमन वाछे इनिया के समेले में पढ़े देख ही नहीं सकते । और जो इन हुनियादारों को स्पष्ट-सा असीत होता है, समाधिस्य योगी उसे स्पष्टतया मिळन पावा है। फलवः उस भोर नगर उठाकर देखता तक नहीं । ऐसे योगी की तो वह स्थिति होती है. कि जैसे नदी-नालों का पानी सराद में जाकर चांत हो जाता है वैसे ही विषयमात्र इस समुद्ररूप योगी में शांत हो जावे हैं, और पेसा मनन्य समद की ठरह शांत रहता है। इसल्लिए जो भादमी सब कामनाओं को छोदकर, निरहंकार यनकर, समता का त्याग करके तटस्य भाव से यरतता है यह शांति पाता है। यह ईश्वर माप्ति की स्थिति है और यह रिधति जिसकी अन्त समय तक टिक्ती है वह मोक्ष पाता है।"]

[यरवडा मन्दिर १७-११-३०

सोहन्स बतुष्य अधर्म को धर्म मानता है। मोह से अर्जुन ने अपने और पराय का भेद किया। इस मेद को विश्या नद-छाते हुए श्रीकृष्य देह और आत्मा की भिनवा बवलाते हैं, देह की अनित्यता और पृथकता वया आत्मा की नित्यता और उसकी एकता बतलते हैं। मनुष्य केवल पुरुषार्थ करेन का अधिकारी है, परियाम का नहीं। इसकिए उसे अपने कर्यव्य का निश्यम

करके निश्चिन्तमान से उसमें खगे रहना चाहिए। ऐसी परा-

यणुता से वह मोच्च पा सकता है।

संजय *उवाच* तं तथा क्रपयाविष्टमश्रुपूर्णाकुलेचराम् । विपीदन्तमिदं वायगमुनाय मधुसद*नः* ॥१॥

संजय ने कहा—

यों कत्रया से दीन बने हुए और अश्रपूर्ण न्याकुल नेशांशले दुःखी अर्जुन से मधुसूदन ने यह कुल नेशांशले दुःखी अर्जुन से मधुसूदन ने यह क्वन नेशे

बचन रहे। श्रीमगवानुवाच

कुतस्त्वा करमलमिदं विषमे समुपस्थितम् ।: व्यनार्यज्ञष्टमस्वर्गमकीतिकरमर्जन ॥रा धनासकियोग ३ गीताबोध]

त्र्यापसे प्रार्थना करता हूँ । मैं त्र्यापका शिष्य हूँ । व्यापकी शरण में,त्र्याया हूँ । मुक्ते मार्ग वतलाइए । ७

न हि प्रपरयामि ममापनुद्यादुः ' यच्छोकमुच्छोपणामिन्द्रियाणाम् ।

श्रवाप्य भूगावसपत्नमृद्धं

भावसपरनमृद्ध - राज्यं सुराखामपि चाधिपत्यम् ।।≔।

इस लोक में धन-धान्य-सन्पन्न निरक्एटक राज्य मिले प्रोट इन्द्रासन भी मिले, तो बसमें से इन्द्रियों को सुखाने वाले भेरे शोक को दूर कर सके ऐसा में इन्द्र नहीं देखता।

संजय उवाच

यवमुक्त्वा हृपीकेशं गुडोकेशः परंतप । न योतस्य इति गोविन्दमुक्त्वा तृप्णीं यभूवह।।

संजय ने कहा-

तमुताच हृपीकेशः प्रहसन्तिव भारत । सेनयोरुमयोर्मघ्ये विपीदन्तमिदं वचः ॥१०॥

[सास्यवोग हे भारत ! इन दोनों सेनाओं के बीच में 🛚 इदास हों नैठे हुए अर्जुन से मुस्कुरावे हुए हुपीकेश ने ये

वचन कहे-श्रीभगवानुवाच

श्रशोच्यानन्त्रशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भापसे । गवाद्यनगतायंश्र नाजशोचन्ति परिडताः ॥ श्री भगवाच वाले⊸

तू शोक न फरने योग्य का शोक करता है श्रीर पहिताई के वोल वोलवा हैं, परन्तु पंडित मरों और

जीतो का शोक नहीं करते।

न रत्रेवाई जातु नासं दर्व नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥१२॥

ः क्योंकि वास्तव में देखने पर में, तूया यह राजा किसी काल में न थे, अथवा भविष्य में न होंगे, ऐसी कोई वाव नहीं है।

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कीमारं यौवनं जरा। तथा देहान्तरमाशिर्धारस्तत्र न मुद्यति ॥१३॥

देह-धारी को जैसे इस शरीर में कीमार, यौवन श्रौर जरा की प्राप्ति होती हैं, वैसे ही छन्य देह

अनासक्तियोग ः गीवानोध]

भी मिलवी है। उसमें बुद्धिमान पुरुप को मोह नहीं हंवा। १३

मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णमुखदुःखदाः। श्रागमापायिनोऽनित्यास्तांस्तिवनस्य भारत।१४।

हे कौलेय ! इन्द्रियों के स्पर्श सरती, गरमी, छुल चौर दुःख देने वाले होते हैं । वे व्यनित्य होते हैं, चाते हैं चौर जाते हैं । चन्हें तू सह ।

यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुष्पेम । समदुःखसुखं धीरं सोऽमृतत्वाय कवपेते ॥१५॥।

हे पुरुषश्रेष्ट ! सुख-दु:ख में सम रहनेवाले जिस युद्धिमान पुरुष को ये विषय व्याक्तत नहीं करते, वह मोज़ के योग्य बनता है।

नासवी विद्यवे भागे नाभागे विद्यवे सवः। उभयोरिव द्योऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदक्षिभिः।१६॥

व्यसत् का व्यस्तित्व नहीं है और सत् का नारा नहीं है। इन दोनों का निर्माय ज्ञानियों ने जाना है। १६

श्रविनाशि तु तिद्विद्धि येन सर्विमिदं ततम् । विनाशमन्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमृद्देति ॥१७॥

जिससे यह अखिल जगत ज्याम है, उसे तू त्रविनार्शी जान । इस घट्यय का नाश करने में कोई समर्थ नहीं है। 80

अन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिणः । धनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्यध्यस्य भारत ॥१८॥

नित्य रहने वाले अपरिभित और अविनाशी देही भी ये वेहें नारानान कही गई हैं। इसलिए हे भारत! त् युद्ध घर । य एनं वेत्ति इन्तारं यध्यैनं मंन्यते इतम्। उभी तौ न विजानीको नायं हन्ति न हन्यते १६॥

जो इसे मारनेवालां मानवा है, और जो इसे मारा हुआ मानता है, वे दोनों कुछ नहीं जानते। यह (श्रात्मा) न मारवा है, न मारा जावा है। १९ न जायते श्रियते वा कदाचि-

क्षायं भूत्वा मविता वा न भूयः।

श्रजोनित्यः शाखनतोऽवं प्रराणो

न हत्यते हत्यमाने शरीरे ॥२०॥

यह कभी जन्मवा नहीं है, मरवा नहीं है। यह था और मविष्य में नहीं होगा,ऐसा भी नहीं है। अनासक्तियोग ः गीताबोध]

इसलिए यह अजन्मा है, नित्य है, शाश्वत है, पुरावन है, शरीर का नाश होने से इस का नाश नहीं होता ।

वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमन्ययम् ।

कथं स पुरुषः पार्थे कं घातयति इन्ति कम्।।२१। ्हे पार्थ ! जो पुरुष खात्मा को अविनाशी,

नित्य, श्रजन्या और अञ्यय मानता है, वह किसे कैने मरवाता है, या किसे मारता है ?

वासांसि जीर्णानि यथा विदाय

नवानि गृह्वाति नरीऽपराणि ।

तथा शरीराणि विहाय जीर्णा-

न्यन्यानि संयाति नवानि देही ।२२। जैसे मनुष्य पुराने वस्त्रों को छोड़कर नये धारण

करता है, बैसे देहधारी जीर्थ देह को त्यागकर दूसरी नई देह पाता है। २२

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः । न चैनं क्रेदयन्त्यापो न शोपयति मारुत: 1२३।

इस (व्यात्मा) को शका काटते नहीं, आग जलावी नहीं, पानी भिगोधा नहीं, बायु सुखावा महीं।

अन्छेद्योऽयमदांद्योऽयमक्केद्योऽग्रोच्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः ॥२४॥

यह न काटा जा सकता है, न जलाया जा सकता है, न भिगोया जा सकता है, न सुखाया जा सकता है। यह तित्व है, खंगत है, स्थिर है, अचल है, खोर सनावन है,।

श्रन्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते । तस्मोदंवं विदिरवैने नानुरहोचितुमहेसि ॥२५॥

तस्माद्य ग्वाद्त्यन नाजुरशायतुमहास ॥२२॥ साथ ही, यह इन्द्रिय और मन के लिए याग्य है, विकार-रहित कहा गया है, इसलिए इसे वैसा जानकर तुमे गोफ करना उचित नहीं है। २५

श्रथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतस् । तथापि न्वं महाबाहो नैवं शोचितुमईसि ॥२६॥

श्रथवा, जो तू इसे नित्य जन्मने और मरनेवाला माने, तोभी, हे महाबाहों ! तुके शोक करना जिस्त नहीं हैं। २६

जातस्य हि धुनो मृत्युर्धुनं जनम् मृतस्य च । वस्मादपरिहार्थेऽर्धे न त्वं शोचितुमहेसि ॥२७॥ जन्मे हुए के लिए मृत्यु और मरे हुए के लिए

भनासक्तियोगः गीताबोध]

जन्म श्रमिवार्य है। इसलिए जो श्रमिवार्य है ससका शोक करना चिंच नहीं है। : २७

श्रन्यकारीनि भूतानि न्यक्तमध्यानि भारत । श्रन्यक्तनिधनान्येय तत्र का परिदेवना ॥२८॥

हे भारत ! भूतमात्र की, जन्म के पहले की और मृत्यु के पीछे की, अवस्था देखी नहीं जा सकती ; वह अव्यक्त है, वीच की ही स्थित व्यक्त होती हैं ! इसमें विन्ता का क्या कारख है ?

टिप्पणी-भृत मर्थात् स्थावर-जन्नम स्वष्टि ।

द्यार्थ्यवन्तरयति " कश्चिदन-

मार्थयवद्भदति वरीव चान्यः।

श्राश्चर्यवचैनमन्यः शृखोति श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥२६।

अरवार्यन वद न चव काञ्चत् ॥ दर्व कोई इसे आधर्य-समान देखता है, दूसरा इसे आधर्य-समान वर्धन करता है; और दूसरा इसे आधर्य-समान वर्धन किया हुआ सुनता है, परन्तु

सुनने पर भी कोई इसे जानवा नहीं है। २९ देही नित्यमनच्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । नस्मात्सवीणि भृतानि न त्वं शोचित्रमहिसि २

₹

हे भारता! सब की देह में विद्यमान यह देहधारी आत्मा नित्य श्रवस्य हैं, इसलिए मूतमात्र के विषय में तुक्ते शोक करना, बचित नहीं हैं,।

दिप्पणी—यहाँ तक । शिक्रण ने सुद्धिमयीग से भारमा का नित्यन और देह का अनित्यन समम्ब कर बतलायां कि यदि किसी स्थित में देह का अनित्यन समम्ब कर बतलायां कि यदि किसी स्थित में देह का नारा अरता उचित समम्ब जाय, तो स्वजन-परिजन का भेद करके, कीरण सगे है, इसलिए जन्हें कैसे आरा जाय, यह निच्य मोह-जन्म है। अब अर्जु न को बतलाते हैं कि स्वित-भर्म न्याहै। स्वध्यमिषि चावेस्य न विकारियसमहिसी ।

धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्चित्रयस्य न विद्यते । इ १ । स्वधर्म को समक्त कर भी न्तुके दिचकिचाना उचित नहीं, क्योंकि धर्मयुद्ध को श्रपेक्ष चित्रय के तिए और कुछ श्राधिक श्रेयस्कर नहीं हो सकता। ३१

यहच्छया चोषपद्रां स्वर्गद्वारमपाष्ट्रतम् । सुखिनः चत्रियाः पार्थ लभन्ते युद्धमीदशम् ॥३२॥ ,, हे पार्थ ! याँ, अपने व्याप प्राप्त हुष्या, व्यौर मानों स्वर्ग का द्वार ही खुल गया हो, ऐसा युद्ध तो भाग्य-

शाली पत्रियों को हो मिलता है। ३२ अध चेच्चिममें धर्म्य संग्राम, न करिप्यासे ततः स्वपर्म कोर्ति च हित्ता पापमनाप्स्यास ३३

भनासिकयोगः गीताबोधः]

नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । खल्पमन्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥४०॥

इसमें आरम्भ का नाश नहीं होता । चलटा नवीजा नहीं निकलता । इस धर्म का थोड़ा-सा पातन

भी महाभय से वचा लेता है। ४० व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुगाला हानन्ताश्च बुद्धपोऽन्यवसायिनाम्॥४९॥

हे फ़ुरुनन्दन ! योगबाद की निश्चयात्मक बुद्धि एक-रूप होती है, परन्तु जनिश्चयवालों की बुद्धियाँ

श्वनेक शास्त्राओं वाली श्वीर श्वनन्त होती हैं। ४१ डिप्पणी—जन इदि एक से मिटकर श्वनेक (इदियाँ) होती

हिस्समा — जन द्वाद एक रा अरक्त सनक (द्वादया) होता है, तर नद द्विद न रदक्त नासमा नद स्थ भारण करनी है । हस-तिष्द द्विदमों से तादर्थने हैं , मासनार्थे ।

यामिमां पुष्पितां वार्चं प्रवदन्त्यविष्वितः । वेदवादरताः पार्थं नान्यदस्ताति वादिनः ॥४२॥

कामातमानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् । कियाविरोपबहुलौ भोगैधर्मगर्ति प्रति ॥४३॥

भोगैरवर्षेत्रसक्तानां त्यापहृतचेतसाम् ।---व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ४४ भोग और ऐरवर्थ में आसक्त रहनेवाले इन लोगों की वह बुढ़ि मारी जाती है। इनकी बुद्धि न तो निश्चयवाली होतो है, और न वह समाधि में ही स्थिर हो सकती है। 82-83-88 टिप्पणी--योगवाद के विरुद्ध कर्मकायड अथवा वेदवाद गा वर्णन उपरोक्त तीन झोकां में भाया है । कर्मकारह या नेदवाद, अर्थाद् कल उपजाने के लिए मन्धन करनेवाली अगणित कियारें। ये कियारें बेद के रहस्य से, बेदात से, अलग और अल्प फलवाली होने के कारण निरर्धंक है। त्रेगुरुयविषया चेदा निस्त्रेगुरुयो भवार्जुन । निर्द्धनद्वी नित्यसन्बस्थी निर्योगचेम व्यात्मवान् ४५

श्रज्ञानी, वेदवादी, 'इसके सिवा श्रीर कुछ नहीं है, यह, कहनेवाले, कामनावाले, स्वर्ग को श्रेष्ट माननेवाले,जन्म-मरण्-ह्यी कर्म के फल देनेवाली और भोग तथा एखर्य प्राप्ति के लिए किये जानेवाले फर्मा के वर्णन से भरी हुई वार्ते बढ़ा-बढ़ाकर कहते हैं।

श्चारमपरायण बन ।

हे अर्जुन ! जो तीन गुण वेद के विषय हैं, उनसे तू अतिम रह । सुल-दु'खादि द्वन्द्वों से मुक्त हो। नित्य सत्य वस्तु में स्थित रह । किसी वस्तु को पाने भगसक्तियोगः गीसाबीधः]

यावानर्थे उदपाने सर्वतः संप्लुतोदके । तावानसर्वेषु वेदेषु बाह्यसम्स विजानतः ॥४६॥

जैसे, जो काम कुएँ से निकलते हैं, वे सव, सम . प्रकार से सरोवर से निकलते हैं, वैसे ही, जो सब बेहों में है, वह, झानवान महापरायण की ब्यासालुभव में से मिल जाता है।

कर्मययेवाधिकारस्ते मा फलेपु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्भूमी ते सङ्गोऽस्त्वकर्माख ॥४७॥

कर्म में ही तुमे अधिकार है, उससे उत्पन्न होनेवाले अनेक फलों में कदापि नहीं। कर्म का फल तेरा हेतु नहीं। कर्म न करने का भी तुमे आमह नहों। १७

योगस्यः कुरु कर्माणि सङ्गं त्यवस्वा धनंजय । सिद्ध्यसिद्ध्योः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ४=

है धनंत्रय! श्रासकि त्यागकर, योगस्य रहकर भर्मात सफलवा-निष्फलवा में समान भाव रखकर तू कमें कर। समवा का हो नाम योग है। ४८ दूरेष सवरं कर्म दुद्धियोगास्त्रन्त्रय! दुद्धी शरणमन्त्रिच्छ कुपशाः फलहेत्वः ॥४९॥) है धनस्वय ! समत्व-सुदि की तुलना में केवल कर्म बहुत तुच्छ है। त् समत्वतुद्धि का व्याध्रय ले । फल को हेतु बनानेवाले मनुष्य दया के पात्र हैं। ४९ बुद्धिसुक्तो जहातीह उमे सुस्रुतदुष्कृते।

तस्माद्योगाय युज्यस्त योगः कर्मसु कौशलम् ५० दुद्धियुक्त, कर्थात् समतावाले पुरुप को यहाँ पाप

पुष्य का स्पर्श नहीं होता । इसलिए तू समत्व के लिए प्रयत्न कर । समता ही कार्य-कुरालता है । ५० कर्मजं द्राद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीपिए।

जन्मवन्धविनिधुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम् ५१ क्योंकि समलबुद्धिवाले लोग कर्म से उत्पन्न

होनेवाले फल का त्याग करके जन्म-बन्धन से मुक्त हो काते हैं, और निष्कर्लक गवि-मोच्यव-पावे हैं। ५१

यदा ते मेाहकालिलं बुद्धिवर्षावितरिष्पति। तदागन्तासि निर्वेदं श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च॥५२।४

तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥५२। जब तेरी बुद्धि मोहरूपो कीचढ़ से पार हो जायगी, तब तुमें सुने हुए के विषय में, और सुनने को जो बाक्षी होगा, उसके विषय में उदासीनता प्राप्त होगी। अनासक्तियोग : गीवाबोध ।

अतिविद्रातिपन्ना ते यदा स्थास्यति निरचला । समाधावचना बुद्धिस्तदा योगमवाष्स्यसि॥५३॥

श्चनेक प्रकार के सिद्धान्चों को सुनने से ज्यम हुई तेरी दुद्धि जब समाचि में स्थिर होगी, तभी तू समस्य को प्राप्त होगा।

ष्टर्जुन उवाच

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव । स्थितथीः किं प्रभाषेत किमासीत त्रजेत किस्॥५४॥ पर्कत योके—

. हें केशन ! स्थितमज्ञ व्यथना समाधिस्थ के क्या लच्चा दोने हैं ? स्थितप्रज्ञ कैसे बोलता, बैठता और चलता है ? श्रीमगनान्त्राच

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्यार्थं मनोगतान् । ब्रात्सन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रवस्तद्येच्यते ॥५५॥

हे पार्थ ! जब मतुष्य मन में घठनेवाली सभी फामनात्र्यों का त्याग करता है, और खासा द्वारा ही खारमा में सन्तुष्ट रहता है, तब वह स्थितमञ्ज कहलाता है ! टिप्पणी—भाज्या से ही भाज्या में सन्ताट रहना, मर्थाद व्यातम का आनन्द धन्दर से खीनना । सुख-दु-ख देनेवाली वाहरी चीवों पर भानन्द या आधार न रहनता । आनन्द सुरा से निष्ठ वस्तु है, यह प्यान में रराना चाहिए । सुन्धे चन मितने पर में उसमें सुख मानूँ, यह मोह है । मैं निकारी घोनाँ, याने का दुःख हो, गिर भी मेरे चौरों या निन्धों हसरे प्रलोमनो में न एकने में थो बात मौनूद है, वह सुन्धे आनन्द देनी है, और वह आत्मसन्तोप है।

दुःखेष्वनुद्वित्रमनाः सुखेषु विगतस्पृहः । वीतरागभयकोषः स्थितधीर्धुनिरुच्यते ॥५२॥

द्र: लसे जो दुखीन हो, सुख की इच्छान

रखे, और जो राग,भय और कोच से रहित हो, वह स्थिर-बुद्धि सुनि कहलाता है। ५६, यः सर्वत्रानभिस्नेहस्तत्तत्प्राप्य सुभाशुभम्।

नाभिनन्दति न द्वष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥५७॥

सर्वत्र राग रहित होकर जो पुरुष शुभ या अशुभ की प्राप्ति में न हर्षित होता है, न शोक करता है, उसकी दुद्धि स्थिर है।

यदा संहरते चायं कूर्मीऽङ्गानीव सर्वशः । इन्द्रियाचीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ।ध्याः . . . कहुत्रा जैसे।सव खोर से . क्रंग समेट लेता है,

RX

अनासस्तियोगः गीताबोधः]

वैसे ही, जब यह पुरुष इन्द्रियों को उनके विषयों से समेट लेता है, वन ध्सकी बुद्धि स्थिर हुई कहीं जाती है।

विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः । रसवर्जे रसोऽप्यस्य परं रुष्ट्वा निवर्तते ॥५६॥

देह-धारी निराहारी रहवा है, वय उसके विषय सन्द पड़-जाते हैं, परन्तु रस नहीं जावा । वह रस ती ईन्नर का साचात्कार होने पर ही शान्त होवा है । ५९

दिप्यणी----मह शरोज उपवास ब्यादे का तिषेप नहीं करता, परम् उत्तरा सामा मृत्या करना है। विषयों को शान्त करने के लिए उपवासादि मावरवक है, परन्तु उनकी जह कर्यात् उनमें रहनेवाला रस'सो हैयर को फाँको होने पर ही। शान्त होता है। जिहे हैयर-साकालावर का रस लग जाना है,वह हुसरे रसी की भूल ही जाता है।

यततो खपि कौन्तेय पुरुपस्य विषश्चितः । . इन्द्रियाखि प्रमाधीनि हरन्ति प्रसभं मनः ॥६०॥

हे फीन्तेय ! चतुर पुरुष के बद्योग करते रहने 'पर भी इन्द्रियाँ देखी मधनशील हैं, कि उसके मन को भी वज़ात्कार से हर लेती हैं।

तानि सर्वाशि संयम्य युक्त त्रासीत मत्त्वरः । वशे हि यस्येन्द्रियाशि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ।६१॥ इन सन इन्द्रियों को वश में रखकर योगी को मुफ़ में तन्मय हो रहना चाहिए। क्योंकि अपनी इन्द्रियों जिसके वश में हैं, उसकी वृद्धि स्थिर है। ६१

दिप्पणी—तात्पर्यं, भक्ति के निना—ईश्वरं की सहादना के निना—मनुष्यं का प्रथत विश्वा है।

ध्यायतो विषयान्युंसः सङ्गस्तेपूपजायते । सङ्गात्संजायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते ६२॥ विषयों का चिन्तन करनेवाले पुरुष को उनमें

व्यासिक बरता होती है, ब्यासिक से कामना होती है, भीर कामना से कोष बरपत्र होता है। ६२

दिप्पणी—सामनावाले के लिए त्रीथ अनिवार्थ है, क्योरि काम सभी एवं होता ही नहीं।

कोषाद्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः । स्मृतिभूषाद्युद्धिनाशो बुद्धिनाशात्मणस्पति ६३

क्षोध से मूद्रता वस्पन्न होती है, मूद्रता से स्मृति भ्रान्त हो जाती है, स्मृति भ्रान्त होने से ज्ञान का नाश हो जाता है, और जिसका ज्ञान नष्ट हो गया, वह मृतक-तुस्य है।

वह स्वक-तुल्य है । ६२ रागद्वेपनियुन्तैतस्तु निपयानिन्द्रियैक्थरम् । धातमनरयैनियेयातमा प्रसादमधिगच्छति ॥६४॥

भनासक्तियोग : गीतायोप]

परन्तु जिसका मन अपने अधिकार में है, और जिसकी इन्द्रियों राम-द्वेप रहित होकर उसके वहा में रहती हैं, वह मनुष्य इन्द्रियों का व्यापार चलाते हुए भी चित्त की प्रसन्ता प्राप्त करता है।

प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते ' प्रसन्नचत्रसो ह्याश्च चुद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥६५॥

चित्त प्रसन् रहने से बसके सव दुःस दूर हो जाते हैं। जिसे प्रसन्नता प्राप्त हो जाती है, दसकी सुद्धि तुत्न्त हो स्थिर हो जाती है। ६५ नास्ति चुन्द्रिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना ।

न चाभावयदः सान्तिरसान्तरमकुतः सुखम्।६६॥ जिसे समत्व नहीं, उसे विवेक नहीं । उसे भक्ति नहीं । और जिसे भक्ति वहीं,उसे सान्ति नहीं है,और जहाँ सान्ति नहीं, वहीं सुख कहाँ से हो १ ६६

जता सान्य नहा, बहा सुख कहा स हा १ ६ ६ इन्द्रियायां हि चरतां यन्मनोऽनु विधीयते । वेदस्य हरति यज्ञां वाग्रुनीवमिवास्मप्ति ॥६७॥

निपर्यों में भटकनेनाली इन्ट्रियों के पीछे जिसकां मन दौड़ता है, उसका मन, जैसे वायु तौका को जल में खॉच से जाता है, वैसे ही, उसकी ख़ुद्धि को जहाँ, साहे, खींच से जाता है।

L सांख्ययोगः

इसलिए, हे महानहो ! जिसकी इन्द्रियाँ चारों श्रोर से विषयों से निकल कर व्यवने नश में था जाती हैं, उसकी बुद्धि स्थिर हो जाती हैं.। ६८ या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी ।

यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा परवनो प्रने: ६६१६

वस्मायस्य महावाहो निगृहीतान्ति सर्वशः । इन्द्रियाणिन्द्रियार्थेम्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥६८॥

जय सब प्राणी सोते रहते हैं, तब संयमी जागता रहता है। जन लोग जागते रहत हैं, तब हानवान मृति सोता रहता है। ६९ हिन्मणी—भंगो मतुष्य रात के बारह एक नवे तक नाव, रंग तानपान माहि में जपूना समय बिनाते हैं, और फिर सबेरे सात माठ बन तक तीते हैं। सबसी रात के साठ-माठ वेचे सीते और मण्य-

वन तक सात है। धुम्मा राज के सात-माठ वन सात कार सम्भ-पान में उठकर देशद का ज्यान करते हैं। साथ ही भगी संसार का भग्य नहाता है, और देशद को जुलता है, क्यर संयमी सांसारक भर्में से वे-देशद रहता है, और देशद का साम्यक्ताय करता है। स्व क्षोक में भगवान् ने बतलाया है कि इस मकार योगां का पथ न्यास है। खासूर्यमाग्यमच्चत्रप्रतिष्ठं सामुद्रमाग्य प्रविद्यान्ति यदत् ।

तद्रत्कामा यं प्रविशन्ति सर्वे संशान्तिमान्तोति न कामकामी ७०॥।

निद्यों के अवेश से भरता रहने पर भी, जैसे,

भनासक्तियोगः गीवात्रीधः]

समुद्र व्यचल रहता है, वैसे ही,जिस मतुष्य में संसार के भीन शान्त हो जाते हैं, वही शान्ति शाप्त करता है, न कि कामनावाला मतुष्य। ७० विह्याय कामान्याः सर्वान्युमांवरति निःस्पृहः ।

. वहार्य कामान्यः सवान्युमाश्चरात नःस्थरः । निर्ममो निरहंकारः सञ्चान्तिमश्चिगच्छति ॥७१॥ सब् कामनाकों का त्याग करके जो पुरुप इच्छा,

सव कामनाओं का त्यांग करके जा पुरुष इच्छा, ममता और खहंकार-रहित होका विचरता है, वह ज्यान्ति पाता है। ७१ एपा त्राक्षी स्थितिः पार्थ नैनां त्राप्य पिमुहाति ।

स्थित्वास्मामन्तकालेऽपि त्रक्षानिर्वाधामृच्छतिषु२॥ ॐ तत्सदिति श्रीमद्भगवद्गीवास्पविपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगराजे श्रीकृष्णार्जुन संबादे सांख्ययोगो

नाम द्वितीयोऽज्यायः ॥ २ ॥

हे पार्थ ! ईश्वर को पहचाननेवाले की स्थिति ऐसी होती हैं । इसे पाने पर फिर वह मोह के वरा नहीं होता,और यदि ख्खुकाल में भी पेसी ही स्थिति टिके, तो वह महानिर्वाण पाता है । ७२

ॐ तत्सत्

इस मकार यीमहमबद्गीतारूपी वयनिषद्, अर्थात् महावियान्तर्गत योगनास्त्र श्रीकृष्णार्जुन संवाद का सांट्य योग नामक दूसरा अच्याय समास हथा ।

कर्मयोग

िहिश्तमञ्ज के कक्षण सुनकर अर्जुन को ऐसा खता कि न्मनुष्य को शान्त होजर बैठ रहना चाहिए। उसके छक्षणों

[सोमप्रभात

में उसने कर्म का तो जाम तक न सुना । इसलिए भगवान् से पूछा-अ।पर्के कथन से तो पूसा माद्धम होता है, कि कमें की अपेक्षा जान अधिक है। इस कारण मेरी बुद्धि परेशान होती है। यदि ज्ञान अच्छा है, तो मुझे घोर कमें में क्यों कॅसाते हैं ? मुझे साफ साफ कही, कि मेरी मलाई किसमें है ! तय सगवान् ने जवाब दिया—हे पापरहित धर्त्रन, पहले से ही इस जगत् में दो मार्ग चलते आये हैं। एक में जान को प्रधान पद है, और दूखरे में कर्म को । ऐकिन सू ही देख संकेगा कि कमें विना मलप्य अक्रमी नहीं हो सकता। विना कर्म के ज्ञान बाता ही नहीं । सबकुठ छोड्कर बैठ जानेपाला मनुष्य सिद्ध प्ररूप नहीं कहला सबता । तू देखता है कि हर एक जादमी कुछ-न-कुछ कर्म तोकरता ही है। उसका स्वभाव ही उससे दुछ-न-दुछ करावेगा । बगल् का यह कानून (नियम) होते हुए भी जो आदमी हाय-पर-हाय घरे वेठा रहता है, और मन में अनेक प्रकार की करपनाएँ — संब्रह्य-विकाय-करता रहता है, उसकी गिनती मूलों में होती है

भनासक्तियोग : गीतायोध]

करें । नियस कर्म, तेरे हिस्से आया हुआ सेवाकार्य, स् इंदियों को बत्त में रखहर किया कर । आलसी की भाँति बैठें रहने से यह अच्छा हो है। आउसी बनइर येठ ग्हनेवाले का शारीर आजिर शीण हो जाता है । पर, कर्म करते हुए इसना याद रखना, कि यज्ञकार्य को स्रोद कर अन्य सब कर्म कोगों की , बन्धन में रखते हैं । यहा, अर्थात् अपने किए नहीं, पब्लि इसरे के छिए, वरोपकारार्थ किया गया धम, अर्थात् सक्षेप में सेवा। और जहाँ सेवा के किये ही सेवा की जाती है, यहाँ आसर्कि, शरा द्रोप नहीं होते । यह बड़ा, यह ऐशा, स किया कर । ब्रह्मा ने यह जगत पैदा किया और उसके साथ ही बड़ को भी जन्म दिया-मानो हमारे कान में उसने यह मन्त्र फूँका-"पृथ्वी पर जाओ, एक बुसरे की सेवा करी भीर वृद्धि पाओ-जीव मात्र को वेबतारूप समझो। हुन देवों की सेवा करके तुम इन्हें प्रसन्ध रखो. ये तुग्हें प्रसन्न रलेंगे। प्रसन्न हुए देव तुन्हें विना भाँगे मनवादित फल देंगे।" अर्थात यह समझना चाहिये कि लोकसेवा किये बहुर, उनका माग उन्हें प्रथम दिये बिना, जो खाता है, यह चोर है। और जो छोड का, जीवमात्र का, भाग उन्हें पहुँचा-कर बाद में खाते हैं, या कुछ भोगते हैं, उन्हें बह भोगने का अधिकार है। अर्थात् वे पावसुक्त होते हैं। इसके विपरीत 42

और यह मिट्याचारी भी कहा जाता है। इससे पया यह अच्छा नहीं कि इन्द्रियों को चश में रखदर, राग-द्वेष छोद-का, विना घोंघली के, विना आसक्ति के, अर्थाद् अनासक्त रहकर,हाय थेर से कुछ कर्म किया बरे-कर्मधोग का आवरण

क्रियोग जो अपने लिए ही कमाते हैं, मजदूरी काते ह, वे पापी हैं, और पाप का अब खाते हैं। चष्टि का नियम ही ऐसा है कि अञ्च से जीवों का निर्वाह होता है। अञ्च वर्षा से पैदा होता है, और वर्षा यज्ञ से-अर्थात् जीवनात की मेहनत से पैदा होती है। बहाँ जीव नहीं हैं, वहाँ वर्षा भी नहीं पाई जाती, बहाँ बीव हैं, वहाँ वर्षा है ही। जीवमात्र धमजीवी है. मेह-नत करके जीनेवाला है। कोई छेटे-छेटे सा नहीं सकता। ओर यदि यह मृद अयों के विषय में सच है तो मनुष्य के किए कितनी ज्यादा हद तक सच टोना चाहिये ? इसकिए भगवान ने कहा है, कि कमें बच्चा ने उत्पद्म हिया, बह्मा की उत्पत्ति अक्षर प्रदासे हुई-इससे यह समझना कि यज्ञ-नाज में-सेवामाज में, अक्षर वस्त,परमेश्वर, विरावता दे-पेसी -इस घटमाळ का, इस चक्री का, जो मनुष्य अनुसरण नहीं

[मत्त्वप्रमात

को समुख्य अम्बिटिक शान्ति सीमता है, कीर सम्बुद्ध "हता है, कह सकते ह कि उसके लिए कुछ कार्य है नहीं— उसे कम करने से उत्तर लाम नहीं, न करने से भी गड़ी, उसे किसी के बारे में कोई स्वार्य नहीं होता, तो भी यज़कमें को वह गोद नहीं सकता । हसलिए तू तो नित्य क्रत्यप्तमं करता रह, परन्तु उससे रागद्भेप न रख, उसमें आवित मत वस । को अनासिन्त पूर्वक कर्मायरण करता है, यह द्यार-साशास्त्रार करता है। और देख। जनक के समान निरम्हरी

करता, वह पापी है और व्यर्थ जीता है।

अनासक्तियोगः गीताबोधः]

राजा कर्म करते-करते सिद्धि पा गये; क्योंकि ये छोकहित के डिए क्म करते थे । वो फिर त् इसके विपरीत आचरण करेरे ं कर सकता है ? नियम भी ऐसा है, 🗐 अच्छे और बढ़े माने जानेवाडे स्रोग दीसा भाचरण करते हैं,जन-साधारण उन्हीं की नकृत करते हैं । मुसे देख । मुसे कर्म करके कीनसा स्वार्थ साधना था 🕈 पर मैं चौबीसों घण्डे अविराम कर्म में ही छगा : रहता हु" । और यह देखकर छोग भी तदनुसार कम या अधिक मात्रा में बरतते हैं। पर बदि में भाउस्य करूँ ती दुनिया' ' का क्या हो ? सूर्व, चन्द्र, तारे इत्कादि स्थिर हो आर्थे और: जगत का नाश हो। यह तो तु समाहा सकता है। और हम: सबको गति देनेवाला-नियम में रखनेवाळा-तो में ही हुँ न ? पर छोगों में और मुसमें इतना फ़र्क़ ज़रूर है—मुसे मास्वित नहीं; छोग आसक्त है; स्वार्थ के वश होकर सर्गः दूरी किया करते हैं । तुझ जैसा समसदार शनी यदि कर्म छोदे, तो क्षेप भी वैक्षा ही करें । और बुद्धि-श्रष्ट बर्ने । तुझे तो भासक्ति छोदकर कर्त व्य करना चाहिये जिससे छोग कर्म-प्रष्ट न हों, भीर धीरे-धीरे भनासक्त होना सीखें । मनुष्य के स्वभाव में जो गुण विद्यमान हैं, उनके वहा होकर बद्द कार्य तो करता ही रहेगा। अनुसं ही यह मानता है, कि में करता हूँ । साँस छेना जीव-भात्र की प्रकृति है, स्वभाव है । ऑस पर किसीके बैठते ही मनुष्य स्वभावतः पछक हिछाता है। तब बद नहीं कहता, कि भी साँस छेता हु", भी बळक मारता हूँ'। यों, बितने कम किये जाय. वे सब स्वभाव से 🗈 गुणानुसार वर्षी नहीं ? उनके छिये वहंकार क्या 🕈 और

इस प्रकार विना समस्य के सहज कमें करने का सवर्ण-मार्ग यह है कि सब कमें मेरे बर्पण किये जायें, और मेरे निमित्त निर्मम होकर किये जायें। यों करते हुए जय मनुष्य में से भहंतृत्ति, स्वार्थभाव नष्ट होता है, तब उसके कर्म-मात्र स्वा-भाविक और निर्दोप बन जाते हैं । यह अनेक संसटों से मुक . हो जाता है। फिर उसके छिए, कमँबन्धन--- जैसा कुछ नहीं रहता, और जहाँ स्वभाव के अनुसार कमें होता है,वहाँ बलात् न करने का दावा करने में ही अहंता है। पैसा यहात्कार करनेवाला भले, बाहर से इल न करता हुआ-सा प्रतीत हो. भीतर तो उसका सब प्रपन्न चलता ही रहता है। यह बाह्य चेष्टा से भी तुरा है, और अधिक बन्धमग्राहक है। इक़ीकृत यह है कि इन्द्रियों को अपने अपने विषयों में राग-द्रेप रहता ही है। कान को अमुक सुनना पसन्द होता है और अमुक नापसन्दः गांक को गुलाय का फुल सूँचना पसन्द पदता है, मळ आदि की दुर्गन्ध नहीं भाती। यही हाल सब हिन्दगों का समझ के। अतपुर मनुष्य को जो करना है, वह तो यह है कि वह इन राग द्वेप रूपी दो लुदेरीं. के बरा में कभी न हो,और इन्हें निकाल बाहर फेंके। कमें को इँदता न फिरे: आब यह, कळ दूसरा, पासी तीसरा, याँ म्पर्ध हाय पर न पटके। पर अपने हिस्से जो सेवा माने, उसे इंबरमीत्वर्यं करने को तत्वर रहे । इस महार करने से यह भावना उत्पक्ष होगी कि जो क्छ करते हैं, वह ईघर ही कराता है। यह ज्ञान उपवेगा और अहँगान मिट जायगा 🗈 इसका नाम है, स्वधम । स्वधम पर ढटे रहना, ब्यॉकि निजके

अनासक्तियोगः गीताबोधः]

हिये यही उत्तम है। मले, परवर्ष भविष्ठ अध्या दिसाई देता हो, तो भी वह भवान ६ है, यह समझ १ स्ववर्ष का आचरण ६१वे हुए युद्ध की मेंट करने में मोडा है।

राग देव रहित हो हर है। कमें करना चाहिये। यहाँ मज़ है। जब भनवाज़ ने यह कहा, जो भर्तन ने पछा- मनुष्य किसहो मेरणा से पापकम बनवा है। अकसर ऐसा ,मादश होता, मानो कोई ज़ररहसो हसे पाप कमें की और बसी-हता है। "

भगवान् बोळे--मनुष्य को पापकर्म की और धसीदने-वाका काम है, और फोच है। ये सते बाई से हैं। फाम पूरा », य हुआ कि कीच भावर सदा ही तो है। और जिसमें काम-क्रीय है, उसे हम रक्षोतुणी कहते हैं। मनुष्य का वहा हायु पही है। इससे रोज युद्ध करना है। दर्गण पर भूछ छा जाने से देसे वह पुंचला हो जाता है, अथवा लाग - जयतक धुओं होता है, तयतक ठीक से सुल्यासी , नहीं, या गर्म जनतक शिल्ली से बका रहता है, तबतक उसका दम प्रस्ता नहता है, बेले ही काम-क्रोध जानी के ज्ञान को रोजस्वी नहीं हीने देते, पुँधला कर देते हैं या उसका दम घाँट देते हैं। यह फाम मांध्र के समान विकराज है, और इन्द्रियाँ, मन, सुदि, सबको अपने बदा करके मनुष्य को पढाइता है। इंसलिये द सबसे पहले इन्हियों पर कन्ता बना के फिर मन को जीतना, ऐसा करते हुए खुद्धि, भी तेरे परा होकुर रहेगी । क्यों कि वयपि इन्द्रियाँ, मन और शुद्धि उत्तरोत्तर पुक दूसरे से बदका हैं, तो भी इन सुबकी अपेक्षा, आत्मा

पहुत अधिक है । मनुष्य को भारता को-अपनी-शक्ति का भान नंदीं है, इसी कारण यह मानता है कि इन्द्रियाँ वस में नहीं रहेती, या मन नहीं रहता था थटि काम नहीं

[कर्मयोग

. मैं नहीं रहेतीं, या मन नहीं रहता, या शुद्धि काम नहीं . करती। आत्मा की शक्ति का विश्वास होते ही दूसरा सव आसान हो जाता है। और भिसने हन्दिय, मन तथा शुद्धि को वहा, में रखा है, काम ध्येय या उनकी असीयर सेना उसका कुछ भी नहीं कर सकती।

इस अध्याय को मेंने गोता को समझने की झुंबी कहा है। और उसका सार इस एक वत्त्य में यह देखते हैं कि 'जीवन सेवा के लिए है, भोग के लिए नहीं ।' इसलिए हमें जीवन को यज्ञमय बना छैना चाहिये। यह समझ छैने से **ही ऐसा हो नहीं जाता । पर यह जानकर आर्ज़रण करदें हुए :** दम उत्तरीवर गुद्ध वनते हैं । किन्तु सच्ची सेवा किसे कहाँ बाद १ यह बानने के लिए इन्द्रिय-दुसन आवश्यक है। ऐसा करने से इस उच्चरोत्तर सत्यरूपी परमात्मा के निकट पहुँचते जाते हैं। युग-युग में हमें सत्य के अधिक दर्शन होते हैं। सेवा कार्य भी यदि स्वार्य की दृष्टि से दिया जाय तो वह यज्ञ नहीं रहता । इसीविष् भर्नासक्तिका परम आवश्यकता है। इतना जान खुकते 'पर इमें - किशी बुसरे तीसरे वाद-विवाद में नहीं पड़ना पड़ता। अर्जुन को सपसुच ही स्ववनी ,को मारने का बोध दिया या **१ क्या उसमें धर्म या** ! वेचे प्रभ उठवें नहीं । अनासहित आनेपर हमारे होय में किसी को मारने को खुरी होते हुए मी, सहज ही यह शूट जाती है। पर अनासिक का भाडम्बर करने से वह नहीं

आती । हम प्रयस्न करें, तो आज आवे, या हजारों वर्ष प्रयस्न करने पर भी न आवे । इसकी भी चिन्ता हमें छोडनी होगी।

गरनका मन्दिर ता० २४-२४।११।६०

भनासक्तियौग : गीताबीध]

रसमा तो सबके किये शम्य है ही।]

प्रयान में ही सफलता है। प्रयान सचमुच ही काते हैं, कि

इसमें भारमा को घोखा न देना चाहिए। और इतना ध्यान

नहीं, हमें इसकी पूरी निगरानी रखने की आवश्यकता है।

[३].

यद अध्याय गीता का स्वरूप 'आनो की जुंजी कहा अर्म सकता है। स्तमें कम केंद्र करना, कीन कम करमा और,सबा कम किस कहना चाहिए, यह साफ किया गया है। और वर्क लाया है कि सच्चा ज्ञान पारमार्थिक कोंगें परियात होना डी चाहिए।

भर्जुन उवाचं

ज्यायसी चेत्कर्मखस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तर्तिक कमेखि घोरे मां नियोजयिस केशव ॥१॥।

भर्तुन वोले--

हे जनार्दन ! यदि आप कर्म से सुद्धि को ऋधिक श्रेष्ठ मानते हैं, तो हे केशव ! आप सुमे पोर कर्म में क्यों जगाते हैं ?

टिप्पणी—वृद्धि गर्थात् समलउद्धि ।

व्यामिश्रेयेव वाक्येन युद्धिं भेहयसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येनं श्रेयोऽहमास्त्रुयाम् ॥२॥१ ध्यने मिश्र वचनों से मेरी बुद्धि को खाप मार्ने शंकाशील बना रहे हैं। इसलिए खाप सुकसे एक भनासक्तियोगः गीठानोधः]

ही वात निव्ययपूर्वक कहिए, कि जिससे मेरा कल्याण हो !

दिप्पणी----वार्तुन जनका में वह जाता है, क्योंकि वस भीर है सम्बाद वहे रिपित होने के तिल जनवान देते हैं और दूसरी और दूसरी क्षमण के ४६-४० और में कर्मपण का जामण मां करा है। मानान् वह चाने नत्वसमेंन कि ग-भीरता है विश्वरों, तो देता नहीं है।

श्रीभगवानुवाच

लोकेऽस्मिन्द्विविधा निष्ठा पुरा श्रोक्ता मयानय। ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम्॥३॥ श्रोमगयान् योळे—

है पापरहित ! इस लोक में मैंने पहले दो खन-स्थार्चे वतलाई हैं। एक तो ज्ञानयोग द्वारा सांख्यों की, दूसरी कर्मयोग द्वारा योगियों की।

न कर्मग्रामनारम्भात्रैष्कर्म्ये पुरुपोऽरनुते । न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छति ॥॥॥

मतुष्य कर्म का आरम्भ न करते से निल्हर्मता का अनुभव नहीं करवा है, और, न कर्म के देवल पाहरी त्याग से भोज पावा है। ४

दिप्पणी-निपर्मावा वर्षात् मन से, वाणी से, और शरीर से

[कर्मयोग[,]

क्रमें या न करना । ऐसी निष्कर्मता का अनुसव कोर्र कर्म न करने मेकर नहीं सम्ला । तब सम्बा अनुसव कैसे हो, सो अब देखना है ।

न हि कथित्वणमपि जातु विष्ठत्यकर्मछत् । कार्यत सवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्धयैः ॥॥॥

वास्तव में कोई एक च्रायुभर भी कमें किये विना नहीं रह सकता। प्रकृति से उत्पन्न हुए गुग प्रवर्दसी पड़े प्रत्येक मनुस्य से कमें कराते हैं।

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन् । इन्द्रियाणीन्त्रमृद्धारमा मिथ्याचारःस उच्यते॥॥॥

जो मृतुष्य कर्मे करनेवाली इन्द्रियों को रोकता है, परन्तु उन इन्द्रियों के विषयों का चिन्तन मन से करता है, वह मृद्दारमा मिथ्याचारी कहलाता है। ६ टिप्पणी—पैठे, वो बाणों की रोबता है, पर मन में किस

टिप्पणी—जैदे, को बाजो को हो रीकता है, पर मन में दिखी को गाती देता है, बह निकल नहीं तकि निप्पण्यारी है। सकत पह गात्वर्ष नहीं है, दि वसतक मन न रोका वा सके, तरवक सरोर को रोक्या निर्देश है। सरोर को रोके दिना मन पर पंजुस काता हो। नहीं। परना सरोर के मंजुस के सन्ध-वर्ध मन पर मंजुस रखने का प्रस्त होना ही चाहिए। को लोग मन पा पेने हो पासी करानी है सरोर को रोको है, परना मन को नहीं रोको, स्तका ही नहीं, स्तिक नन से सी विमर्जी का भीप करते रहते हैं, और मीका निने, दी

अनासस्तियोग ः गीतायोध]

शरीर से भी मोर्गे ऐसे मिष्याचारों की वहाँ निन्दा हैं। इसके ऋगे के श्लोक में श्क्षेत उल्लंट भाव दरसाते हैं।

यस्तिनद्रियाणि मनसा नियम्यारभेतेऽर्जुन । कर्भेन्द्रियेः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥॥॥

परन्तु हे अर्जुन ! जो मनुष्य इन्द्रियों को मन से नियम में रलकर, संगरिहत होकर, कर्म करनेवाली इन्द्रियों द्वारा कर्मयोग का आरम्भ करता है, वह श्रेष्ठ पुरुष है।

द्वित्याणी—वसमें बाहर कीर कन्दर का मेश सामा है। मन न्मों कंद्रस में रखते हुए वो मनुत्यशरीर हारा कर्याय कर्याय करीं कुछन-कुछ सो करेगा है। परन्तु निस्का पन खंद्रसित्र है, जनके कुन दृषिय सीते न हानकर देशर मनन हानेने। एत्सु किए सी स्वाप्त सान होने। निस्का मन क्यारे वस में है, वह निश्चे हम सीय विषय समनते हैं, उसमें रस नहीं सेगा। पेसा मनुष्य कारण को शीमा देने नाले करीं ही करेगा। गेस क्यां का करता कर्यवार्थ है। निस्त कर से कारण का रहीर से स्थान है हुटने का बीय सरे, वह बमेदीत है। ससी विषयायालिक की स्थान होता ही नहीं।

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो सक्रमणः । शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धचेदकर्मणः ॥=॥

इसलिए तू नियत कमें कर । कमें न करने से कर्म करना अधिक अच्छा है । तेरे शरीर का व्यापार भी कमें विना नहीं चल सकता ।

टिप्पणी--निगत रान्द मूल श्लोक में है। इसका सम्बन्ध पिदते स्लोक से हैं। उसमें मन दारा इन्द्रियों को नियम में रखते द्वप संग रहित होकर कर्म करनेवाले की स्तुति है । यहाँ नियत कर्म का अर्थात् इन्द्रियों को नियम में रहकर किये जानेवाले कर्म का। मनु-, रोव फिया गया है ।

यज्ञार्थात्कर्मखोऽन्यत्र लोकोऽवं कर्मवन्धनः । तद्र्धे कर्म कौन्तेय म् ग्रुक्तसङ्गः समाचर ॥६॥ '

जो कमें यहा के लिए किये जाते हैं. उनके श्र-विरिक्त कभी से इस लोक में चन्धन पैदा होता है। इसलिए हे कौन्तेय ! तू राग-रहित हो यज्ञार्थ कर्म कर।

े दिप्पणी-पडार्थ मर्थात् परोपकारार्थ, इंधरार्थ किये तुए कर्म । सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्रवा पुरोवाच प्रजापतिः। व्यनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥१०॥

यहा के सहित प्रजाको उपजाकर प्रजापित प्रह्मा ने वहा-इस यह द्वारा तुम्हारी पृद्धिहो । यह तुम्हें सनचाहा फल दे I

देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु यः। परस्परं मानयन्तः श्रेयः परमनाप्स्यथ ॥११॥ 'यज्ञ द्वारा तुम देवतात्र्यों का पोपण करो धौर

अनासक्तियोग : गीताबीघ ।

देवता तुम्हारा पोषण करें, और एक दूसरे का पालन करके तुम परम कल्याग को पाश्रो ।

इष्टान्भोग।न्दि वो देवा दास्यन्ते यञ्जभाविता:। तैर्देत्तानप्रदार्थभ्यो यो भ्रङ्कं स्तेन एव सः।१२।

यझ द्वारा सन्तुष्ट हुए देवता तुम्हे मनचाहे भौग देंगे। उनका बहला दिये जिना, उनका दिया हुआ. जो भोगेगा वह अवश्य चोर है।' १२

टिप्पणी-यहाँ देव का वर्ष है भूतमात्र, इंधर की सहि। भूतमान की सेना, देव-सेना है, और नह यह है।

यज्ञाशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वाकिव्यि । भ्रज्जते ते त्वर्ध पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ।१३।

जो यझ से उपरा हुआ खानेवाले हैं. वे सब पापों से छूट जाते हैं। जो अपने लिए हो पकाते हैं, वे पाप खाते हैं। 83

श्रक्षाद्भवन्ति भूतानि पर्शन्यादक्षसंभवः । यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः १४॥

श्रज्ञ से भूतमात्र उत्पन्न होते हैं। श्रज्ञ वर्षा से उत्पन्न होता है। वर्षी यज्ञ से होती है और यज्ञ कर्म से होता है।

ę́в

कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माचरसम्रद्भवम् । वस्मारसर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥१५॥

तू ऐसा समफ कि कमें प्रकृति से उत्पन्न होता है, प्रकृति अन्तरमञ्ज से उत्पन्न होती है और इसलिए सन-न्यापक महा सदा यहां में रहता है।

एवं प्रवितं चक्रं नातुवर्वयतीह यः। श्रपायुरिन्द्रियारामो मोधं पार्थ स जीवति ॥१६॥

इस प्रकार प्रवर्तित चक का जो अनुकरण नहीं करता, वह मतुष्य अपना जीवन पापी बनावा है, इन्द्रियों के सुरुों में केंसा रहता है और हे पार्थ ! बह स्वर्थ जीता है।

यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः। श्चारमन्येव च संतुष्टस्तस्य कार्ये न विद्यते ॥१७॥

पर जो मनुष्य यास्मा में रमण करता है, जो इसीसे तम रहता है त्रीर उसीमें सन्तोप भानता है, उसे इन्ह करना नहीं रहता।

नैव तस्य कृतेनार्थों नाकृतेनेह कथन न चास्य सर्वभूतेषु कथिदर्थन्यपाश्रयः॥१८॥। ब्रनासक्तियोगः योतापाव ौ

करने न करने में उसका कुछ भी स्वार्थ नहीं है। भूतमात्र में उसे कोई निजी स्वार्थ नहीं है। तस्मादसक्तः सत्तं कार्ये कर्म समाचर ।

श्रमको ह्याचरन्कर्म परमाञ्जेति पुरुषः ॥१६॥ इसलिए तू तो संगरहित होकर निरम्तर कर्तव्य

कर्म कर । असंग रहकर हो कर्म करने वाला प्रस्थ मोच पीता है।

कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः । लोकसंग्रहमेवापि संपरयन्कर्तमईति॥ २०॥ जनकादि कर्म से ही परमसिद्धि को पा गर्म

हैं। लोकसंबद्द की दृष्टि से भी तुक्ते कर्म करना चित है। यद्यदाचरति श्रेष्टस्तत्तदेवेतरा जनः ।

स यत्त्रमार्थं कुरुते लोकस्वदनुवर्वते ॥२१॥ ं जो-जो आचरण उत्तम पुरुप करते हैं उसका चतुंकरण दूसरे लोग करते हैं। वे जिसे प्रमाण

वनाते हैं उसका लोग अनुसरण करते हैं। न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किंचन ।

नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्ते एवं च कमेणि ॥२२॥

हे पाय ! सुके तीनों लोकों में कुछ भी करने को नहीं है । पाने योग्य कोई वस्तु पाई न हो ऐसा नहीं है तो भी मैं कर्म में लगा रहता हूँ । २२

टिप्पणी--सूर्य, चन्द्र, पृथ्वी इत्यादि की अविराम और अच्क गति ईश्वर के कमें सूचिन करती हैं। ये कर्म मानसिक नहीं विन्तु शारीरिक गिने जा सकते हैं । ईश्वर विराकार होते हुए भी शारारिक कर्म कैसे करता है, ऐसी रांका की ग्रंजाइस नहीं है,। क्योंकि वह बरारीर होने पर भी रासेट की सरह ही बाचरण करता ,! हुआ दिखाई देता है। इसलिए वह कमें करते हुए भी अंकर्मा और . घलित,है। मनुष्य को समक्षना तो यह है कि जैसे ईश्वर की प्रत्येक इति यंत्रवद् काम करती है, वैसे ही मनुष्य को भी नुदियुर्वक किन्तु यन्त्र की भांति हो नियम से काम करना चाहिए। मनुष्य की विशे-पता श्समें नहीं है कि वह यन्त्र की मति का जनादर करके स्वेच्छा-चारी हो जाय. उसे चाहिए कि समन्तन्त्र कर उस गति का अनु-करण करें । अलिस और असंग रहकर, यंत्र की करह कार्य करने से यह पिसता नहीं। वह मरने तक वाका रहता है। देह के नियम के बनुसार देह समय .पर नट होती है, परन्तु उसके अन्दर का बारमा ज्यों-दा-त्यों ही रहता है।

यदि क्षहं न वर्तेयं जातु कर्मस्प्यतान्त्रतः । मम वर्त्माजुर्वरत्ते मनुष्याः पार्थ सर्वद्याः ॥२३॥ यदि में कभी कॅगड़ाई लेने के लिए भी रुके विना कभे में लगा न रहें तो हे पाथ ! लोग सव भनासक्तियोगः गीवाबीधः 🕽

तरह से मेरे आचरण के अनुसार चलने लगेंगे।२३ उत्सीदेयुरिमे लोका न जुर्यो कर्भ चेदहम् । संकरस्य च कर्ता स्वासुपहुन्यामिमाः प्रजाः २४

यदि में कम न कहाँ तो ये लोक श्रष्ट हो जाय, मैं खन्यवस्था का क्यों वनूं और इन लोकों का नारा कहाँ।

ः सक्तार् कर्मरयविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्योदिद्वांस्तयासन्तिश्वकीर्धुर्तोकसंग्रदम् ॥२५॥

हे भारत ! जैसे खताची लोग खासक होकर काम करते हैं, वैसे झानी को खासकरिहत होकर लोककरपाण की इच्छा से काम करना चाहिए । २५ न सुद्धिमेंद्र जनयेदझानों कर्मसंगिनाम् ।

न बुद्धिभद्द जनयदङ्गाना कमसागनाम् । जीपयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन् २६

कमें में व्यासक श्रवानी मतुष्यों की वृद्धि को हानी बाँगडोल न करे, परन्तु समलपूर्वक अच्छी-तरह कमें करके उन्हें सब कमों में लगाने । े १६ प्रकृतेः क्रियमाखानि गुजैः कमाणि सर्वशः । अहंकारानिमुहात्मा कर्ताहामिति सन्यते !!२७॥ सब कर्म प्रकृति के गुजों वारा किये हुए होते

ÉS

'ः ⁺ [∙कर्मयोग

हैं। अहंकार से मृद्ध बना हुआ मनुष्य 'में कर्चा हैं' ऐसा मानता है। २७

तत्त्ववित्त महाबाही ग्रुणकर्मविमागयोः । गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ॥२≈॥

हे महावाहो ! गुण और कमें के निभाग का रहस्य जाननेवाला पुरुष 'गुण गुणों में वर्त रहे हैं' ऐसा मानकर उसमें आसक नहीं होता ।

दिप्पणी— जैसे स्वालोष्क्यास क्यांदि की वित्यानें क्यते-क्यप होती रहती हैं, उनमें यद्युष्य आसक्त नहीं होता और जब उन कहीं, जो रहेंदे भीमारी होती हैं तभी मनुष्य की उनकी किन्ता करनी पहनी । है या उसे उन कहीं के अधितन का भाग होता है, वेदे ही स्वाय-वित्य कर्में अपने-क्याप होते हों तो उनमें अधासिक नहीं हो ही ही स्वाय-वित्य करा है यह स्वयं क्यांगी उत्तरता को वानता भी नहीं; रुट्ता उससे दान किये निना रहा ही नहीं बाता। ऐसी अनगरिक क्यारा और र्रवरक्षा हो ही साथ होता है।

प्रकृतेर्पुषसंमूदाः सज्जन्ते गुणकर्मस् । सानकृत्स्त्रविदो मन्दान्कृत्स्त्रवित्र विचालयेत् २६

प्रकृति के गुर्खों से मोदे हुए मतुष्य गुर्खों के कमों में श्रासक रहते हैं। ज्ञानियों को चाहिए कि वे इन श्रज्ञानी, मंदनुदिह लोगों को श्रह्मिर न करें।२९

भमासकियोग : गीतानोघ 🕽 मयि सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा ।

निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतज्वरः ३०॥

. अध्यातावृत्ति रखकर सब कर्म मुक्ते अर्पण करके । घासकि चौर ममल को छोड़ रागरहित होकर त् यद कर ।

टिप्राभी-जं, देह में रहते हुए आतमा को पहचानता है और उसे परमार्तमा का खंश जानता है वह सब परमारमा की ही ऋर्षण करेगा। वैसे हो जैसे कि नौकर मालिक के नाम पर काम करता है श्रीर सब कुछ उसाको वर्षण करता है ।

ये मे मत्तमिदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः । श्रद्धावन्ते।ऽनस्यन्तो सुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ६१॥ श्रद्धा रसकर, द्वेष छोड़कर जो मनुष्य मेरे इस

मत के अनुसार चलते हैं, वे भी कर्म वन्धन से झट जाते हैं। ये त्वेतद्वभ्यसूयन्तो नानुतिष्ठिन्ति मे मतम् ।

सर्वज्ञानविमृढांस्तान्विद्धः नष्टानचेतसः ॥३२॥ परन्त जो मेरे इस अभिप्राय में दोष निकाल (

कर उसका अनुसरण नहीं करते, वे ज्ञानहीन मूर्ख

हैं। उनका नाश हुआ समस ।

सदरां चेष्टते स्वसाः प्रकृतेज्ञीनवानि । प्रकृति यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिष्यति ३३॥

ज्ञानी भी अपने स्वभाव के अनुसार वर्तते हैं, प्राणीमात्र अपने स्वभाव का अनुसरण करते हैं, वहाँ बलात्कार क्या कर सकता है ?

टिप्पणी—न्यह झील दूसरे कथ्याव से ६१ वें या हम वें झीक का विरोधी नहीं है। इन्दियों का निमह करते-करते मनुष्य की मर मिडना है, लेकिन फिर भी सफलता न मिले तो निमह क्याँत बलालार निर्थंक है। इसमें निमह की निन्दा नहीं की गई है, इस-मान का साम्राक्य दिख्यालाग गया है। यह तो मेरा हम्मान है, यह भरकर औई सीटाई करने छगे तो बहु स्वस्त रलीक क्या अर्थ नहीं सम-मता। सम्मान का हमें पता नहीं चत्रता । वितनी झारतें है सब स्वभाव नहीं है। और आस्त्रा का स्वभाव कर्ष्यमन है। इसलिए भारमा जब नांचे जारों तब उसका सामना करना क्षतेन्य है। इसीटि नीचे का श्लीक रफह करता है।

इन्द्रियस्वेन्द्रियस्यार्थे रागद्वेपी व्यवस्थितौ । तयोर्न वशमागच्छेनौ हास परिपन्थिनौ ॥३४॥

अपने-अपने विपयों के सम्यन्य में इन्ट्रियों को सगद्वेप रहता ही है । महुम्य को उनके क्या न होना चाहिए, क्योंकि वे महुम्य के मार्ग के वापक हैं। ३४

टिप्पणी-पानवा विषय है सुनना, जो भाने वहीं सुनने की

समासक्तियोगः गीताबोधः]

इच्हा राग है। जो न साबे चुनने को अभिन्छा देव है। 'यह रो समाव है' यह कहकर राग देग के बरा नहीं होना चाहिए, उत्तरा सामना करना चाहिए। आत्मा का समान सुख्य द्वारा से अपूरी रहना है। उस स्वामन तक मनुष्य को पहुँचना है।

श्रेयानस्वधमी विग्रुणः परधर्मात्स्वनुष्टितात् । स्वधमे निधनं श्रेयः परधर्मी मयावहः॥ ३५॥

पराये धर्म के शुलम होनेपर भी वससे अपना धर्म विगुण हो तो भी अधिक अच्छा है। स्वधर्म ने मृखु भली है। परधर्म भयावह है। ३५

दिस्पणी—समान में एक का पनी 'माह देने का होता है भीर दूसरे भा पने हिसान रक्तने का होता है। हिसान रक्तनाका मते हों भेड़ गिमा जान, परनुत आह देनेवाता जपना पने हमान दे हो वह आह हो जात जीर समान की हानि पुर्वेच । देश्य है पार्टी दोनों को खेना वा मूल्य जनको मिन्स के ब्राह्मस्ट कूला जात्या। ज्यनसास का मूल्य वहां हो एक हो हो समता है। दोनों 'स्वरार्चन इंदिर से अपना कर्तन्य पातन करें हो समान रूप से मोड़के जिए-क्यारी करते हैं

श्रर्जुन उवाप

अथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुपः । अनिच्छन्नपि वार्ष्णेय बलादिच नियोजितः ३६॥ अर्जुन बोले---

हे वाष्णीय !, मानीं वलात्कार से लगता हुन्ना न चाहता हुन्या भी मनुष्य जो पाप करता रहता है, वह किस.की शेरणा से ?

श्रीभगवानुवांच

काम एप कोंघें. एप रजोग्रणसमुद्धवः । महारानी महापाप्ना विद्वयनमिह वैरिखम् ।३७। श्रीमगवान बोले--

रजोगुण से चत्पन्न होनेवाला यह (प्रेरक) काम है, क्रोध है, इसका पेट ही नहीं भरता । यह

महापापी है, इसे इस लोक में शत्रुरूप समक । ३७ टिप्पणी—हमारा बास्तविक राष्ट्र अन्तर में रहनेवाला चाहे

काम कहिएं, चाहे जीव-चडी है।

धूमेनात्रियते विद्वियादशौँ मलेन च । 🗥 यथोक्वेनावृतो गर्भस्तथा तेनेद्मावृतम् ॥३=॥

जिस वरह धुँयें से आग, मैल से दर्पण किंग मिही से गर्भ ढका रहता है उसी वरह कामादिरूप श्रञ्ज से यह ज्ञान दका रहता है।

ब्राप्टर्त ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरि**णा** । कामरूपेण कौन्तेय दुष्पूरेशानलेन च ॥३६॥

धनासक्तियोग : गीतायोध }

हे जीन्तेय ! छम न किया 'जा सक्नेवाला यह कामरूप अग्नि नित्य का शतु है । उससे हानी का ज्ञान ढका यहता है ।

इन्द्रियाणि मनो चुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते । एतैर्विमोहयत्येप ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥४०॥

इन्द्रियोँ, कन और जुद्धि—इस रात्रु के निवास-स्थान हैं। इनके द्वारा झान को डककर यह राष्ट्र देह-धारी को पेसुध कर देता है।

दिप्पणी—एन्द्रियों में वाम न्यास होने से कारण मन मसिन होता है, उससे निकेत्रप्रक्षित मन्द्र पश्ची है, उससे सानुका नांश होता है। देखी काव्यान २, श्लोक ६२-६४।

तस्मान्वमिन्द्रियाख्यादौ नियम्य भरतर्पम । पाप्मानं प्रवहि ह्येनं ज्ञानाविज्ञाननाशनम् ॥४१।।

दे भरवर्षभ ! इसलिय तू पहले वो इन्द्रियों को नियम में रलकर इस झान और अनुभव का नारा करनेवाले इस पापी का अवश्य त्याग कर । ४१ इद्वियाखि पराष्याह्रसिन्द्रयेभ्यः पर मनः ।

मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः ॥४२॥

इन्द्रियाँ सूक्ष्म हैं, उनसे श्राधिक सूक्ष्म भन है।

् [क्रमयोगः

दिप्पणी—तात्पर्यं यह कि यदि इन्द्रियों वश में रहें तो सूरम काम को जीतना सहज हो जाया।

एवं बुद्धेः परं बुद्ध्वा संस्तम्यात्मानमात्मना । जीहे शत्रुं महाबाहो कामरूपं दुरासदम् ॥४३॥

ॐ तस्तरिति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपस्स द्रद्धाः विद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे कर्म-योगो नाम नृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

इस वरह चुद्धि से परे आत्मा को पहचान कर: और आत्मा द्वारा मन को वश करके हे महावाही !

कामरूप दुर्जैय शत्रु का संहार कर ! ४३ टिप्पणी—यदि मनुष्य शरीरस्थ भारता को जान से दो मन उन्हों कर में रहेगा, हन्दिकों के करा में नहीं रहेगा। भीर मन बीता। जाय दी कान क्या कर सकता है ?

हिस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतास्त्री वयनिपद् अर्थाद् इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतास्त्री वयनिपद् अर्थाद् द्वादिवात्स्रात योगसास्त्र के श्रीहुणार्द्वनस्त्राह्म क क्रमेयान

प्रदाविद्यान्तर्गत योगशास्त्र के ध्रीहरणार्जनसंवाद का कर्मयाग नामक तीसरा अप्याय समाप्त हुआ।

[४] ं जान-कर्मयोग

ि मंगलप्रमात

िभगवान् अर्थुन से कहते हैं — मैंने तुझे जो निष्काम कर्म-चोग बताया, वह बहुत प्राचीन काळ से बळा आया है। यह कोई नई बात नहीं । तू प्रिय भक्त है इसकिए, और, भभी व् धर्म-सङ्कट में है, इसिक्ष्य उससे मुक्त करने के लिए मेंने तसे यह सिसाया है। अब-अब धर्म की निन्दा होती है और अधर्म फैछता है, तब-तब में अवतार छेता हूँ। मक्तों की रक्षा करता हूँ । परिपयों का संदार करता हूँ। मेरी इस मावा को जो जानता है और विश्यास -रखता है कि अधर्म का छोप होगा ही, साधु पुरुष का रक्षक-पछी-ईश्वर है ही, यह धर्म का त्यांग नहीं करता भीर अन्त में मुझे पाता है। चूँकि ऐसे खोग मेरा ध्यान 'धरने वाले होते हैं, मेरा भाश्रय केने वाले होते हैं, इसलिए 'काम-क्रोधादि से मुक्त रहते हैं. और तप और ज्ञान द्वारा शुद्ध रहते हैं। मनुष्य नैक्षा करते हैं, वैसा फल पाते हैं। मेरे कृत्नुनों से बाहर जारूर कोई रह नहीं सकता । गुण-कर्म के भेदानुसार मैंने चार वर्ण पैदा किये हैं, सो भी यह न -मान कि में उनका कर्षा हूँ । क्योंकि मुझे उस कार्य से किसी च्छळ की अपेक्षा नहीं, उसका पाप-पुण्य मुखे न होना । यह

ईमरी माया समहाने जैसी है। जगत् में जो भी काम होता है .वह सय ईमरोय नियमों के अनुसार होता है, तपा ईमर उससे अख्डिर रहता है, इसिकर वह उसका कर्जा भी है और अकर्तो भी । यों अख्डिर रह कर बिजा फल की हच्छा किये जिस पर इसर वसता है वैसे मनुष्य भी यरते तो अवस्य मोझ पाने । ऐसा मनुष्य कर्म में अकर्म देखता है। मनुर्री में न हो तो भी किया कर्ण में उसका क्षक मिलता ही है। फल तो अनम्ब है, पर क्रिया में तादाल्य होना चाहिए। ऐसा करते हुए याजिक में पवित्रता ह्यादि भी होनी-वाहिए, ऐसे समय याजिक को किसी प्रसर कामना नहीं होनी चाहिए।

मनुष्य को न करने योग्य काम की भी तुरन्त ही एवर हो जाया करती है। जिनके छिए कामना है, को निना कामना के हो ही नहीं सुकते वे सब न करने के क्रम कहाते हैं जैले कि चोती न्याभिचार। ऐसे कमें कोई भिछस रह कर नहीं कर सकता। अतएन जो कामना-और शंकरों को छोड़ कर कर्मन्य-कमें करता रहता है, कह-सकते हैं कि जसने अपनी जान रूपी अभि हारा अपने कमें जला डाले हैं। इस प्रकार जिसने क्रमेन्सक का संग छोड़ा-

है, यह आदानी हमेना चन्तुष्ट रहता है, छदा स्वतंत्र होता है, यह अदानी हमेना चन्तुष्ट रहता है, छदा स्वतंत्र होता है, वह किसी प्रकार के संग्रह में नहीं पद्या और जैसे नीरोग मतुष्य की दारीरिक कियायें सहज गति से हुआ करती है, यह स्वयं उन्हें कर रहा है, हस बात का

अभासक्तियोग : गीताबोधं ।

अभिमान वसे नहीं होता, ईमान तक नहीं रहता स्वयं निमित्त मात्र बना रहता है । सफलता मिली तो भी क्या और निष्फडता मिख्ये तो भी क्या-बह न फूल उदता है, न घपराता है। उसके कमें मान्न यज्ञरूप सेवाप होते हैं। यह समस्त कर्मों में ईधर को ही देखता है और अन्त में ईश्वर को ही पाता है।

यहा तो अनेक प्रकार के बहावे गये हैं उन सब के क्छ में गृद्धि और सेवा होती है। इत्विय-दमन एक प्रकार का यज्ञ है। किसी को दान देना दूसरा प्रकार है। प्राणा-यामादि भी शुद्धि के लिए किया गया यह है । इसका ज्ञान किसी जानकार,गुरु से सीखा जा सकता है। संच विना -समझे ज्ञान के नाम से भनेड प्रवृत्तियाँ हुरू का दें तो ·अञ्चात-जन्य होने के कारण भले के यदले ख़रा भी कर बैटें । इसलिए प्रावेड कार्य के ज्ञान-पूर्वक होने की पूरी आवदय-•क्ता है।

यह शान अक्षर-शान नहीं । इस शान में शंका की स्थान ही नहीं रहता । अदा से इसका भारम्भ होता है और धन्त में अनुमव से ऐसे जान द्वारा समुख्य सब जीवों की अपने में देखता है और अपने को ईश्वर में --अर्थात् उसे यह सब प्रत्यक्ष की भौति ईश्वरमय प्रतीत होता है। यह झान पापियों में भी, जो बासी पापी है, उसका भी उद्धार करता है। यह ज्ञान मनुष्य को कर्म बन्धन से मुक्त करता है। अर्घात कर्म के फल उसे स्पर्ध नहीं करते । इस-सा पवित्र इस जगत् में और कुछ नहीं । इसकिए सू श्रद्धा रस was "

चर, ईचर परायम होकर इन्द्रियों को वश में रलकर यह ज्ञान पाने का प्रयत्न करना;इससे तुसे परम शान्ति मिलेगी। यह अध्याय, तथा तीसरा और पाँचवाँ अध्याय-ये चीनों एक साथ सनन करने योग्य हैं। इनसे अनासिक योग स्वा है, यह माळूम हो जाता है । यह अनासन्ति-निष्कामना कैये मिल सकती है, 'इनमें यहुत कुछ हद तक दिया है। इन तोनों अन्यायों को भछो-भाँति समझ छने पर बाद के अध्यायों को समझने में कम कठिनाई पटती है। याद के अध्याय इमें अनासक्ति पाने के साधन अनेक रीति से वतातें हैं। इस इष्टिसे गीता का अम्यास हमारे लिए जरूरी है। ऐसा करते हुए इम अपनी दैनिक उल्ह्रानों को गीता द्वारा निना परिश्रम के सुरुक्षा सकेंगे । रोग़मर्स के महावरे से -- अम्यास से -- यह हो सकता है । सर आज: माइश कर देखें। क्रोब चढ़ा नहीं कि तुरन्त ही सासन्वन्धी दछोड़ याद करके दवा दिया, किसी से द्वेप होने छगे, धे " एटने छगे, भधौरीपन-पद्धपन-सवारी गाँउने छगे, क्या करना, दयां न करना, ऐसा संबद आ पदे, सब ऐसे तमाम सवालों का इल विद श्रद्धा हो और नित्य मनन हो तो गीवा-माता के नज़दीक निक जाता है। हमें इसकी बान हो जाय,इसीलिए रोज़का परायण है,इसी कारण यह प्रयक्ष है।

मिरवडा मन्दिर ता० १-१२-३०

[8]

इस अध्याय में तीसरे का विशेष विवेचन है । और मिल मिक्ष प्रकार के कई यज्ञों का वर्धन है ।

श्री भगवानुवाच

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमन्ययम् । विवस्वानमनवे प्राह मनुरिच्वाकवेऽन्नवीत्।। १ ॥ श्री भगवान चोले—

यह अविनाशी योग मैंने विवस्तान (सूर्य) से फंडा । उन्होंने मनु से और मनु ने इश्वाकु से फंडा ।

एवं परम्परात्राप्तमिमं राजपेयो विदुः । स कालेनेह महता योगो नष्टः परंतप ॥ २॥

इस प्रकार परम्परा से मिला हुआ, रार्जापयों का जाना हुआ वह योग दीर्घकाल बीवने से नष्ट ही गया।

स एवायं मया तेड्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । भक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं छोतहुत्तमम् ॥३॥

[ज्ञानकांसंन्यासयोग

वही पुरावन योग मैंने आग तुम्हे वतलाय है, क्योंकि तू मेरा मक्क है और यह योग उत्तम मर्म को यात है। ; ३ अर्जन उपाय

श्रपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्ततः । कथमेतद्विज्ञानीयां स्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥४॥ श्रक्तव योजे—

त्रापका जन्म तो इघर का है, विवस्मान का पहले हो चुका है। तब में कैसे जानूँ कि आपने यह

(योग) पहले कहा था ? ४ श्रीभगवानवाच

बहुनि में न्यवीतानि जन्मानि तव चार्जुन । तान्यहं वेद सर्वीखि न त्वं वेत्थ परंतप ॥५॥

श्री भगवान योले— , हे अर्जुन ! मेरे श्रीर तेरे जन्म तो यहुत हो चुके हैं। चन सबको में जानता हूँ, तू नहीं

चुके हैं। वन सबको में जानवा हूँ, तू नहीं जानवा। अजोऽपि सद्यव्ययात्मा भूवानामीखरोऽपि सन् प्रकृतिं स्वामिधाय संभवास्यात्ममायया॥६॥ श्रनासक्तियोग : गीताबोध 🕽

ं. में खजन्मा, श्रविनाशो श्रीर मृतमात्र का ईघ होते हुए भी षपने स्त्रभाव को लेकर थपनी माय से जन्म प्रहर्ण करता हूँ ।

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति मारत । स्रम्युत्यानमधर्मस्य तदारमानं मृजान्यहम् ॥७॥

हे भारत ! जब-जब धर्म मन्द पहता है, अधर्म जोर करता है, वब-तब में जन्म महण करता हूँ। ज परित्राणाय साधूनां विनासाय च दुष्कृताम् । धर्मसंस्थापनार्थाय संभवाभि खरो खरो ॥॥॥

साधुओं की रक्ता व्यार दुर्शे के विनारा तथा यम का पुनरुद्धार करने के लिए युग-युग में में जन्म लेता हूँ।

हिप्पणी—यहाँ श्रद्धात को व्याधातन है और सल को— पर्म की शविज्ञता की प्रतिद्वा है। इस संसार में ज्यारमादा दुख ही करता है, परनु वन्त में धर्म की ही जब सेती है। सन्तों का नारा नहीं सेता, क्योंकि स्थल को नारा नहीं होता । इसे का नारा ही है, क्योंकि असल का अस्तित नहीं है। ऐसा जान पर सतुष्य करने क्योंपन के अस्मित से हिंदा न करें, इदाचर न करें। इंट्स क्यें नहन माम अपना काम करती ही रहती है। यही क्ष्तार है जन्म कर्म च मे दिञ्यमेन यो वेचि तत्त्वतः । स्यवस्या देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥६॥

इस तरह जो मेरे दिव्य जन्म और कर्म का रहस्य जानता है वह, हे चर्जुन ! रागेर का त्याग कर पुनर्जनम नहीं पाता, पर मुक्ते पावा है। ९

हिप्पणी—मगेकि जर मनुष्य का दृढ़ विश्वास हो जाता है कि देवर सत्य की हो जय करता है तब बह सत्य की नहीं बोहरा, भीरत रखता है, हु:का सहन करता है और ममतारहित रहने के कारण जम-भारा के चक्र से खूटकर हंबर का हो च्यान करते हुए वसीनें सत्य हो पाता है।

वीतरागभयकोधा सन्मवा मासुपाश्रिताः । बहवो ज्ञानतपसा पूता मद्भावमागताः ॥१०॥

राग, भव और कोष ते रहित हुए, मेरा ही ध्यान घरंते हुए मेरा ही आध्य लेनेवाले, झानरूपीवप से प्रित्र हुए बहुतेरों ने मेरे स्वरूप को पाया है। १० ये यथा मां प्रषदन्ते तांस्तथैव अजाम्यहम्।

मम वरमीतुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥११॥ जो जिस प्रकार मेरा आत्रय लेते हैं में उन्हें

वसी प्रकार फल देता हूँ । चाहे जिस तरह भी हो,

अनासक्तियोगः गीवाबीघः] हे कर्षः । सञ्च्या मेरे सर्वः का व्यतस्यस्य करते हैं-

हे पार्थ ! मनुष्य मेरे मार्ग का श्रनुसरण करते हैं— मेरे शासन में रहते हैं ।

टिप्यणी—तारपर्यं, कोई देशरी कानून वा उद्देशन नहीं कर सनता । जैसा बोता है नेसा काटवा है, जैसी करनी नेसी पार जत रनी । देशरी यानून यं—कर्म के निस्म में अपवाद नहीं है । सबस्य मान क्यारी प्रश्नती योच्या के असुकार न्याय मिसता है ।

काङ्चन्तः कर्मखां सिद्धि यजनत इह देवताः । चित्रं हि माद्येपे लोके सिद्धिमेवति कर्मजा ॥१२॥

कर्म की सिद्धिचाहनेवाले इस लोक में देवताओं को पूजते हैं। इससे बन्दे कर्म-जनित कल तुरन्त मतुष्यलोक में ही मिल जाता है।

दिष्यणी——देवता व्यर्गेद स्वर्ग में रहतेवाले इन्द्र यस्णादि स्वर्ति नहीं। देवता गा क्षपे हैं देवद वो भरास्त्री रातिक। दम क्यर्थे में मानुष्य भी देवता है। आफ्, विवत्ती मानुष्य गिर्कादे देवता है। उन्ह्यों भारामाना मा पत्न ग्रास्त्र की दस्त्री रातिक में मिलता हुमा धम देवते हैं। वह फल व्यंपिक होता है। वह आस्मा की एनीम नहीं देवा, तो शिर मीष क्षां दे हो नहीं से साजा है?

्चातुर्वर्णे मया सृष्ट गुग्यकमीवभागराः । तस्य कर्तारमपि मां विद्धाकर्तारमन्ययम् ॥१३॥ . ..गुण्यः श्रीरं कर्षे के विभागानुसारं मैंने चार वर्णे क्रपत्र किये हैं। उनका कर्ता होने पर भी मुसे तू अविनाशी अकर्ता समझ । १३

न मां कर्माणि लिम्पन्ति न में कर्मफले स्पृहा दिनिमां योऽभिजानाति कर्मभिनस वष्यते॥१४॥

मुक्ते कर्म स्पर्ध नहीं करते । मुक्ते इसके कल की लालासा नहीं है । इस प्रकार जो मुक्ते अच्छी तरह नानते हैं वे कर्म के वन्यन में नहीं पड़ते । १४

टिप्पणी----म्बॉडि मनुष्य के सामने वर्म करते हुए जनमाँ रहने वर सर्वोत्तम इष्टान्त है । बीर सबका कर्ता देशद ही है, हम निमित्तमात्र ही हैं, तो पिर महोषन का क्षामिमन मेरी हो सकता है ?

एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेरिष स्रसृद्धिमि:। कुरु कर्मैव तस्मान्वं पूर्वेः पूर्वेतरं कृतव् ॥१५॥

यों जानकर पूर्वकाल में मुमुत्त लोगों ने कर्म किये हैं। इससे तूभी पूर्वज वैसे सदा से करते आये हैं वैसे कर।

किं कर्म किमकर्मित कनयोऽप्यत्र मोहिताः । तत्ते कर्मप्रवच्यामि यन्ज्ञात्वामोच्यसेऽशुभात् १६ कर्म क्या है, अकर्म क्या है, इस विषय में सम-मतार लोग भी मोह में एडे हैं। उस कर्म के विषय भनासिक्योगः योवायोघ] में में तुमे खच्छी तरह बतलाऊँगा । उसे जानकर

त् यद्यम से वचेगा। १६ कर्मणो स्रापि वोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः।

क्रमण हाप वाद्धव्य बाह्यव्य च विकास । अक्रमण्या वोद्धव्यं गहना कर्मणो गृतिः ॥१७॥

कर्म, तिपद्धकर्म, और खकर्म का भेद जानना चाहिए। कर्म की गति गुढ़ है। १७

कर्मण्यकर्म यः पश्येदकर्माणे च कर्म यः । स बुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृत्स्रकर्मकृत्॥१⊏॥

कर्म में जो अपकी देखता है और अकर्म में जो कमें देखता है, वह लोगों में बुद्धिमान गिना जाता है। बह योगों है और वह सम्पूर्ण कर्म करने-वाला है।

द्वाला हूं।

हिप्पणी—कमें करते हुए भी जो कतांपन का श्रमिमान नहीं
रखता, उसका कमें अकर्ज है, और वो बाहर से कमें का स्थाप करते
हुए भी मन के महत्त बनाता हो रहता है, उसका अकर्ज कमें है।
तिसे शक्ता हो भवा है, वह जब स्टाइत करके—अभिनातपूर्वेक—
केवार हुए अंग की दिशाता है, वह जब सहत्तता है। वह भीमार अंग
खिलाने की क्रिया का बातों चना। आहमा का ग्रण अकर्ता का है। जो
भीदासला सीच्या अभिना का बातों कना है। उस आहमा को मार्गों
करता हो गया से और नह अभिनाता है। उस आहमा को मार्गों
करता हो गया से और नह अभिनाता है, वह आहमा को मार्गों
करता हो गया से और नह अभिनाता है, वही श्रदिशान गोर्गों कर्तन्त

प्रदाप ित्त पाता है। मैं करता हूँ यह माननेवाता कमें विवास ध्य मेद भूत जाता है और साथन के मलेन्द्ररे का विचार नहीं करता। माला की स्वामाधिक यति कर्ष्य है, इसलिए जब मतुष्य नीतिमार्गे से हरता है तन ससमें महंकार अवस्त्र है यह कहा वा सक्ता है। मिमाननरित्त पुरुष के कमें रनमान से ही सातिक कीते है।

यस्य सर्वे समारम्भाःकामसंकल्पवर्जिताः । ं ज्ञानाभिदण्यकर्माणे तमाहुः पण्डितं बुधाः ॥१६॥

जिसके समस्त कारम्म कामना और संकल्प-रिहत हैं, उसके कमें ज्ञानरूपी क्राम्न द्वारा भस्म हो गये हैं, ऐसे को ज्ञानो लोग परिवत कहते हैं। १९ त्यक्त्वा कर्मफलासङ्गं नित्यतुप्ती निराध्यः कर्मस्याभिप्रदृषोऽपि नैव क्रिचित्करोति सः ॥२०॥

जिसने कमैक्टल का त्याग किया है, जो सदा सन्दुष्ट रहता है, जिसे किसी व्यावय की लालसा नहीं है, वह कमें में बाच्छी तरह लगा रहने पर भी कुछ नहीं करता, यह कहा जा सकता।

हिष्पणी -- अर्थात् वसे कर्यं का वन्यन भोगना नहीं पहुंचा । निराशीर्यवाचितात्मा त्यक्तसर्वपरिष्रहः । शारीरं केवलं कर्म कुवेन्नाप्नाति किल्विपम् ॥२१॥ जो आशारहित है, जिसका सन अपने वश में

धनासक्तियोग ः गीताबोध]

है, जिसने सारा संग्रह छोड़ दिया है और जिसका शरीर हो मात्र कर्म करता है, वह करते हुए भी दोषी नहीं होता।

टिप्पणी — अभिमानपूर्वेक शिवा तुष्पा सारा कर्म नाहे जेंद्रा स्वित्क होने पर भी क्यम करनेवाला है। वह वब ईपरार्थन वृद्धि से विना अभियान के होता है, तब बम्पनरहित बनता है। विस्था में राज्यता को आस हो नवा है, क्सका स्वता है। वह नक्ष करता है। सोते हुए मनुष्प का सरीर ही भर कर्म करता है, यह नक्ष का स्वता है। जो औदी विनय होकर अभिन्दा ने हल क्सता है, उसका सरीर ही गर काम करता है। को अपना हल्ला से ईपर का करी हना है, उसका भी सरीर ही अर बस्थ करता है। स्वर्थ सर्व्य हैं।

यरच्छालामसंतुष्टे। द्रन्द्वातीतो विमत्सरः । समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापिन निवस्यते ॥२२॥

जो ययालाम से सन्तुष्ट रहता है, जो सुक्ष-दु:खादि इन्द्रों से मुक्त हो गया है, जो देपराहत हो गया है, जो सफलता-निष्फलता में तदस्थ है, बह फर्म करते हुए भी बन्धन में नहीं पढ़ता। २२

गतसङ्गस्य ग्रुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥२३॥

जो श्रासक्तिरहित है, जिसका चिच ज्ञानमय है,

को ग्रुक्त है और जो यक्षार्थ ही कमें करने वाला है, उसके सारे कमें लय हो जाते हैं। नदार्पेयां नदा हविर्मूक्षान्नी गृह्मणा हुतम्। यद्भैव तेन गन्तज्यं गृह्मकर्मसमाधिना॥२४॥

(यहा में) अर्पण महा है, हवन की वस्तु— हवि महा है, महारूपी अप्ति में हवन करनेवाला भां महा है। इस प्रकार कर्म के साथ जिसने महा का मेल साथा है, वह महा को ही पाता। २४ दैनमेनापरे यहां योगिनः पर्शुपासते। यहामानपरे यहां योगिनः पर्शुपासते।

वितने ही योगी देवताओं का पूजनरूपों यह करते हैं और कितने ही ब्रह्मरूप अधि में यहप्रारा यह को ही होमते हैं।

श्रोत्रादीनीन्द्रियाण्यन्ये संयमात्रिषु जुह्ववि । शन्दादीन्त्रिपणनन्य इन्द्रियाग्रिषु जुह्ववि ॥१६॥

कितने ही श्रवणादि इन्द्रियों का संयमरूप यज्ञ फरते हैं जीर कुछ राज्यादि विषयों को इन्द्रियागिन में होमते हैं। २६

टिप्पणी—पक वो सुनने को क्रिया स्त्यादि का संयम करना 'भीर दूसरे इन्द्रियों को अपयोग में साते हुए अनके विषयों को प्रस् प्रास्त्यमें काम में साना, बैसे मजनादि सुनना। वस्तुतः दोनों एक हैं। भवासकियोग । गोताबोध]

सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे । भ्रात्मसंगमगोगामी जुह्वति झनदीपिते ॥२७॥

श्रीर कितने ही समस्त इन्द्रियकमी को श्रीर प्रायक्तमों को ज्ञानहीपक से प्रज्ञस्ति की हुई शास्म संयमस्त्री थोमान्सि में होमते हैं।

टिप्पणी-अर्थात् परमारमा में तन्मव हो जाते हैं ।

द्रवययज्ञास्त्रपोयञ्चा योगयज्ञास्तथापरे । स्वाभ्यायज्ञानयज्ञाथ यत्तयः संशितत्रताः ॥२८॥

इस प्रकार कोई यक्षायं त्रन्य देनेवाले होते हैं। कोई तप करनेवाले होते हैं। कितने ही घटाड़ योग साधनेवाले होते हैं। कितने ही खाय्याय और ज्ञान-यह करते हैं। ये खग कठिन व्रतथारी प्रयस्तरील याहिक हैं।

त्रपाने जुह्नति प्रार्थं प्रायेऽपानं तथापरे । प्राणापानगती रुद्धवा प्रायायामपरायणाः॥२६॥

कितने ही प्राणायाम में तरपर रहनेवाले व्यापन प्राप्यवायु में होमते हैं, प्राप्य को व्यपान में होमते हैं, व्यथना प्राप्य व्योरव्यपान दोनों का व्यवरोध करते हैं ? ९९

टिप्पणी—तीन प्रकार के प्राणायाम् यह हैं:—रेक्क, पूरक श्रीर कुम्मक । संस्कृत में प्राणवायु का सभै गुजराता (श्रीर हिन्दी) ्र[ञ्चानकर्मसंन्यास्योग

की अपेका उत्तरा है। यह प्राणवालु अन्दर से बाहर निकलनेवाला है। इस बाहर से जिसे अन्दर स्वीवरों हैं छसे प्राणवालु आवसीज़त करते हैं।

अपरे नियताहाराः प्राचान्त्राणेषु जुह्वति । सर्वेऽन्येते यज्ञविदो यज्ञचिषतकरमपाः ॥३०।४

वृसरे आहार का संयम करके प्राणों को प्राण में शीमते हैं। जिन्होंने यहाँ द्वारा अपने पापों को चय कर दिया है, ये सथ यहां के जाननेवाले हैं। ३०

यज्ञशिष्टामृतश्चलो यान्ति त्रक्ष सनातनम् । नायं लोकोऽस्त्ययद्वस्य कुत्रोन्यः कुरुसत्तम॥३१॥

हे फ़ुरुसचम ! यद्य से यचा हुआ श्रम्यत खाने-वाले लोग सनातन श्रम भी पाते हैं—यहा न करने-वाले के लिए यह लोक नहीं है, वन परलोक वहाँ से हो सकता है ?

एवं वहुविधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो मुखे । कर्मज्ञान्त्राद्ध तान्सर्वानेवंज्ञात्वाविमोच्यर्से।३२।▷

इस प्रकार वेद में अनेक प्रकार के यहाँ का वर्णन हुआ है। इन सबको कमें से उत्पन्न हुए जान। इस प्रकार सबको जान कर तू मोच पावेगा। ३२

अनासक्तियोग । गीताबोध }

टिप्पणो—पहाँ कर्न का व्यावक वर्ष है। अधीत शातीरक, पानसिक और आलिक । ऐसे कर्म के विना यह नहीं हो सबता । यर रिना मोख नहीं होता। इस प्रकार कानना और तब्दुसार व्यावस्थ प्रत्ता सक्त नाम है वहाँ का बातना । शस्य यर दुझा कि मतुम्म करता रारित, शुद्धि और आला प्रशुप्तावर्य-लोक-सेवार्य ध्रम में न लाहे तो वह चीर ठहरता है और मोख के योग्य नहीं वम सकता । यो येनल बुद्धितकि को हो कान में लाई और रारोर तथा आल्म में चुरावे वह पूरा याधिक नहीं है, ये शक्ति मा स्विदेशिना उसक परीप्रतार्य वक्ष्मण नहीं हो सकता । इस्तिकर कारमपुर्धि के विना

लोन-सेवा व्यवस्थ्य हैं । सेवंक का सरोर,बुद्धि और भारमा—नीति तीर्यों का समान रूप से विकास करना कर्तव्य हैं । '

श्रेयान्द्रन्यमयाद्यज्ञान्यज्ञः परंतप । सर्वे कमोखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ॥६३।

हे परन्तप! द्रव्ययक्ष की खपेत्रा शानयक्ष खिक जन्छा है, क्योंकि हे पार्थ ! कर्ममात्र ज्ञान में ही

पराकाष्ट्रा को पहुँचते हैं। ३३ रिप्पणी—पराक्तावृत्ति से दिवा हुमा द्रव्य भी गदि प्रान-पूर्वक न दिवा गया हो तो बहुत बार हानि करता है, यह किसने

भग्नमय नहीं निया है ? अच्छी श्रुद्धि हो होनेवाले सब कमें हमी बीमा देते हैं बब दनके साथ शान का मेल हो। इसिराए बम्मेमान की पूर्णहुति धान में ही है।

'विद्विद्धि प्रिणिपावेन परिप्रक्षेन मसेवया 'उपदेच्यान्त ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तस्वद्शिंनः ॥३४। इसे तू तत्त्व को जाननेवाले झानियों की सेवा करके और नव्रतापूर्वक विवेकसहित वार्रवार श्रहक करके जानना । वे तेरी जिज्ञासा छप्त करेंगे । ३४

टिप्सपी—चान मात्र करने की तीन रातें, प्रांगगत, परिप्रक्ष भीर देना एत गुण में खुब ब्यान में रखने बोल्य है। प्रांगगत वर्षांत नजता, विषेक, परिमन्न कर्षांत नार-बार पूछना; देनारहित नजता सुरामन्द में शुक्षर हो सकती है। फिर, प्रान खोज के बिना सम्भन नहीं है, स्वितिष्ट ब्यातक समक्ष में न बाने बरतक शिष्य कर एक से नजतापूर्वक प्रभा पूछते रखना विज्ञाता की तिसानों है, श्रव्यों भवा की ब्यायरमध्य है। निस्तर भवा को छोजी, उसकी और श्रार्थक नजता नहीं होती है इसकी है।

यज्ज्ञात्त्रा न पुनमें।हमेवं वास्यित पाएडव । यन भूतान्यशेषेण द्रच्यस्यात्मन्ययो मधि ॥३५॥

यह ज्ञान पाने के बाद, हे पायडव ! फिर हुके ऐसा मोह न होगा । इस ज्ञान द्वारा त् भूतमात्र को श्रारमा में और ग्रुकमें देखेगा ।

ंटिरपूर्णा—पंपा विषटे तथा महायहें मा वही मार्थ है। जिसे जातनदर्शन हो गया है वह अपने भाग्या और दूसरों के भारता में भेद नहीं देखता।

त्रापि चेदसि पापेम्यः सर्वेभ्यः पापकृतसः । । पर्वे ज्ञानस्रदेनैन इजिनं संवरिष्यसि, ॥३६॥

भनासक्तियोग ध गीताबोध]

ं समस्त पाथियों में तृ बड़े-से-चड़ा पापी हो 🗊 भी ज्ञानहरी नौकाद्वारा सत्र पापों को तू पार कर जायगा 🕯 ' यथैधांति सभिद्धोऽत्रिर्भस्मसात्करुतेऽर्जुन । ज्ञानामिः सर्वेकमीणि मस्मसात्कुरुते तथा ॥३७॥

है अर्जुन ! जैसे प्रव्यक्तित अग्नि ईंधन की भस्म फर देती है, चैसे ही ज्ञानरूपी अग्नि सब कमी को भस्म कर देवी है। 36

न हि' इत्नेन सदर्श पवित्रमिह विद्यते ! तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विनंदति ३०

ज्ञान के समान इस संधार में और कुछ पवित्र नहीं है। योग में —समस्य में —पूर्णता त्राप्त महुष्य समय पर अपने-आपमें उस झान को पाता है। ३८

श्रद्धार्शेष्ठभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः । ज्ञानं लब्बा परां शान्तिमचिरेखाधिगच्छति ३६

श्रद्धात्रान, ईश्वरपरायण, जितेन्द्रिय पुरुष ज्ञान पाता है और ज्ञान पाकर तुरन्त परम शान्ति पावा है। अज्ञथाश्रद्यानथ संशयातमा विनरपति ।

नायं लोकोऽस्ति न परो न मुखं संश्वात्मनः ४०

है, उसका नाश होता है । संशयत्रान के लिए न वो यह लोक है, श्रौर न परलोक; वसे वहीं सुख नहीं है। योगसन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंछित्रसंशयम् ।

जो छज्ञानी और श्रद्धारहित होकर संशयवान

श्रारमवन्तं न कर्माणि निवझन्ति धनंजय ॥४१॥ जिसने समत्वरूपी योग द्वारा कमों का श्रर्थात फर्मफल का स्थाग किया है और ज्ञान द्वारा संशय को छेद डाला है वैने 'आरमदर्शी को, है धनखय ! कर्म धन्धनरूप नहीं होते ।.

तस्मादज्ञानसंभूतं इत्स्वं ज्ञानासिनात्मनः। छिचैनं संशयं योगमातिष्ठोशिष्ठ मारत ॥४२॥ 😂 तस्तिदिति श्रीमद्भगवद्गीतासुपनिपत्सु अक्षविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन संवादे ज्ञानकर्मसंन्यासयोगी

नाम चतुर्थोऽध्यायः॥ इसलिए हे भारत ! हृदय में अज्ञान से उत्पन्न हुए संशय को आत्मज्ञानरूपी वजनार से नाश करके योग-समत्व धारण करके खड़ा हो ।

ॐ तत्सव इस प्रकार श्रीमझ व्यवस्थीत। स्पी उपनिषद् अर्थात् क्षप्रविद्यान्तर्गत योगशास है योजन्मार्जन सेवार का शानकर्म-संन्यासयोग नामक श्रीया अध्याय समास हजा ।

[4]

कर्मसंन्यासयोग

[सोमत्रभाव

[अर्थुन कहता है:-"जाप जान को अधिक शताते हैं, इससे में यह समझता हूँ कि कार्य करने की नकरत नहीं, संन्यास की अच्छा है। पर साथ ही कम की भी स्तृति करते हैं, इससे ऐसा जगता है कि योग की अच्छा है। इन दो में अधिक अच्छा क्या है, मुझे निक्षयपूर्वक कहिए, तो कुछ साचित मिले।"

यह चुन मगवान घोड़--"संन्यास अर्थाद शान और और कर्म भयाँच निकास कर्म । ये दोनों अच्छे हैं। पर यदि मुझे चुनना ही पड़े तो में कहूँ मा कि पोस अर्थाद अनासिक-पूर्वक कर्म अधिक अंच्छा है। वो मनुष्य न किसी का वा कोई का द्वेप करता है, न किसी मकार की श्रव्धा एखता है, और मुख्यु-स, सर्दी-मार्मी बग्नेग द्वग्हों से अकता रहता है, यह संन्याबी ही है, किर बह कर्म करता हो मा न करता हो। ऐसा मनुष्य सहज्ञ हो 'वंपन-मुक होता है। अद्यानी द्वान करे योग के निका मानने हैं। द्वानी ऐसा नहीं मानते। चेनों वे पुक हो परिलाम निकल्ता है। अर्याद रोनों से बड़ी स्थान (पर) मिळवा है। इसलिए जो दोनों के (एकहप समझता है, वही सदा जानने वाला है। वर्गीकि जिसे शद जान है, वह संकल्प मात्र से कार्य-सिद्धि पाता है, मर्थात् बाह्य कर्मे करने की उसे ज़रूरत नहीं रहती। बार जनक उरी बटती थी, तब बूसरों का धर्म जाग शुराने जाने का मा। जनक के संकल्प हो से आग बुझाने 🖥 मदद मिळवी थी, क्योंकि इस कार्य में सेवक उनके साथ थे। यदि वे पानी का पदा छेकर दोदले तो पूरी पूरी दानि होती, दसरे उन का मेंह देला काते, अपना कर्चन्य गुरु जाते और मरे होते तो इस्टे-बक्टे हो इर जनक की रहा करने दीद पदले। पर सप बटतो 🗊 अनुक्र नहीं यन सकते। यनक की स्थिति बहुत दुर्लंभ है। करोरों में से प्रको वह बम्मों की सेवासे यह प्राप्त हो सकती है । इसके प्राप्त होने से कोई निशेष शान्ति निष्ठती हो, सी भी गहीं । उत्तरीचर निष्काम कर्म करने से मनुष्य का संकल्त-वल बदवा जावा है, और वास कर्म परते जाते हैं और सच पूछी शो कह सुकते हैं कि इसका उसे पता भी नहीं चटका। वह इसके किए प्रयक्त भी नहीं करता । बहु सो सेवान्डार्य में ही निमन्त रहता है । और पैसे रहते हुए उसकी सेवा-शक्ति इतनी अधिक ददती है, कि यह सेवा से पहता नवर ही नहीं आता । इससे आख़िरहार उसके संकल में ही सेवा समा आती है, उस भरपन्त गति-मान पस्तु की लाह, जो स्थिर-सी मतीत होती है। पैसे मनुष्य के लिए यह वहना स्पष्ट हो अनुवित है, कि वह फुउ नहीं काता । पर साधारणतया पेसी स्थिति को कन्यना ही भी जा सकती है, अनुभव नहीं । इसी कारन मैंने कर्नेपीय

2.3

G

अनासक्तियोग : गीताबोध]

को विशेष कहा है। करोड़ों होग निष्काम कर्म ही से संन्यास का फल पाते हैं। यदि वे संन्यासी बनने आयें, की दोनों दीन से जाय । संन्यासी बनने के प्रयत्न में मिथ्याचारी बनने की पूरी सम्मावना है, और कर्म से तो गिरते ही हैं, जिससे सर्वतारा होता है। पर जो मनुष्य अनासकि-पूर्वक कर्म करता हुआ शब्द बनता है, जिसने अपने मन को जीवा है, जिसने अपनी इन्द्रियों को दृावू में खब्ता है, जिसने सर जीवों के साथ अपना पेक्य साधा है, सबको अपने ही समान भानता है, वह कमें करते हुए भी उससे अलग रहता है, अर्थात बन्धन में नहीं कैंसता । ऐसा मनुष्य बोलने चालने आदि की किवायें करता हुआ भी,ऐसा सालुस होता है ,मानो उसकी क्रियायें, इन्द्रियों अपने धर्मानुसार करती हैं, यह स्वयं उछ नहीं बरता । शरीर से निरोग, खस्थ मनप्य की कियाय स्वाभाविक होती है। उसके जटर आदि अंग अपने आप काम करवे हैं। उसे उस ओर ध्यान देने की जरूरत नहीं पदती । इसी प्रकार जिसकी आत्मा आरोखवान है, वह शारीर में रहते हुए भी अख्यत है। यह कह सकते हैं, कि वह जुळ भी नहीं करती। इसलिए मनुष्य को सब कर्म बहाएंण करने चाहिए, बहा के निमिश्त करने चाहिए, इससे कर्म करता हुआ भी बहु पाए पुण्य के बदा नहीं रहेगा-पानी में कमल की तरह कोरे वा-कोरा-मुखा ही रहेगा ।

[भग**लप्रमा**त

अर्थात् जिसने अनासक्ति सीखी है, वह योगी काया से, सन से, दुदि से कार्य करता हुआ भी, संग~रित होकर

भरभात्र छोड्कर बरतता और खुद्ध चनता है, सान्ति पाता है। दूसरा ध-योगी परिणाम में वासक रहने से क़ैदी की वरद अपनी कामनाओं से बैधा रहता है। इन नी दरवाओं वाडे रेहरूवी नगर में तब कमों का मन से खान करके सर्व कुछ नहीं करता-कराता । इस भाँति योगी सुख 🖹 रहता है। संस्कारी, संकाद आत्मा पाप करती है न पुण्य। त्रिसने दर्भ में से आविक्त को इटा किया है, अहंभार का नाम किया है, फल का त्यांग किया है, वह जर्मश् होकर काम करता है, निमित्त मात्र बनता है, उसे पाप-पुण्य का स्पर्ध देसे हो सकता है ? इसके विपरीत जो अज्ञान में फॅसे पह हैं, थे रोज़ गिनती करते हैं, इतना पुष्य किया, इतना पाप हिया, ऐसा करते हुए वे रोज़ गहे में गिरते जाते हैं। और शाहित उनके हिस्से पाप ही रह जाता है। पर जो ज्ञान द्वारा प्रति दिन अपने भज्ञान कानाश करता पाता है, उसके कार्य में दिनोदिन निर्मेखता बदती जाती है। जगत उसके कर्मी में पूर्णता और पुण्यता देखता है। देते मनुष्य के सब कर्म स्वाभाविक पाये जाते हैं।येसा मनुष्य समदर्शी होता है, उसकी दृष्टि में विद्या और निनय बाल, बदा को जानने-याला प्राक्षण, गाय, द्वाथी, कुचा, विवेदहोन पशु से भी यरतर, गया बीता-मन्ष्य आदि सप समान है. अर्थात वह इन सबझी समान भाव से सेवा करेगा, एक की बदा मानकर उसकी इन्ज़त और इसरे को तुष्छ समझहर उसकी अवग-णता न करेगा । अनासुत्रत, अपनेक्ष्रे सबका कुर्वदार भानेगा, सबक्ष कर्ज बुकावेगा और पूर्व न्याय बरेगा । ऐसे

मनुष्य ने यहीं जगता को जीत किया है, और वह ब्रह्ममय है। कोई उसका भछा करे तो खुश नहीं होता, कोई गाली दे तो रंज नहीं करता। आसक्तिवाला बाहर से अपने लिए

सुख खोजता है। अनासक्त को निरन्तर अन्तर में से

अनासक्तियोगः गीताबोध**ा**ः

मास करता है।"]

शान्ति मिलती है, क्योंकि उसने बाहर से जीव की हटा लिया है। इन्द्रिय-जन्य भीग-मध्य बुःख के कारण है। मनुष्य को काम-कोध इत्यादि से होनेवाल उपद्रव सह लेना. उचित है। अनासक्त योगी समस्त प्राणियों के हित में ही

क्रमे रहते हैं। वे चाँडाओं से पीदित नहीं रहते। ऐसा योगी बाद्ध-जगन् से निराठा रहता है-प्राणायामादि के प्रयोग करके अन्तर्थान बनने को छटपशता है और इच्छा, भय,

कोध आदि से दूर रहता है। वह मुझे ही सबका महेधर, मित्र और यञ्चादि का भोक्ता-खरूप जानता है, और शान्ति इस अपनाय में चतलाया गया है कि कमेयोग के दिना कमेंसेन्यास हो हो नहीं सकता और बस्तुतः दोनों दक हो है ।

मर्जुन उनाय सन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंसाति । यच्छ्रेय पुतर्यारेकं तन्मे त्रृहि सुनिश्चितम् ॥१॥

प्रज़ित बोर्डे— हे छुट्या ! कमीं के स्वात की बीर फिर कमीं के बोरा फी बाप सुदि करते हैं । इन दोनों में अवस्कर

क्या दै यह मुक्ते ठांक निश्चवपूर्वक प्रहिए । १ बी भगरानुवाच सन्यासः कर्मयोगध्य निःश्चेयसकरायुमी । त्रयोस्तु कर्मसैन्यासास्कर्मयोगो विश्चिष्यवे ॥२॥

हुयःम नित्यसंन्यासी यो न देखिन कोचवि । निर्देन्द्रो हि महाबाहो सुन्तं बन्धात्मधुरुपेव ३॥

ादी सुव १०१

भनासत्तियोगः गीताबोध**ो**

जो मनुष्य द्वेप खौर इच्छा नहीं करता उसे नित्य संन्यासी जानना चाहिए । जो सुख-दु:खादि इन्द्र से मुक्त है, वह सहज में वन्धनों से छूट जाता है।

टिप्पणी—सार्थ वह कि संगात का पात तरूण कर्ने का व्यान नहीं है, वरण् प्रवातित कोचा ही है। एक मनुष्य कर्ने करता हुका भी संन्याची ही सकता है, दूसरा कर्म करते हुए भी निष्याचारी ही सकता है। देखी कथ्याय ३ स्लोक है।

सांख्ययोगौ पृथभ्वालाः प्रवदन्ति न परिडताः एकमप्यास्थितः सम्यग्रभयोदिन्दते फलम् ॥४॥

सांख्य और थोग-जात और कर्म-यह दो भिन्न हैं, ऐसा खड़ानी वहतं हैं, परिखत नहीं कहते } एक में अच्छी तरह स्थिर रहनेवाला भी दोनों का फल पाता है ।

टिप्पणी—शानवोगी लीक संग्रह स्वी कर्मवान या विशेष यह स्वत्य मात्र ने प्राप्त करना है। क्रीवोगी अपनी अनासकि के कारण बाह्य कर्म करते हुए भी दानवोगी की शान्ति अनावास हो भीग करता है।

यत्सांख्येः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरापि गर्न्यते । एकं सांख्यं च योगं चया परयति स परयति ॥५॥

जो स्थान सॉल्यमार्गी पाता है वही योगी भो पाता है । जो सांख्यं श्रीर योग को एक रूप देखता है वही सद्या देखनेवाला है। संन्यासस्तु महावाही दुःखमाष्तुमयागतः । योगपुक्तो पुनिर्मदा निरेखाधिगच्छति ॥६॥ हे महावाहो ! कर्मयोग के बिना कर्मत्याग वष्ट-साध्य है, परन्तु समत्ववाला जुनि शीव मोच पाता है। ६ योगयुवता विशुद्धात्मा विजितातमा जितेन्द्रियः सर्वभुवातमभुवातमा कुर्वत्रापि न लिप्पवे ॥ ७॥ जिसने योग साधा है, जिसने इदय को विशुद्ध **6िया है,** जिसने मन श्रोर इन्द्रियों को जीवा है श्रीर जो भूतमात्र को अपने जैसा ही समम्बना है, ऐसा मनुष्य कमें करते हुए भी उससे अलित रहवा है। नंब किंचितकरामाति युक्तो मन्येत तत्त्ववित् । पर्यञ्युरवनस्पृशाञ्जिञ्जननगच्छन्स्वपञ्चसन्**≍** प्रलपन्विस् वनगृह्यन्त्रुन्मिपन्निमिपन्निप् इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु वर्तन्त इति धार्यन् ॥६॥ देखते, मुनते, स्पर्श करते, सूँ पते, खाते, चलते, सोवे, सॉस रोवे, योलवे, दोदवे, लेवे, बॉस कोलवे

अनासकियोग : गीताबीघ]

मुँदते, तत्त्रज्ञ योगी ऐसी भावना रखकर कि फेवल इन्द्रियों हो अपना काम करती हैं यह समसे कि 'मैं कुछ करता ही नहीं l'

दिप्पणी-जनतक अभिमान है, तनतक ऐसी अतिस रिवति नहीं प्राप्त होती । इसलिए विषयासका सनुष्य यह कहकर छट नहीं सक्रता कि 'त्रिपयों का नै नहीं ओग करता, इन्द्रियाँ अपना काम करती है।' ऐसा अनर्थ करनेवाला न गीता को समऋता है, और न भर्म को ही जानता है। इस बात को नीने का झोक स्पष्ट करता है। त्रह्मरुवाधाय कर्माणि सङ्घं त्यवस्वा करोति यः

लिप्यते न स्पापन पद्मवत्रमिवाम्भसा ॥१०॥

जो मतुष्य कर्मी को न । पिंख करके आसक्ति छोड़कर आवरण करता है वह पाप से बसी तरह श्रालित रहवा जैसे पानी में रहनेवाला कमल अलिप्त रहता है।

कायेन मनसा झुध्दचा केवलेरिन्द्रियरिप । योगिनः कर्म कुर्वन्ति सङ्गै त्यक्त्वारमशुद्धेय ११

शरीर से, मन से, बुद्धि से या फेवल इन्द्रियों से भी योगीजन श्रासक्ति-रहित होकर श्रात्मशुद्धि के लिए कर्म करते हैं।

युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमाप्नोति नैष्टिकीम् श्रयुक्तः कामकारेख फले सक्ती निवध्यते ।१२

समतानान् कर्मभत का त्याग करके परमशान्ति पाता है। अस्परिचत्त कामनायुक्त होने के कारण फ्लामें फँसकर बन्धन में रहता है १२

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी । नवदारे पुरे देही नैव क्ववंत्र कारयन् ॥१३॥

संपमी पुरुष मन से खन कमों का त्याग करके नवदारवाले नगररूपी शरीर में रहते हुए भी छन्न न करता न कराता हुन्ना सुखसे रहता है।

विष्यणी— को नगक, सी, कान, दो जांते, जल स्वान के दो स्थान और मुख राशिर के में भी मुख्य हार है। बैंते की स्वचा के मसंस्व विद्वनाम दरबावे हो हैं। इन दरशाओं का जीतकार परि इनमें आने-सानेवाले अभिकारियों के ही आने-साने दे के स्वच्या मंग्री पर्य पालता है तो उसके लिए कहा जा नकता है कि वह यह माना-चाही होते रहने पर मो, उसका विस्तेशर मही, बन्दिक केवल साथी है, सस्ते यह म करवा है, न कराता है।

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस मुजति प्रशः

न कमैकलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥१४॥

जगत् का प्रभुन कर्तापन रचता है, न कर्म रचता है; न कर्मे और फल का मेल सामता है। प्रकृति हो सब करती है। ; :

अनासक्तियोग : गीताबोध]

दिप्पणी—न्यर कर्ता नहीं है। कर्म का नियम करत और अनितारों है। और जो बेसा करता है वसकी वैसा मरना ही पड़ता है। इसीनें देखर की नहीं दवा और उसका न्याय विष्मान है। गुरू न्याय में गुरू दया है। न्याय का विरोध करनेवासी दया, दया नहीं है, बस्कि नृत्ता है। यर जानुष्य निकाजदर्शी नहीं है। इससे एसके लिए तो दया च्या हो न्याय है। वह स्वयं निरन्तर स्थान ना डोकर कमा का याचक है। वह स्वयं का न्याय स्था ने ही चुका सरता है। एसा के गुण या विकास करने पर हो अनमें अवता—

क्षाः—सम्प्रातान—कर्मे में कुरात बन सकता है। नादमा कस्यचित्पापं न चैवं सुकृषं विश्वः । अक्षानेनाष्ट्रतं ज्ञानं तेन सुङ्यन्ति जन्तवः १५॥

श्वर किसी के पाप था पुरुष को अपने अपर र्श्वर किसी के पाप था पुरुष को अपने अपर नहीं ओड़ता। खड़ान द्वारा ज्ञान दक जाने से लोग मोह में क्रस जाते हैं।

टिप्पणी — अञ्चल हे , 'में करता हूं' इस बृति है मसूच्य कर्म-बन्दन संपदा है । फिर भी यह मतेनुरे फल का प्रारोप श्वर पर करता है, यह मोहजाल है ।

झानेन तु तदझानं येषां नाशितमात्मनः । तेषामादित्यवज्झानं प्रकाशयति तत्परम् ॥१६।

परन्तु जिनके अञ्चान का श्वासकान द्वारा नारा हो गया है, उनका वह सूर्य के समान, प्रकारा मय ज्ञान परमवस्त्र का दुर्शन कराता है। वद्बुद्धयस्वदारमानस्वक्षिष्ठास्वत्यरायणाः । गच्छन्त्वपुनरावृत्ति ज्ञाननिधृर्वकरमपाः ॥१७॥

तान द्वारा जिनके पाप शुल गये हैं ने, देश्वर का प्यान घरनेवाले, तन्मय हुप, उसमें स्थिर एतेवाले, उसीकी सर्वस्त्र माननेवाले लोग मीछ पाने हैं।

विद्यादिनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि । शुनि चैव स्वपाके च पण्डिताः समदर्शिनः १=

बिद्धान और विनयी त्राह्मण में, गाय में, हाथी में कुत्ते में और कुत्ते की खानेवाले मनुष्य में झानी समर्टाट रखते हैं। १८

द्विष्पणी---तार्थमें, सम्बंध समध्य आवश्यकातुतार हैना मत्ते हैं। मादम कीर चायतात के प्रति समध्यम रूपने प्रा कर्ष गई थि मादम की सांप कारते वर स्वक्ष मान की चैसे ज्ञानी मेन-मत्त्र से चूलकर सहस्त्र विच दृद सम्बंध मान करेया वैसा हो। गोन च्याताल की भी साम स्वस्त्र वर करेया।

इँहेंव वैजितः सर्गो यथां साम्ये स्थितं मनः । निर्देशि हि सर्मद्रात तस्माव्द्राताणि ते स्थिताः १६

जिनका मन समत्व में स्थिर हो गया है, इन्होंने इस देह में रहते ही संसार को जीव तिया

भनासक्तियोगः गीतायोधः]

है। ब्रह्म निष्कलङ्क और समभावी है। इसलिए वे ब्रह्म में ही स्थिर हुए हैं।

टिप्पणी—मनुष्य जैसा और जिसका विन्तन करता है, वैस हो जाता है। इसलिए समाय का चिन्तन करके, दोव राहेत होचर समाय की मूर्तिस्य निर्सेण करन को पाता है।

न प्रहुच्चेत्प्रियं प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम् । स्थिरपुद्धिरसंमुद्धो पृक्षविद्यूक्षणि स्थितः ॥२०

जिसकी जुद्धि स्थिर हुई है, जिसका मोह नष्ट-हो गया है, जो ब्रह्म को जानता है और जो ब्रह्म परायण रहता है वह प्रिय को पाकर सुख नहीं मानता और अभिय को पाकर हु:ख नहीं मानता । २० बाह्यस्परोच्यस्थतारमाविन्दत्यात्मावि यरमुखम् । स ब्रह्मपोग्युक्तारमा सुख्यमञ्चयप्रसन्ते ।। ११।

धाद्य विपर्वी में आसक्ति न रखनेवाला पुरुप अपने अन्तःकरण में जो आवन्द भोगता है वह अवय आनन्द पूर्वोक्त ब्रह्मपरायण पुरुप अनुभव करता है।

टिप्पणी—जो अन्तर्मुख हुन्ना है नहीं देवर का साराज्यर कर सकता है भीर नहीं परम जानन्द पाता है। विपर्नी से निष्ठति सरकर कमें करना और अक्समाधि में राम्न करना ने दोनों निष्न रानुमें नहीं हैं, ब्रान् एक हो बस्तु की देखने की दो इष्टियों हैं— एक ही सिक्ते की दो पीठें हैं।

वे हि संस्पर्शना मोगा दुःखयोनय एव ते । श्राद्यन्तवन्तः कीन्त्रेय न तेषु रमते व्रधः ॥२२॥

विषय जनित भोग श्रवश्य ही दुःखों के कारण हैं। हे कौन्तेय ! वे आदि श्रीर श्रन्तवाते हैं। युद्धिमान मतुष्य वनमें मन नहीं लगाता। २२

शुद्धमान महुष्य वनम मन नहा लगावा। २२ राक्नोतिहैव यः सोढं प्राक्शरीरिविमोच्यात्। कामकोषोद्भवं वेगं सं युक्तः सं सुखी नरः २३

देहान्त के पहले जो मुनुष्य इस देह से ही काम और कोध के वेग को सहन करने की शक्ति भाम करता है इस मनुष्य ने समत्य को पाया है, यह सुखी है।

दिष्यणी—मरे दुष राधिर को थेथे दस्या या देप नहीं होता मुख-तुम्य नहीं होता, उसी तहरू की बोविज रहते भी मुदें के समान —मन महत को मांति देखतीय रह सकता है यह रख संबार में विचली दुस्त है कीर यह बारवानिक तुम को जानता है।

योऽन्तःभुत्ते।ऽन्तरारामस्तथान्तज्योतिरेवयः । त योगो त्रहानिर्वाण त्रहाभूतोऽधिगच्छति ॥२४।७

जिसको चान्तरिक चानन्द है, जिसके हृदय में

जनासक्तियोगः गीताबोधः] शान्ति है, जिसे श्रवश्य श्रन्तर्ज्ञान हुश्रा है वह

जहारूप हुआ योगी जहानिर्वाण पाता है I लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृषयः चीणकलमपाः ।

छिन्नद्वेधा यतात्मानः सर्वभूतद्विते रताः ॥२५॥ जिनके पाप नष्ट हो गये हैं, जिनकी शंकार्ये शान्त हो गई हैं. जिन्होंने सन पर अधिकार कर

लिया है और जो प्राखी-मात्र के हित में ही लगे रहते हैं ऐसे ऋषि ब्रह्मनिर्वाण पाते हैं।

कामकोधवियुवतानां यतीनां राज्ञेनसाम् । श्रभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते वि

रखकर, इन्द्रिय, मन और जुद्धि को वशा में करके तथा इच्छा, भय और कोघ से रहित होकर जो सुनि मोस में परायग रहता है, वह सहा सुक्त ही है। २७-२८

टिप्पणी-पाणगञ्ज अन्दर से बाहर निकलने वाला और भगान बादर से जन्दर जानेवाला बादा है । इन झोवों में प्राणायाम श्रादि योगिक कियाचों का समर्थन है। प्राणायाम प्रादि सी बाह्य कियार्थे हैं भीर जनका प्रभाव शरीर की स्वरथ रखने और परमारमा के रहने योध्य मन्दिर बनाने तक ही परिमित्त है। भीगी का साधारण व्यायाम ब्यादि से जो काम निकलता. है वही योगी का माणायाम कादि से निजलता है मोगो के न्यायाम आदि उसनी इंदियों , की उत्तेजित करने में सहायता पहुंचाते हैं। प्राणायामादि योगी के शरीर की निरोगी और कठिन बनाने पर भी, बन्दियी की शान्त रक्षने में संक्षावता करते हैं। भवनकल प्राणायामादि की विधि बहुत ही यम लोग जानते हैं और उनमें भी बहुत धोड़े उसका सहप्रयोग करते है। जिसने इन्द्रिय, यन और बुद्धि पर अधिक नहीं तो प्राथमिक विजय प्राप्त की है, जिसे मोद्य की उत्कट भभिलापा है, जिसने रागरे-पादि की जीत कर मय को छीड़ दिया है, उसे प्राणायामादि उपमोगी **और** सदायक होते हैं । अन्तःशीयरहित प्राणायामारि बन्धन *या* एक साधन बनकर मनुष्य को मोह-कृत में श्रमिक नाचे ले जा सकते हैं -- ले जाते है---ऐसा बहुतों का अनुभव है । इससे योगीन्द्र पात-द्यारि ने यम-निषम की अवगरपान देकर , उसके साथक के लिए ही मोज-मार्न में प्राणायामादि को सदायक माना है।

अनासितियोग : गीतायोध]

भोक्तारं यद्भतपसां सर्वलोकमहेरवरम् । . सहदं सर्वभूतानां झात्वा मां शान्तमृटळ्ति ॥२६॥ इति श्रोमद्भगवर्गीवासुपनिषद् सुब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे

त श्रीमद्भगवद्गीतासूपीनपद् सुश्रहावद्याया थीगरा। श्रीकृष्णार्जुन संवादे कर्मसंन्यासयोगी नाम पञ्चमोऽष्यायः ॥५॥

नेन्यमाञ्चावः ।।ना

यह छौर तप के ओक्ता सर्व लोक के महेश्वर चौर भूत-मात्र के दिव करनेवाले पेखे मुक्को जान-कर (वक्त मुनि) शान्वि प्राप्त करता है। ९९

िप्पणी—चोर्र यह न समने कि इस काणाव के चौरहर्षे, पद्रहर्षे, तथा मेते ही मुस्टे रलीकों का यह क्लोक विदेशि है। देवट मर्न-पितिमान होते हुई कालेम्बर्टा, नीस्ट्रम्थमेका ची को हो हो है कीट नहीं है। यह प्रवर्णनीय है। महास्य को आवा से कतात है। मन्ते छसते परस्य विदेशी गुणों कीट शक्तिमें का भी कारीपण कर-के, महास्य उचको कांकी को आवार उद्याज है।

• 🥦 तत्सत्

इस मक्षर श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिपद् श्रेयांत् श्रह-विद्यान्तर्गत योगशास्त्र केश्रीकृष्णार्श्वन संवाद सा कर्मसन्यास-योग नामक पाँचवाँ अध्याय समाग्र हुला।

' [६]

घ्यानयोग -

िमंगवत्रमाव

[श्री भगवान कहते हैं—"कांग्रस्त को छोद इर वो महाध्य कर्तम्य कर्म करता है, वह संत्याची भी कहलाता है और मोगी भी। जो किस्तामात्र का खाग कर धेरता है, वह भालधी है। सब बता तो मन के बोदे दौहाने का कास छोदने की है। जो थोग अर्थान समस्य साधना बाहता है, बिना कर्म के उसका काम चल्ता हो नहीं। विसे समस्य मात हुआ है, वह चान्त देख पदेगा अर्थाद उसके विचारमात्र में कर्म का पल प्राप्त होजाता है। जब महत्य हिन्द्रपि के बिपयों में या कर्म में आसक नहीं होता और मन को तमाम संगों को धीद देखा है, वह यह कहा जाता है कि उसने पोग साथा है,—बह बोगाहर है।

भागा का उदार भागा द्वार ही होता है। इसकिए, कहा जा सकता है कि (वह) स्वयं ही भागा हातु पनता है, या मित्र पनता है। किसने सन को जीता है, भागा उसका मित्र पनता है; जिसने यन को जीता है आता उसका दिसका हातु है। जिसने मन को जीता है उसकी पर्यात पत्र है। जिसने मन को जीता है उसकी पर्यात पह है कि कसे सर्दा-मर्मा, सुख-दुन्य, मान-भप-मान, सब एक समान होते हैं। जिसे झान है, अनुमव है, जो अविचल्ड है, जिसने इन्द्रियों पर विजय पाई है, जीर जिसे सोना, जिट्टी या पत्थर सब समान हैं, वह योगी है। ऐसा मजुष्य नाजु-निय, सायु-असाय आदि के प्रति सममान रसता है। इस स्थिति को पहुँचने के लिए मन रियर करना चाहिए, सासुनाओं वा त्याग करना चाहिए, जीर एकान्य से वेट कर प्रसासना का प्यान करना चाहिए, कीर एकान्य से वेट कर प्रसासना का प्यान करना चाहिए। केयल आसानिद करना ही यस यहां। समस्य को पहुँचने की इच्छावाले को प्रसायवर्षीय महामानों का मली-भौति पालन करना चाहिए। यों, आसनवद हो उर सम्नियमों का पालन करना चाहिए। यों, आसनवद हो उर सम्नियमों का पालन करने वाला. मनुष्य जय अपना मन प्रसारान में रियर करता है, तो उसे प्रसन्तानित मिलली है।

यह समाव अपोरी की साह आनेवाले को तो नहीं हैं। मिलता । पर निता उपयास करनेवाले को भी नहीं निकला न बहुत सोनेवाले को सिलता है, न जागरण करनेवाले को ही। समल पाने के इस्कुक को तो सब में जाने में, पोने में, सोने में, आने में भी निवम दा पान रजना पाड़िए। एक दिन खुब खाना भीर सुसरे दिन जनवाल करना, एक दिन खुब सोकर दूसरे दिन जागरन करना, एक दिन खुब काम कर के दूसरा दिन आवस में विवाना, यह योग की नितानी ही नहीं है। योगी तो सवा स्थित पुत्र होता है और कामना मात्र का रक्तात से खान से स्थान है में उस से से खान में से पान में से से पहले होता है भीर कामना मात्र का रक्तात पान में संपन की दिशा की स्थान साम से से पहले होता है भीर कामना मात्र का रक्तात से खान में संपन की दिशा की स्थान साम में संपन की दिशा की स्थान से स्थान से स्थान की स्थान

कारनेवाओं विचार सर्गो ह्यान्डचर झकतोर वहाँ सकती, दिना नहीं सकती। यह बोग चीरे-चीरे, पर ब्हुजार्चक स्थल करने से साथा जा सकता है। यन चेन्ड हैं, हम- किन्त हमर-चर्मर दौहता है। उसे धीरे धीरे स्थिए करना उचित है। यह स्थर-चर्मर दौहता है। उसे धीरे धीरे स्थिए करना उचित है। यह स्थर-चर्मर दौहता है। वालिन मिछे। मन्द्रों स्थर करने के लिए निरन्तर-आक्षा चिन्नन करना चाहिए। ऐसा मंतुच्य स्थ वांगों को अपने में देखता है, और सपनेशे सनमें देखता है। च्योकि यह मुससे स्वन में और सपनेशे सनमें देखता है। च्योकि यह मुससे कीन हुआ है, वह मुसे स्वने मुससे देखता है। की मुझमें कीन हुआ है, वह मुसे स्वने देखता है। बह आप मिट चुका है, इसलिए चाह को करता हुआ भी वह मुझमें ही तहीन रहता है, इसलिए उसके हार्यों कु करने बोग्य कोई भी करन कमी दोगा ही नहीं।"

अर्जुन को यह योग किन मतीन हुआ और वह बोल दता—"वह आग दिस्ता कैंसे वाह हो—सन वो बन्दर की भॉ ति है। अगर हवा दवाई वा सकती है, तो मन भी दवाया जा सन्दत है। पैसा यह मन कैसे और कर कार्य से आवेगा?"

भगवानू ने अवाब में ब्हा—''वू बो बहता है, यह सच है। पर रागद्वेब को जीवने से और प्रवल करने से कटिन सरल बनाया जा सकता है। मन को जीते विना योग नहीं सथ सकता, इसमें शक नहीं।"

इसपर अर्थन किर पृथ्वे हें—''मान खीडिए कि मनुष्य में धदा है, पर उत्तक प्रयत्न मन्द है, इसलिए वह सफल

भनासक्तियोग 🕃 गीताबोध]

नहीं होता । पेसे मनुष्य की क्या गति होती है ! वि... हुए वादकों की तरह उसका नाश सी नहीं होता! ?"

भगवान् ने कहा-"ऐसे धदाल का नारा होता ही नहीं। करपाण मार्गपर चलने वालों की अधीगति कभी नहीं होती । देसा मनुष्य मृत्यु के बाद कर्मानुसार पुण्य छोक्र में 📆 का पुनः पृथ्वी पर भाता है और पवित्र घर में जन्म छेता है। इस छोक में ऐसा जन्म बुर्जंभ है। उस घर में उसके पूर्व के गुन स्रंत्कारी का उदय होता है। इसवार का उसका प्रयत्न तीम धनता है, और अन्त में वह सिद्धि पाता है। इस प्रकार प्रयत्न करते हुए कोई अनेक जन्मी के बाद अपनी श्रद्धा और प्रयान के बलानुसार सुमत्व पाता है। तप, ज्ञान कर्मकोड की किया, इन सबसे समत्य अधिक है, क्योंकि तप आदि का परिणाम भी वी आखिर खमता ही होना चाहिए । इसछिए सू समता प्रश्न कर और योगी यन । इनमें भी जो अपना सर्वस्व मुझे अर्पण कर देते हैं और मेरी ही भाराधना करते हैं, उन्हें तु श्रीष्ठ समझ ।'

विष्यणी—

इस अप्याय में प्राणायाम आधन आदि की स्मृति है। पर याद रहे कि इनके साथ ही महत्वयँ की अर्थाच महा प्राप्ति के किए यह यस-नियम आदि के पाकन की आयरण कहा भी भगवान ने यताई है। यह समझ देना अर्थी है कि अदेके आयनादि की किया से समझ प्राप्ति नहीं होती। आसन, मणायाम आदि मन को शियर करने में—प्राप्त

, [ध्यानयोग

(समझ दर धन्य ज्यायानों की माँति ही इसका मुख्य आंडना ,धादिए'। शारोरिक व्यायाम के रूप में प्राणायामावि यहत बपयोगी है, और मैं मानता हुँ कि ज्यायामों में यह ध्यायाम सारियक है। शारीरिक दृष्टि से यह अस्यास करने योग्य है। परना इनसे सिदियाँ प्राप्त करने और चमकार देखने के

धरने में योदी सदद काते हैं, बदि इस हेतु से वे कियावें दी जाय तो । अन्वया हुते भी एक प्रकारका चारीरिक न्यायाम

टिपू ये कियायें की जाती है। मेंने देखा है कि इससे लाभ के परखे हानि होती है। यह अध्याय तीसरे चीये और पाँववें अध्याय के उपसंहार रूप में समझने बोग्य है। और प्रयत्न-घीछ को बादवासन देता है। हम हार कर समता पाने के प्रयत्न को क्सी न छोई।" ी

[गरवडा मन्दिर, १६-१२-३०

[4]

इस ऋच्याय में योग साधन के-समत्व प्राप्त करने के-कितने ही साधन बतवाये गये हैं।

श्रीभगवानुवाच

अनाशितः कर्भफलं कार्ये कर्म करोति यः । स संन्यासी च योगी च न निराप्तिने चाकियः ॥१॥

श्रीभगवान वोले-

कर्मफल का आश्रय किये विना जो मनुष्य / विहित कर्म करता है वह संन्यासी है, वह योगी है;

विद्युत कम करता है वह सन्यासा है, वह यागा है। जो श्रम्मि को श्रीर कुल क्रियाश्रों को होड़ करके यैठ जाता है वह नहीं।

हिप्पणी—कामि से तात्वर्थं है सारे साथन । जब कामि के हारा होन होते थे सब कामि को बावश्यकता थी । मान सोजिप इस युग में चरखा सेवा का सापन है तो उसका त्याग करने से संन्यासी

युग म चरका क्वा का सापन है ता उसका त्याग करने से सन्याक्षा नहीं हुमा वा सकता। ये संन्यासमिति प्राहुर्योगं ते विद्धि पाएडव ।

य सन्यासामाव श्राहुयाग व विद्यु पाएडव । न ह्यसंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कथन ॥२॥ हे पायडव ! जिसे संन्यास कहते. हैं वसे तृ योग जान । जिसने मन के संकर्तों को त्यागा नहीं वह कभी योगी नहीं हो सकता । २

आरुरुदोर्धुनेयोंगं कर्म कारणायुच्यते । योगारुद्रस्य तस्यैन शमः कारणायुच्यते ॥३॥ योग सायनेवाले को कर्म सायन है. जिसने बसे

साथा है वसे शानित साधन है । दिप्पणी—क्रिक्ती शान्यजुदि हो गई है, विसने समय

दिप्पणी—तिस्त्री बालस्तुदि हो वर्ष है, विसने सम्ब गिद सर हिला है, क्षेत्र बालस्तरीन वहन है। सहस्र मह क्ष्मे नहीं है कि ग्रीमस्त्र की शीकसंत्रक है किया थे कर्त करते की बातस्य क्या नहीं रहती। नौकसंत्रक के दिना वो बह वो हो नहीं सहस्रता। नेवानस्त्री करता भी उद्यक्षे लिए सहस्र हो बाता है। वह दिशाये के तिए तुन्न नहीं बत्ता। क्षमाय १-४, क्षमाय १-२ वे मिलाए। यदा हि निन्द्रियार्थिषु न क्षमास्यनुपण्डाते।

यदा हि नान्द्रयायपु न कमस्यतुप्यन्त । सर्वसंक्रवपसंन्थासी योगारूढस्वदोच्यते ॥॥॥ अत्र मनुष्य इन्द्रियों के विषयों में या कर्न में

यासक नहीं होता और सब सकत्व तज देता है तब वह योगारूद कहलाता है।

उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमनसाद्येत् । श्रात्मेव द्यात्मनो चन्युरात्मेव - रिपुरात्मनः ॥५॥ धनासक्तियोग ः गीताबोध] श्रातमा से मनुष्य श्रातमा का उद्घार करे, उसकी

अधीगति न करे । आरमा ही आरमा का वन्ध्र हैं। धौर घात्मा ही घात्मा का शत्रु है ।

बन्धरारमारमनस्तस्य येनारमैवारमना जितः । द्यनारमनस्तु शत्रुखे वर्तेवारमैव शत्रवत ॥६॥

चसीका **चारमा बन्धु है जिसने घपने वल** सें मन को जीता है: जिसने बात्मा को जीवा नहीं वह श्रपने ही साथ शत्रु का सा वर्ताव करता है।

जितात्मनः प्रशान्तस्य परमारमा समाहितः । शीतोष्यस्खदःखेपु तथा मानापमानयोः ॥॥

जिसने घपना मन जीवा है और जो सम्पूर्ण रूप से शान्त हो गया है उसकी जातमा सरवी-गरमी। सुल-दु:ल घौर मान-श्रपमान मे एक सरीखा रहता ज्ञानंविज्ञानसप्तातमा कृटस्था विजितेन्द्रियः ।

युक्त इत्युच्यते योगी समलोप्टारमकाश्चनः ॥६॥ जो ज्ञान और अनुभव से तुप्त हो गया है, जी श्रविचल है, जिसने इन्द्रियों को जीत लिया है और जिसे मिट्टी, पत्थर और सोना समान है ऐसा ईश्वर

परायण मनुष्य योगी कहलाता है।

सुहन्मित्रार्धुदासीनमध्यस्थद्वेष्यवन्धुषु । सायुष्वपि च पापेषु समनुद्धिर्विशिष्यते ॥६॥

दिनेच्छु, मित्र, राजु, निष्पचपावी दोनों का भला चाहनेवाला; हेपी, वन्सु और साधु दवा पापी इन सम में जो समान मान रखता है वह क्षेप्र है।

योगी युज्जीत सततमात्मानं रहसि स्थितः । एकाकी यतिचत्तातमा निराशीरपरिग्रहः॥१०॥

्षित्त श्यिर करके वासना और संग्रह का त्याग करके, अकेला प्रकान में रह कर योगी निरम्तर आसाम को परमासम के साथ जोड़े। १० श्रुची देशे प्रतिष्ठाच्य स्थिरमासनमारमनः। नात्सु विकूतं नाति नीचं नेलाजिनकुरोत्तरम् ११ तत्रेकांप्र मनः कृत्वा यतीचचेन्द्रियम्भियः। उपविस्यासने गुञ्ज्याद्यागमास्मविग्रद्धये॥१२॥

पवित्र स्थान में अपने लिए छुरा, मृगचर्म और बंद्र एक-पर-एक विद्याकर न बहुत नीचा न बहुत, कँचा स्थिर आसन करें। उस पर एकाम मन से वैठकर चिरा और इन्द्रियों को बरा करके आत्मशुद्धि के लिए योगा साथे। भनाविक्योगः गीतायोच] समं कार्याशिरोग्नीवं धारयन्त्रचलं स्थिरः ।

संप्रेच्य नासिकाग्रं स्वं दिशवानवलोकयन् ॥१३॥ प्रशान्तातमा विगतभीर्युद्धाचारित्रते स्थितः ।

प्रशान्तारमा विगतमीवृद्धचारित्रते स्थितः । मनः संयम्य मचिचो युक्त श्रासीत मत्परः ॥१४॥

मनः सपस्य माज्ञचा युक्तं आसात मत्परः ॥१४।
धङ्ग, गर्दन श्रीर सिर एक सीच में अचल राद्यकर, स्थिर राद्यकर, इधर-ज्यार न देखता हुज्या अपने
नासिकाम पर निगाइ राज्य पूर्ण शास्ति से, निर्भय
होकर, ज्ञानचर्य में टह राद्यकर, मन को मार फर
मुमनें परायण हुजा योगी मेरा ज्यान धरता
क्ष्या वैठे।
१३-१४

सुम्ममें परायाग् हुआ योगी मेरा ज्यान धरता हुआ चैठे । १३-९४ दिप्पणी—नाष्टिकाम से महतन वै युक्ती के नीन का भाग। देखी अप्ताय ४-२७। महत्त्वारी बन का अर्थ जेनल वीर्यसम्ह हो नहीं है, साथ ही महत को प्राप्त करने के तिय आवश्यक आईसादि सभी प्रभ है।

युक्तरेवं सदारमानं योगी नियतमानसः । शान्ति निर्वाणपरमां मस्तस्थामधिमञ्जति ॥१५॥ इस मकार जिसका मन नियम में है, ऐसा योगो श्रारमा को परमाला के साथ जोड़वा है ज्यौर मेरी प्राप्ति में मिसनेवाली मोशस्पी परम शान्ति

माप्त करता है।

[ध्यानयोग

नात्यश्नतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्नतः। न चातिस्वप्नशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ॥१६

हे श्रर्जुन ! यह समवरूप योग न तो प्राप्त होता है हूँस-हूँसकर खानेवाले को, न होता है कोरे ख्वाली

को, बैसे ही वह बहुत सोनेवाले या बहुत जागनेवाले को प्राप्त नहीं होता ।

युक्ताहारविद्वारस्य युक्तचेष्टस्य कर्नेसु । गुन्तस्वप्नावयोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥१७॥ जो मनुष्य आहार-विहार में, दूसरे कर्मी में

सोने-जागने में परिमित रहता है उसका योग दु:स-भञ्जन हो जाता है।

यदा विनियतं विचमात्मन्येवावविष्टेते ।

नि:स्प्रहासर्वकामें स्यो युक्त इत्युच्यवे तदा ॥१≈॥ भलीभाँ ति नियमवद्ध मन जव आत्मा में स्थिर

होता है श्रीर मनुष्य सारी कापनाश्रों में विस्पृह हो बैठवा है तथ वह योगी बहलावा है।

यथा दियो निवातस्था नेङ्गत सोपमा स्मृता ।

योगिनो यतचित्रस्य युञ्जतो योगमात्मनः ॥१६॥

थात्मा को परमात्मा के साथ जोड़ने का बचोग

भनासक्तियोग : गीतायोघ]

करनेवाले स्थिरिच योगी की स्थिति घायुरहित स्थान में अवल रहनेवाले दीपक कीन्छी कही गई है। १९

यञ्चापरमते चिगं निरुद्धं योगसेवया । यत्र चैवात्मनात्मानं परयञ्चात्मनि तुष्यति ॥२०

सुखमाल्यन्तिकं यशद्युद्धिग्राधमतीन्द्रियम् । नेशि यश्च न चैनायं स्थितश्चति तच्चतः ।।२१॥ यं लब्ध्या चापरं लाभ सन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचालयते २२ तं निधादुदुःखसंयोगनियोगं योगसंज्ञितम् । स निश्चयेन योजन्वन्यो योगोऽनिर्विष्णचेतसा २३

पोग के सेवन से श्रद्धुश में आया हुआ सन जहाँ शान्ति पाता है, आत्मा से ही आत्मा को पह-पानकर आत्मा में जहाँ मनुष्य सन्तोप पाता है और इन्द्रियों से परे और शुद्ध से प्रद्र्या करने योग्य अनन्त सुख का जहाँ अनुमव होता है, जहाँ रह कर मनुष्य मृत्व क्सु से चलायाल नहीं होता और जिसे पाने पर चससे दूसरे किशी लाग को वह अभिक नहीं मानता और जिसमें स्पिरहुमा महातुःख से भी डग- मगाज नहीं, उत दुःख के प्रसंग से रहित स्थिति का नाम योग की स्थिति सममना चाहिए। यह योग उत्ते विना स्वतापूर्वक साधने योग्य है। २०-२१-२२-२३ संकलपश्रमवानकामांस्त्यक्त्वा सर्वानशेपतः। मनसेवेन्द्रियग्रामं विनियम्य समन्ततः॥२५॥

रानै: श्रानेस्परमेद्युद्धा प्रतिगृहीतया श्रात्मसंस्यं मन: कृत्वा न किंचिदपि चिन्तेयेत्र्य संकल्प से ज्यान होनेवाली सारी कामनायों का

स्वरंप स उराज हानवाला हारा कानवाला का पूर्णेहर से त्याग करके, मन हे ही इन्द्रियसमृह की सब और से भलीभांति नियम में लाकर, व्याप लाइ से योगी धोरे-धोरे शान्य होवा जाय व्यार मन को खाला में पिरोकर, खोर कुछ न सोच। २४०-१५ पतो यतो निश्चरति मनस्थळलमस्थिरम्।

ततस्ततो नियम्पैतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥२६॥ जहाँ-नहाँ चभ्यल और स्थिर मन भागे वहाँ-वहाँ से (योगो) उसे नियम में लाकर अपने वरा में लावे।

प्रशान्तमनसं होनं योगिनं .सुखग्रुनमम् । उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मपम् ॥२७॥

अनासक्तियोग ः गीताबीध J

जिसका मन भलीमोंति शान्त हुत्रा है, जिसकें विकार शान्त हो गये हैं, ऐसा न्रह्ममय हुत्रा निष्पाप योगी श्रवश्य क्तम सुख शाप्त करता है। २७ गुझनेयं सदात्मानं योगी विगतकत्मपः। सुखेन न्रह्मसंस्परीमत्यन्तं सुखमश्रनुते ॥२०॥

आस्मा के साथ निरन्तर अनुसन्धान करता सूचा पायरित हुआ यह योगी सरलता से बहामापि रूप अनन्त सुख का अनुभव करता है। २८ सर्वभृतस्थमात्मानं सर्वभृतानि चात्मनि। ईचते योगसुक्तात्मा स्वत्य समहर्शना ॥२६॥

सर्वत्र समभाव रखनेवाला योगी व्यवनेको सम भूतों में और सब भूतों को व्यवने में देखता है। २५ यो मां परयति सर्वत्र सर्वे च माय परयति । तस्याई न प्रथारयामि सचमे न प्रणरयति।३०

जो गुफे सर्वव देखता है और सवको गुफ में देखता है, वह मेरी रृष्टि से थोमल नहीं होता और में उसकी रृष्टि से थोमल नहीं होता । २० सर्वभृतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थिताः । 'सर्वथा वर्षमानोऽपि स योगी मिय वर्षते ॥३१॥

सुम में लीन हुआ जो योगी भूतमात्र में रहन-चाले सुमका भजता है, वह बाहे जिस तरह बर्वन हुआ भी सुम में ही बर्तना है। २१

- दिप्पणी-—'बाद' जहनक हैं, तहनक का परमामा 'पर' हैं। 'बाद' मिट जाने पर, ग्रन्थ होने पर हो एक परमामा के सईष देखता है। जीर जप्याय १६-२३ वा टिप्पण देखिए।

थारगीपम्पेन सर्वत्र सर्व परयति योऽर्जुन । सुर्वं वा यदि वा दुःखं स योगी परागे मतः ।३२।

हे अर्जुन ! जो मनुष्य अपने जैसा सबको देखता है और सुख हो या दुःख दोनों को समान सममता है वह योगी श्रेष्ठ गिना जाता है।

ऋर्तुन उवाच

योऽपं योगस्त्वया शोकतः साम्येन मधुद्रहतः । एतस्याहं न परयामि चञ्चलत्वातिस्यति स्थिताम् ३३

वर्जुन पांडे--

है मधुसूदन ! यह (समलाहपी) योग जो आपने फद्दा चसकी स्थिरता मैं चण्यज्ञता के, कारण नहीं देख पाता । ३३

चन्नतं हि मनः कृष्ण प्रमायि वलवद्दद्म् । तस्यादं निप्रदं मन्ये वायोरिवः सुदुष्करम् ॥२४॥

·अनासक्तियोग । गीताबोच]

याप्य पुर्वकृतां लोकानुषित्वा साथतीः समाः मुचीनां श्रीमतां गेहे योगभ्रष्टोऽभिनायते ॥४१॥

जिस स्थान को पुरवशाली लोग पाते हैं उसमें पाकर, वहाँ चहुउ समय तक रहने पर योग-ध्रष्ट । ममुज्य पवित्र और साधन वाले के घर जन्म नेतर है।

मर्वा पावत्र जार साधन वात के वर पान स्वता है। 'स्वयं योगिनामेव कुत्ते भवति धीमताम् ! एतदि दुर्त्तेभवरं सोके जनम यदीदराम् ॥४२॥

या ज्ञाननान योगो के ही कुत में वह जन्म लेवा है। संसार में ऐसा जन्म व्यास्य बहुत दुर्लभ है। ४२ तत्र ते युद्धिसंयोगं लभवे गीर्वदेहितम्।

तत्र तं शुद्धिसंयोगं लभते पोवेदेहिकम् । यतते च ततो भूयः संसिद्धी कुरुन्दन् ॥४३॥

हे. कुरुतन्दन ! वहाँ उसे पूर्व जन्म के बुद्धि-संस्कार मिलते हैं और वहाँ से यह मोच के लिए खागे बढ़वा है ! ४३

पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते हावशोऽपि सः । जिज्ञासुरपि योगस्य शन्दत्रसातिवर्तते ॥४४॥

उसी पूर्वाभ्यास. के कारण वह अवश्य योग की और खिंचता है। योग का जिज्ञास भी सकाम

. :१३०

					٠ (च्य(न	याग
दिक	कर्म	फरनेवाले	की	रियवि	की	पार	कर

नावा है। : ४४ प्रयमाध्यतमानस्तु योगी संशुद्धकिविचपः।

श्रनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम् ॥४५॥ लगन से प्रयत्न करता हुवा योगी पाप से ट्रट यर श्रनेक जन्मों से विशुद्ध होता हुआ परमगति की पाता है।

त्तपरिवभ्योऽधिको योगी द्यानिभ्योऽपि मतोऽधिकः। कर्मिभ्यथाधिको योगी तस्माद्योगी मर्वाद्यन।४६॥

यपस्त्री से योगी अधिक है; द्वानी से भी वह अधिक माना जाता है, देखे हो कर्मकावजे से भी वह अधिक है; इसलिक हे कर्मुत ! तू नोगो पन । ४६ स्थिती—सा दस्त्री अ वस्त्र प्रो वस्त्र दें। सन्त्र

्रिष्यकी—पार्व द्यारचे को वस्त्र पते वस्त्र है । याची में भावत बहुन्दकवी नदी है ।

ાં માલલ થકાનાવાના નદા દેશ - ગામ -

पोगिनामपि सर्वेषां मद्भवेनान्वरात्मना । भद्भावान्भजवे यो नां स में युक्तनमा मवः॥४७॥

सव पोणियों में भी यसे में सकीश योगी मानवा हूँ जो सुनमें मन विधेकर सुके मजा-पांक मानवा है। ॐ तत्सदिति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपत्सु नहाः

विद्यार्थों योगशास्त्रे श्रीकृष्यार्ज्जनसंवादे ध्यान योगो नाम पद्योऽप्यायः ।६।

ॐतत्सत

भनासक्तियोग : गीताबीघ 1

इस प्रकार धीमजगबद्गीता रूपी उपनिषद् अर्थात्

ब्रह्मविद्यान्तर्गतयोग शास्त्र के श्रीकृष्णार्जनसंवाद का प्यान-योग नामक छठा अध्याय समास हुआ ।

9

ज्ञानविज्ञानयोग

[मंगल प्रमात

[भगवान् योके—हे राजन्, सुसमें मन रुगाकर शीर मेरा भावय रेकर कमेयोग का आपरण करनेवाला मनुष्य निश्चय-पुर्वेक सम्योग कप से मुद्दे किस तरह पहचान सकता है, यह में तुक्षे कहूँगा। यह अमुम्बर्ग्यक ज्ञान में तुक्षे कहूँगा, उसके बाद और ज्ञाने को बाक़ी न रहेगा । हमारों में बिल्डे ही हुसे पाने का प्रयत्न करते हैं, और प्रयान करने वार्कों में विर्वे ही सफक होने हैं।

पूर्वी, पानी, आश्राव, तेन और वासु तथा मन, दुवि और 'अई आप', ऐसी मात प्रकार को सेरी प्रकृति है। यह अपना प्रकृति बहुकाती और दूसती परा प्रकृति है। यह जीव-कर है। इन दो ,प्रकृतियों ते, अपति देव और औत के सम्मन्य से, समन्त्र पना है। इसकिए सपकी उपनि और नांत का कारण में हूँ। यह जानत मेरे आधार पर दिज हुआ है। अधीद पानी में रस में हूँ, स्पन्य-द्र हा तेन में हूँ, वेदों वा ऑक में हुँ, आझा को आजान में हूँ, पुरगें का पराक्रम हूँ, मिदी को मुगन्य हूँ, जीन का तेन हूँ, आपी मात्र का बीवन हूँ, तपश्ली का तथ हूँ, शुक्तिम

भनासक्तियोगः गीताबोधः]

की युद्धि हूँ, बरुवान का युद्ध युद्ध हैं, बीदमान में विद्यान पर्म की अविरोधिनी कामना में हूँ, संक्षेप में, सच्च, रवस और तमस् से उत्पव्ध होनेवाले जो-जो भाव हैं, उन सपके मुझ से ही उत्पव्ध दुए जान। और ये सब मेरे आधार पर ही रह सकते हैं। इन तीन भावों या गुणों में आसक रहनेयां लोग मुझ अविनाशी को पहचान नहीं सबते, ऐसी यह मेरी त्रिगुणानक माया है; हससे पार हो जाना किन है। यह जो मेरी शरण में मार्ग हैं वे इस माया को, अर्थात् तीन गुणों को, पार कर सकते हैं ।

परन्त जिनके आचार-विचार,का ठिकाना नहीं है वे मृद कींग मेरी शरण क्यों केने हते ? वे तो माया में पदे रह कर अंथेरे में ही भटका करते हैं और ज्ञान नहीं पाते । परन्तु अच्छे आचारवाले मुछे भजते हैं । इनमें से कोई अपना दुःख मिटाने को मेरा भजन करते हैं और कोई मुझे पहचा-नने की इच्छा से भजते हैं। मेरा मजन करना अर्थात् मेरे जगत् की सेवा करना है। इनमें कोई दुख्त के मारे, कोई इंड हाम की भाशा से, कोई यह समझकर कि चली देखें तो क्या होता है, सेवा करते हैं,, और कोई ज्ञानपूर्वक, उसके बिना 👪 ही नहीं सकते. इसाउए सेवा-पराधण रहते हैं। ये आज़िरवाले मेरे ज्ञानी मक हैं और सबसे अधिक प्रिय हैं, या यों बही कि ये मुझे अधिक से अधिक पहचानते हैं और (मेरे) नज़दीक से नज़दीक हैं । सन्तय की यह ज्ञान अनेक बन्भों के बाद ही प्राप्त होता है, और प्राप्ति 🕏 बाद वह इस जगत में मुझ वासुदेव के सिवा और हुछ देखता ही

[ज्ञानविज्ञानयोगः

🔑 नहीं । पर जो कामना वाले हैं, वे तो जुदा-जुदा देवताओं को भगते हैं, और जैसी जिसकी भक्ति है, चदनुसार फल देने-बाला तो में ही हूँ। ऐसी कम ,समझवालों को जो फल मिलता है, वह भी पेखा हो उस होता है, और उन्हें सन्तोप भी वसने में हो जाता है। अपनी अल्प-शुद्धि के कारण ऐसे छीग यह सनाते हैं कि वे इन्द्रियों द्वारा मुखे पहचान सकते हैं। वे नहीं समझते कि मेरा अविनाशी और अनुपस स्वरूप, इन्द्रियों से परे है, और हाय हान, नारु, आँख, भादि हारा वहीं पहचाना जा सकता। इस प्रकार सब बस्तुओं का पैदा करनेवाला होते हुए भी बलाबी लीग मुझे महीं पर्यान सकते । मेरी इस योगमाया को व बान छै। राग द्वेप के कारण सुख-तुःखादि हुआ दी करते हैं, और इसीसे जगत मुर्क्स में, मोह में, रहता है। यर जो इससे हुटे हैं भीर जिनके भाषात-विचार निर्मेळ यने हैं, वे तो अपने मठ में निश्रक रहकर निरन्तर सुक्ते ही भवते हैं। ये मेरे पूर्ण प्रसारूप को, सब प्राणियों में भिया-भिन्न प्रवीत होने वाले जीव रूप में विश्वमान मुझे, भीर मेरे धर्म को जानते हैं। इस प्रकार को मुझे अधिभूत, अधिदेव और अधियज्ञ रूप में भागवे हैं और फलता समाय को आस हुए हैं, वे चूलु के बाद जन्म-मरण के बन्धन से मुक्त होते हैं; क्योंकि इतना जान शुक्रने पर उनदा मन अन्यत्र मध्कता नहीं, और सारे जगत को ईश्वरमय देखकर वे ईश्वर में ही समा जाते हैं।]

[मरवदा मंदिर २३-१२-३•

अनासकियोगः गीवाबोधः] मनः परतरं नान्यतिकचिदस्ति धनंजयः ।

मिय सर्विमिदं प्रोतं स्त्रे मिथिगणा इव ॥७॥ हे धनक्षय ! सुमले क्य दूसरा कुछ नहीं है।

हे धनक्षय ! सुमसे वह दूसरा कुछ नहीं है। जैसे पाने में मनके पिरोये हुए रहते हैं वैसे यह सब सुममें पिरोया हुआ है।

रसोऽहमप्सु कौन्तेय प्रभास्मि राशिसूर्ययोः । प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः स्त्रे पौरुपं नृषु ॥=॥

हे कौन्तेय ! जल में रख में हूँ, सूर्य-चन्द्र में तेज में हूँ। सब वेदों में ॐकार में हूँ। आकारा में राज्य में हूँ और पुरुषों का पराक्रम में हूँ। ८ पुरुषों गन्धः पृथिज्यां च तेजशास्मिविभावसो ।

जीवनं सर्वभूतेप तपश्चास्मि तपस्विषु ॥६॥ पृथ्वी में सुगन्य में हूँ; अभि में देज में हूँ;

प्राणीमात्र का जीवन में हुँ, वपस्वी का तप में हूँ। ९ पीज मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् । दुद्धिदुद्धिमतामास्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥१०॥

हे पार्थ ! समस्त जीवों का सत्तावन बीज मुफ्ते जान ! बुद्धिमान की बुद्धि में हूँ; वेजस्वी का तेज में हूँ ! वर्ल वलवर्ला चार्ड कामरागविवर्जितम् । धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्पम ॥११।०

वलवान का काम श्रीर रागरहित वल में हूँ। श्रीर हे भरतप्र ! प्राणियों में धर्म का अविरोधी

काम में हैं। ये चैव सान्त्रिका भाग राजसास्तामसारच ये।

मन एवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिय ॥१२॥ जो-जो सात्त्रिक, राजसी श्रौर तामसी भाव हैं, उन्हें मुमसे उत्पन्न हुए जान । परन्तु में उनमें

हूँ, ऐसा नहीं है: वे मुक्तमें हैं।

विष्पणी-इन मार्वी पर परमात्मा निभैर नहीं है, बल्कि ने मान उसपर निर्भर है। उसके आधार पर रहते हैं, और उसके ्ब्रामे है।

त्रिभिर्गुणमयैर्भावैरेभिः सर्वंभिदं जगत्। मोहितं नामिजानाति मामेभ्यः परमञ्ययम् ॥१३॥

इन त्रिगुणी भावों से सारा संसार मोहित हो रहा है और इसलिए उनसे उच्च और भिन्न ऐसे मुफ्तको—अविनाशी को—वह नहीं पहचानता। १३ देवी होपा गुरामयी मंग माया दुरत्यया । ं मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥१४॥

भनासक्तियोगः बीताबोध]

कित है। पर जो मेरी ही शरण लेवे हैं, वे इस माया को वर जाते हैं। न मां तुष्कृतिनी यूढाः अपद्यन्त नराधमाः ! माययापहृतज्ञाना आधुरं भावमाश्रिताः ॥१५॥ द्वराचारी, मूड, अपन मलुष्य मेरी शरण वहां जाते । वे आधुरं भाव वाले होते हैं और भाषा एनके ज्ञान को हर जुन्नी होती है।

इस मेरी तीन गुर्खोवाली देवी माया का तरना

चतुर्विधा मजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन । अपर्ते जित्रासुरधीर्था ब्रानी च मरत्र्पम ॥१६॥

हे अर्जुन ! चार प्रकार के सदाचारी महत्य सुक्ते भजते हैं—हु:सी, जिज्ञास, कुछ प्राप्त करने डी इच्छावाते और जानी । देपां ज्ञानी नित्यसुक्त एकश्वितिविशिष्यत । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः॥१७

ब्बमेंसे को नित्य सममावी पक्को ही भजने-बाला है वह हानी श्रेष्ठ है। में हानी को अत्यन्त किय हूँ श्रीर हानी सुके त्रिय है। १७ उदारा: सर्व एवेंते झानो त्वार्मेव मे मतम्। व्यास्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुचमां गशिम्रद ये सभी मक अच्छे हैं, पर ज्ञानी वी मेरा आत्मा ही है ऐसा, मेरा सत है। क्योंकि सुमे पान के सिवा दूसरी अधिक उत्तम गति है ही नहीं, यह जानता हुआ वह योगी मेरा ही आअय लेता है। १८ बहुनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते ! बासुदेव: सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः !।१६:

बहुत जन्मों के अन्त में जानी सुभै पाता है। सब वासुरेवमय है, ऐसा जानने वाला महास्मा बहुत दुर्लभ है। सामेश्तरेस्तेहतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः।

तं तं नियसमास्याय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥२०॥ • 'श्रमेक फामनाश्रों से जिन लोगों का ज्ञान हर निया गया है, वे श्रपनी प्रकृति के श्रमुसार भिन्न-

लिया गया है, व अपना प्रकृति के अधुनार तिभा भिन्न विधि का बाश्रय लेकर दूसरे देवताओं की शरण जाते हैं। २०

यो यो यां वर्त्तं भक्तः श्रद्धयाचित्रभिच्छति। तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव् विद्धाम्यदृष्।२१॥।

जो-जो मनुष्य जिस-जिस स्वरूप की भक्ति प्रसापूर्वक करना चाहवा है, उस-उस स्वरूप में उसकी प्रसा को में दह करता हूँ। स तया श्रद्धया युक्तसस्याराधनमहिते । समते च ततः कामान्मयैव विहितान्हि तान् २२

श्रदापूर्वक उस स्वरूप की वह श्रास्प्यना करता है, श्रीर उसके द्वारा मेरी निर्मित की हूई श्रीर श्रपनी इध्छित कामनार्थे पूरी करता है। २२ श्रन्तवत्तु फूलं तेपां तद्भवत्यविभासाम्। देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामिषा १३॥

चन श्रस्य पुरिवालों को जो फल मिलवा है,यह नाशवान होता है। देवलाओं को भजनेवाले देवलाओं को पाते हैं। मुक्ते भजने वाले मुक्ते पाते हैं। २३

'श्रन्यक्तं न्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः । परं भावमञ्जानन्तो ममान्ययमनुक्तमम् ॥२५॥

नेरे परम श्रविनाशी और अनुपम स्वरूप की न जानननेवाले बुद्धिहीन लोग मुम्ह इन्द्रियों से श्रतीत को इन्द्रियगम्य मानते हैं ।

नाई प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमाष्ट्रतः । मुद्दाऽयं नाभिजानाति लोको मामजमन्ययम् ॥२५

ं[ःञ्चानविञ्चानयोग

हिष्यको— हत इस्त जगत को करन करने का सावर्ध होते इस् मो श्रांता रहने के करण परमात्म के शहरूव रहने का जो जान दे वह उसकी वेग्यमा है। वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन । भविष्यायि च भूतानि मां तुवेद न कथन ॥२६॥

हे खर्जुन ! जो हो चुके हैं, जो हैं, और जो होने वाले हैं, इन सभी भूवों को मैं जानवा हूँ, पर मुमे कोई नहीं जानवा । २६ इच्छादेपसमुत्थेन द्वन्द्रमोहेन भारत । सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परंतप ॥२७॥

है भारत ! हे परन्तप ! हुन्झा खोर होप से चरात्र होनेवाले सुख-दुःखादि हुन्ह के मोह से प्रायी-मात्र इस जगत् में मोहमस रहते हैं । २७ येपां नवन्तगर्व पापं जनानां पुरस्कमयाम् । ते हुन्हमोहनिर्मुक्ता भजन्ते सां दुव्रवाः ॥२८॥

पर जिन बदावारी लोगों के पायों का अन्त हो चुका है और जो हन्द्र के मोह से मुक्त हो गये हैं, वे अटल प्रवचाले मुक्ते भजते हैं। २८ जरामरणमोचाय मामाश्रित्य यवन्ति वें। तेत्रस तदिदुः कृत्त्नमध्यातमं कम चालिलम्

भनासकियोगः गीताबीध]

जो मेरा आभय लेकर जरा और मरख से सुक होने का प्रयत्न करते हैं वे पूर्णवहा को, अध्यास को और अधिल कम को जानते हैं। रूपिएकारोजें का प्राचीन के तो निर्देश

बार बालत कम का जानत है। साधिभूताधिदैन मां साधिमज्ञं चू,ये विदुः। प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्धनतचेतसः॥३०।

श्राधिमृत, श्राधिवै और अधियहायुक्त सुके जिल्होंने पहचाना है, वे समस्य को पहुँचे हुए सुके सुरा के समय भी पहचानते हैं।

दिर्पणी—भागिभुताहरा कर्य आलं अप्लाव अ बाता है। इस स्तोक का शायर्थ यह दें कि इस संसार में देशर के दिला और इस मो नहीं है और समस्य करों का कर्यो-भोका यह है। जो देश समम्बद्ध खुन के समय सान्य रह कर देशर में ही तम्मय रहता है और और वासना कह समय किने नहीं होग्री उसने देशर संरच्याना है और उसने की। चार्र है। और तस्सार है और उसने की। चार्र है। और तस्सारिति क्षीमद्भगवद्गीतास्प्रिनियस्स अद्देशियार्थं।

उत्सदिति श्रीमद्भगबद्गीतास्पनिष्स् श्रक्षविद्यार योग शास्त्रे श्री कृष्णार्जुन संवादे ज्ञानविद्यानयोगो नाम सप्तमोऽच्यायः ॥॥॥

। सप्तमाऽध्यायः ॥ण

🍄 तत्सत

इस प्रकार धीमदागबद्गीता रूपी वपनिपद् अर्थात् मस्रविद्यान्तर्गतं योगसास्त्र के श्रीकृष्णार्शनस्त्राद् का ज्ञान-विज्ञानयोग नामक सातवाँ अध्याय समाष्ठ दुआ।

[=]

त्रवरत्रहायोग

[सोमप्रमात

ि झूर्युन पृष्ता है—आप पूर्णमण, अध्यास, कमें, अधि-भत, अधिदैव, अधियज्ञ के नाम कह गये, पर इन सपका अर्थ में नहीं समझा। बाज ही माए कहते हैं, आपको अधिमृतादि रूप में आजनेवाले सामार को पाये हुए (लोग) मृत्यु के समय आपको पहचानते हैं। यह सप भक्त समझारुष्

अभावाप् ने जनाय दिया — जी सर्वोत्तम मानाहित स्वरूप है, यह प्रणेग्रहा है; और प्राणीमात्र में कर्ता भोचा रूप से जो देहपारणा किये हुए है, यह व्यप्पाम है। प्राणीमात्र की उत्पत्ति जिस किया से होती है, उत्पत्त नाम कर्म है। अर्थाप्त, यह भी बह दह बढ़े हैं कि, जिस किया से उत्पत्तिमात्र होती है, वह कर्म है। अप्याप्त अर्थाप्त मेरा नाराबान देह-स्वरूप और अप्याप्त अर्थाप्त यन्द्र सारा छाद नगा हुआ वक अप्याप्तस्यरूप। इस प्रवार देहरूप में, मूर्कित जीवरूप में, शुद्ध जीवरू में और प्रणादन-रूप में-एवर्ज में होई। और होता को में हुँ उत्पक्त जो नार्य समय प्राप्त परता है, अपनेको भूख जाता है, विस्ति प्रकार की

શ્કાર

अवासक्तियोग : गीताबोध]

चिन्ता नहीं करता, इच्छा नहीं करता, वह मेरे स्वरूप को पाता ही है। इसे निश्रय समझना। मनुष्य जिस स्वरूप का नित्य भ्यान करता है, और अन्तकाल में भी उसीका ध्यान 'रहे, · सो वह उस स्वरूप को पाता है । और इस्ं।टिए, तू निय मेरा ही रमस्य किया करना, सुसमें ही मन और खुदि को पिरोपे रखना, तो मुझे ही पायेगा । पर तू यह कहेगा कि इस प्रकार चित्त स्थिर नहीं होता, सी याद रख कि रोज के अम्यास से, अतिदिन के प्रयक्ष से, ऐसी प्रकामता मिलती ही है। क्योंकि अभी अभी ही तहासे कहा है कि वेहधारी भी मूछ का विचार करें तो मेरा ही रतकप है। इस्डिए मनुष्य को पहले ही से सैयारी करनी चाहिए, जिससे मारी समय भी अस्थित न होते, भक्ति में छीन रहे, प्राण स्थिर स्वले, और सर्वज्ञ, पुरातन, नियन्ता, सूक्ष्म होते हए भी सबका पाछन करने की शक्ति रखनेवाछे, जिसका विन्तन करते हुए भी जो सीछ पहचाना नहीं जा सकता, येसे सूर्य-समान अन्धकार-अञ्चान की मिटानेवाले परमाध्मा का ही स्मरण करे हे इस परमवद को वेद अक्षर ब्रह्म के नाम से पहचानते

इस परमवद की वेद अक्षर मद्ध के माम से पहचारवी हैं। राग-द्रेपादि का ध्यान करने वाले खुलि इसे पाते हैं। सीर इस पद को पाने की इच्छा रखनेवाले स्ववह्मवर्य का पालन करते हैं, अर्थाद शरीर, मन, और वाणी को अंकृत चे विद्यान करते हैं। विषयमात्र का तीनों प्रकार से खाग करते हैं। इन्हियों को समेट कर 'ॐ' का उच्चारण करते हुए, मेरा ही विचनत करते-करते जो खो-सुरुष देह होड़ते हैं, वे परमपद

्पाते हैं। ऐसी का चित्र और कहीं अटकता नहीं। और, इस मकार मुझे पानेवाले को फिर से वह जन्म पाने की ज़रूरत नहीं रहती, जो दुःख का पर है। इस जनम्मरण के चक्कर से सूटने का उपाय मुझे पाना ही है।

मनुष्य अपने सौ वर्ष के वीवनहाउ से द्वार का माप निकालता है भीर बतने समय में हनारों जाक पिछाता है। पर काल तो अनन्त है। यह समझ कि हज़ारों तुरा मद्वा का एक दिन है। अतपूर्व मनुष्य के एक दिन पा सौ वर्ष के बया विस्ताता ? हतने अपरवाल की पिमती लगा कर प्यां की हाल होण वर्षों की जाय? हस अनन्त काळचक-मनुष्य का जीवन हाणमाजन्ता है। इस इतने से समय में हैं पर पाम करने के ही इसकी होना है। हाणक भोगों के पीछे वह क्यों दोहें? बहा के शत-दिन में उपपित और वादा होते ही रहते हैं और होते ही रहते थे।

ं उत्पत्ति-ख्य करने वालां यह महा। भी भेरा ही भाव है, और यह अम्बद्ध है । इन्दियों द्वारा जाना नहीं जा सक्ता। इससे भी परे मेरा एक वृद्धरा अम्यक स्वरूप है। उसका कुछ वर्गन मैंने वेरे सामने क्रिया है। उसे वो पाता है, उसका जनमभरण छूट जाता है, क्यों कि उस स्वरूप को दिन-रात आदि:दुन्द्र नहीं होते, वह केवल ज्ञान्त अचल दसक्य है। उसके दर्शन जनन्य भक्ति से ही हो सक्ते हैं। उसीके भावार पर सारा जगन टिक्र हुआ है। और वह स्वरूप सर्वेत्र ष्याह है।

यह कहा जाता है कि बसरायण के उजेले पसवादे के

दिनों मि जो मरता है, वह ऊपर बवाये अनुसार स्मरण करते हुए मुझे पाजा है। और दक्षिणायन के कृष्णपद्दा की रात में मरने वाले के फेरे वाक़ी रहते हैं । इसका यह अर्थ

भनासिष्ययोग ३ गीताबोघ 🗍

किया जा सकता है कि उत्तरायण और शुक्त-पक्ष निष्काम सेवा-मार्ग है और दक्षिणायन स्वार्थमार्ग । सेवामार्ग से मुक्ति भीर स्वार्थ-मार्ग से बन्धन श्रास होता है। सेवा-मार्ग ज्ञान-मार्ग है, और स्वार्थ-मार्ग अञ्चान मार्ग । ज्ञान-मार्ग पर

चळनेवाळे के छिए मोक्ष है, अञ्चान मार्ग से जानेवाळे के छिए बन्धन । इन दो मार्गों को जान जुकने के बाद मोह ने फैंस क्षर अज्ञान-मार्ग को कौन पसन्द करेगा ? इतना जान

चुद्दने पर मनुष्यमाध्र को समस्त पुष्य-पञ्च छोड़ कर, अना-सक्त रह कर, कर्तन्य में दी परायण बनकर, मेरे बताये हुए

उत्तम स्थान को मास करने का प्रयत्न करना चाहिए।

यरवदा-मान्दिर, २६-१२-३०]

[=]

इस अध्याय में ईर्नातस्य विशेषहपः से समस्त्रायाः नया है। अर्जुन उपाच

किं तद्वय किमध्यातमं किं कर्म पुरुषोत्तम । अधिभूतं च किं शोक्तमधिदैवं किमुज्यते ॥१॥ अर्जन योले—

हें पुरुषोत्तम ! इस ग्रह्म का क्या खल्प है ? अप्यास्त क्या है ? क्रमें क्या है ? अधिमृत किसें कहते हैं ? अधिदैव क्या कहलावा है ? अधियतः क्यां कोऽत्र देहेऽसिन्सधुस्दन । अयास्तकों च क्यां बेसोऽसि नियतात्मभिः ॥२॥

ह मञ्जलदन ! इस देह में अधियह क्या है और फिस फकार है ? और संयमी आपको मृत्यु के समय फिस वरह पहचान सकता है ? . श्रीमगवानुवाच

भीभगवानुवाच •

अवरं त्रवः परमं खमानोऽध्यात्ममुख्यते । भूतमानोद्भवकरो निसर्गः कमसंत्रितः ॥३॥ धनासक्तियोग ः गीतानोध 🖠

श्रीभगवान बोले—

जो सर्वोत्तम श्रविनाशी है वह त्रहा है; प्राणीमात्र में अपनी सत्तासे जो रहता है वह अध्यातम है; और प्राणीमात्र को चत्पन्न करनेवाला सुष्टि-व्यापार कर्म कहलावा है।

ष्ट्रधिभृतं चरो मावः पुरुपथाधिदैवतम् । अधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहभूतां वर ॥४॥

श्रधिभूत मेरा नाशवान स्वरूप है। श्रधिदैवत **एसमें रहनेवाला मेरा जीवस्वरूप है। श्रीर हे** मनुष्यश्रेष्ठ ! श्रधियद्य इस शरीर में स्थित किन्तु

यज्ञद्वारा शुद्ध हुन्ना जीवस्वरूप है। टिप्पणी-तारपर्व, मन्यक श्रद्ध से लेकर नारावान दृश्य पदार्थमात्र परमात्मा हो हैं, और सब बसीको ऋति है। तब फिर

मनुष्यप्राणी स्वयं वर्तापन का अभिमान रखने के बरसे प्रमारमा का दास बनकर सब-कुछ उसे समर्पण क्यों न करे ?

अन्तकाले च मामेव स्मरन्युक्तवा कलेवरम् । यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संश्रयः ।।।।।

अन्तकाल में मुक्ते ही समरण करते-करते जो देह त्याग करता है वह मेरे स्वरूप को पावा है, इसमें :कोई सन्देह नहीं है। 👸 🗯 📜 😘 🖐

यं यं नापि स्मरन्मानं त्यज्ञत्यन्ते कलेवरम् । ' तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्भावमावितः ॥६॥

व्यथवा तो है कौन्तेय ! नित्य जिस-जिस स्ररूप का प्यान मनुष्य घरता है, वस-उस स्वरूप को व्यन्तकाल में भी स्मरूण करता हुआ वह देह छोड़वा है और इससे वह उस स्वरूप को पाता है। ६

तस्मारसर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युच्य च । मध्यपितमनोषुद्धिमीमेवैध्यस्यसंशयम् ॥।।। इसलिए सदा श्रुक्ते स्मर्रण कर और जुक्तवा

रह; इस प्रकार ग्रुकम मन और बुद्धि रखने से अवस्य ग्रुक्ते पावेगा। ७ अस्यासयोगद्यक्तेन चेतसा नान्यगामिना।

परमं पुरुषं दिन्यं याति वार्थानाचनताना । पर

हे पार्थ ! विश्व को अध्यास से स्थिर करके और कहीं न भागने देकर जो एकाम होता है वह दिव्य परमपुक्त को पाता है । ८ कर्जि पुराणमनुशासितार-मणोरणीयासमनस्मरेग्नः !

मणोरणीयांसमनुस्मरेद्यः । सर्वस्य धातारमाचिन्त्यरूप-मादित्यवर्णे तमसः परस्तात ॥६॥ भनासक्तियोगः गीताबोधः]

प्रयाणकाले मनसाचलेन

भक्त्या युक्तो योगवलेन चैव ।

धुवोर्भध्ये प्राणमावेश्य सम्यक्

स तं परं पुरुपपुपैति दिव्यम् ॥१०॥

जो मनुष्य श्रवल मन से, भक्ति से सराबोर होकर और योगवल से शृकुटो के बीच में अच्छी सद माण को स्थापित करके सर्वज्ञ पुरातन,नियन्ता, सूक्सतम, सबके पालनहार, श्रविन्त्य, सूर्य के समान तेजस्वी, श्रज्ञानरूपी अन्धकार से पर स्वरूप का टीक स्मरण करता है वह दिव्य परमपुरुप को पाता है।

यदचरं वेदविदो वदन्ति

विशान्ति यदार्तयो चीतरांगाः । , यदिन्छन्तो ब्रह्मचर्ये चरन्ति

तते पदं संग्रहेण प्रवच्ये ॥११॥

जिसे वेद जाननेवाले खज़र नाम से वर्णन करने, हैं, जिसमें बीतरामी श्रुनि प्रवेश करते हैं, और जिसकी प्राप्ति की इच्छा से लोग जहान्त्र्य का पालन करते हैं उस पर का संचेष में वर्णन में तुम हे करेंगा।

• . [अक्षरप्रस्रयोग

सर्वेद्वाराणि संयस्य मनो हृदि निरुध्य च । मृष्ट्यीधायात्सनः प्राणमास्थितो योगधारणाम्। श्रोमित्येकाचरं त्रक्ष व्याहरनमामनुस्मरन् । यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गृतिमू॥ ३॥

इन्द्रियों के सब हारों को रोक कर, मन को हदय में हहरा कर, मस्तक में प्राण् को धारण करके, समाधिस्थ द्वीकर ॐ ऐसे एकाचरा ब्रह्म का ख्वारण श्रीर मेरा चिन्तन करता हुआ जो मनुष्य देह त्यागता है वह परमगित को पाता है।

ध्यनम्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यधाः । तस्याहं सुलमः पार्थं नित्ययुक्तस्य योगिनः १४॥

हे नार्ष ! चित्त को खन्यत्र कहीं रक्खे बिना जो नित्य और निरन्तर मेरा ही स्मरण फरता है वह नित्युक्त योगी मुक्ते सहज में पाता है। १४ मामुपेरय पुनर्जन्म दुःखालयमशास्वतम्। नाम्नुवन्ति महात्मानाः संसिद्धिं परमां गताः॥१५॥

मुक्ते पाने पर परमगति को पहुँचे हुए महात्मा दुःख के घर खशाश्वत पुनर्जन्म को नहीं पाते । १५ भनासक्तियोगः गीताबोधः]

श्रात्रह्मसुवनास्त्रोकाः पुनरावर्धिनोऽर्जुन । माम्रुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥१६॥

हे कौन्तेय ! ब्रह्मलोक से लेकर सभी लोक फिर फिर खाने वाले हैं । परन्तु सुफोपाने के बाद मनुष्य की फिर जन्म महीं लेना होना । १६

सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्बस्याः विदुः । रात्रिं युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥१७॥

हजार शुग तक का नहा। का एक दिन और हजार युग तक की नहा। की एक रात जो जानते हैं. वे रात-दिन के जाननेवाले हैं।

हिर्पणी—तारण हमारे चीनास पबट के रात-दिन कालक के करदर एक एण से भी पूरन है, उनकी कोर कामज नहीं है। स्वतिष्य वर्तने समय में मिछनेवारी भीग काकार-प्रचलवार है, यें सममक्तर हमें जनका कोर से उदासीन रहना चाहिए और उदाना ही समय हमारे पास है उसे मानहभीकों, सेवा में ब्यादीन कर सार्थक करना चाहिए मारे सार कामज हमारे पास है उसे मानहभीकों, सेवा में ब्यादीन कर सार्थक करना चाहिए मारे पास के उसे मानहभीकों हो आहमदरीन न हो से भीर ज रखनी चाहिए।

अञ्यक्ताद्वयंक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । राज्यागमे अलीयन्ते तत्रैवाज्यक्तसङ्घके ॥१८॥

(ब्रह्मा का) दिन श्रारम्म, होनेपर सब श्रव्यक्त

में से व्यक्त होते हैं और राव पड़ने पर बनका प्रलय होवा है, अर्थात् अव्यक्त में लय हो जावे हैं। १८

दिप्पर्यो—यह जानकर मी मनुष्य को समुम्बता चारिए कि उसके हाय में बहुत बोझी सचा. है। उत्पत्ति भीर नारा का जोझ साथ-साथ चलता हा रहता है।

भूतप्रामः स एवायं भूत्वा भूत्वा प्रतीयते । राज्यागमेऽवशाः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥१६॥

हे पार्थ ! यह प्राधियों का समुदाय इस तरह पैदा हो होकर, रात पड़नेपर, विवश हुष्या लय होता है और दिन काने पर क्लंब होता है। १९ परत्तसाच भाषोऽन्योऽन्यक्तीऽन्यकारसनीतनः। य: स सर्वेषु भृतेषु नश्यस्म न विनश्यति॥२०॥

इसं अध्यक्तसे परे दूसरा सनावन अन्यक भाव है । समस्त प्राराणों का वाश होते हुए भी वह सनावन अन्यक्त भाव नष्ट नहीं होता ।

श्रव्यक्तोऽत्तर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम्। यं त्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥२१॥

नो अञ्चक, अन्तर (अविनासो) बहलावा है चर्चाको परमगांव बहते हैं। जिसे पानेके बाद लोगों का पुनर्जन्म नहीं होता बह मेरा परमधाम है। २१ अनासकियोग । गीताबोध]

पुरुषः स परः पार्थं भक्त्या लम्यस्त्वनन्यया । यस्यान्तःस्थानि भूतानि येन सर्वमिदं ततम् ॥२२.।

हे पार्थ ! इस उत्तम पुरुप के दर्शन अनन्यभक्ति से होते हैं। इसमें मृतमात्र स्थित हैं। श्रीर यह सव बसीसे ज्याम है।

यत्रं काले त्वनावृत्तिमावृत्तिं चैवः योगिनः । . प्रयाता, यान्ति तं कालं वच्यामि भरतर्पम ॥२३॥

जिस समय मरकर योगी मोच पाते हैं और जिस समय मरकर उन्हें पुनर्जन्म प्राप्त होता है वह काल, हे भारवर्षभ ! में तुमसे कहुँगा। श्रप्तिज्वीतिरहः शुक्लः प्रमासा उत्तरायणम् ।

त्तत्र प्रयाता गच्छिन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः ॥२४॥ चत्तरायण के छ: महीनों में, शुक्रपत्त में, दिन की

जिस समय श्राप्ति को ब्वाला च्ठ रही हो उस समय जिसकी मृत्यु होती है वह बद्ध को जाननेवाला बद्ध को पावा है।

भूमो रात्रिस्तथा कृष्णः पएमासा दिच्छायनम्। वत्रःचान्द्रमसं ज्योतिर्थीगी प्राप्यःनिवर्वते॥२५॥

दिल्लायन के छः महीनों में, कृष्णपद्ध में, रात्रि

ं [अक्षरब्रह्मयोग

में, जिस समय धुट्यों फैला हुआ हो उस समय मरने-वाला चन्द्रलोक को पाकर पुनर्जन्म पाता है। २५-प्रत्यां — अगर के हो श्लेक मैं पूरे और से नहीं समगता। उनके राज्यां का गीवा की रिवा के साथ मेल नहीं बेठता। उस रिवा के सन्तार तो जो भीकामान है, जो के समायों की सेता है। अगन के नुका है, वह चाहे जब मरे फिर मी भीव हो पता है। उससे हम शलेज वा सम्बर्ध बेरोश है। उसस्य मार्थ यह समस्य निकल सकता है कि जो यह करता है, क्यांत रारोप्य मार्थ यह समस्य निकल सकता है कि जो यह करता है, क्यांत रारोप्य का मार्थ है एचुको समय भी परि उनको देशी दिशीर हो तो यह मोज पाता है एचुको समय भी परि उनको देशी दिशीर हो तो यह मोज पाता है । सस्ये विपरांत , जो यह समीद बरिश्व सोक को पाकर फिर स्वाराज्य में सौट मारा है। जन्न के विचा ज्योदि वर्षी हैं हैं।

शुक्ककुष्णे गगी होते जगतः शास्रवे मते । एकया यात्यनाष्ट्रशिमन्ययार्वते प्रनः ॥२६॥

जगत् में ज्ञान और अज्ञान के ये दो परम्परा से बलते आये मार्ग माने गये हैं। एक अर्थात् ज्ञान-मार्ग से मतुष्य मोत्त पाता है, और दूसरे अर्थात् अज्ञातमार्ग से क्से पुनर्जन्म प्राप्त होता है। २६ नैते सुती पार्थ जानन्योगी मुखति कथन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योग्युक्तो मवार्जन।।२७।।

भगसक्तियोग । गीताबोध]

हे पार्थ ! इन दोनों मार्गों का जाननेवाला कोई भी योगी मोह में नहीं पड़वा। इसलिए हे अर्जुन ! तू सर्वकाल में योगयुक्त रहना।

टिप्रयो-रोनों माणें का जाननेवाला और सममाब रखने राजा अन्यकार का—अज्ञान का—मार्गनहीं पकत्रवा, श्लोका नाम है मोड में न पड़ना।

वेदेषु यज्ञेषु तपःस्र चैव

दानेषुं यत्पुएयफ्लं प्रदिष्टम्

श्रत्येति तत्सर्वामिदं विदित्वा

योगी परं स्थानप्रुपैति चाद्यम् ॥२≈॥

यह वस्त जान लेने के बाद बेद में, यह में, तप में और दान में जो पुरुवफल बवलाया है, उस सबको पार करके योगी चत्तम आदिस्थान पाता है।

· टिप्पणी-अर्थात् शिसने शान, मिक और सेवा-कर्म से सम-भाव प्राप्त किया है, उसे न केवल सब पुरवों का फब ही मिल जाता है बरिश उसे परम मोखपद भी मिल जाता है।

🕉 तस्मदिति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपत्स ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रोक्रणार्जनसंवादे अस्ट्रह्मयोगी

ं नामाष्ट्रमोऽध्यायः ८

े 🥯 तत्स्वत

इस प्रकार श्रीमद्मगवद्गीनारूपी उपनिपद् अर्घाद वसविद्यान्तर्गत योगसाख' के श्रोकृष्णार्जनसंवाद का अक्षर-बद्धयोग नामक् भाउवाँ अन्याय संमास हंभा । ''

[3]

राजंविद्या राजग्रहायोग

िभंगख प्रमात

िपिएले अध्याय के अन्तिम इलोक में योगी का उच्च-स्थान यताया, अतप्य अय भगवान् को मक्ति की महिमा बतानी हो रही । वर्षेकि गीला का बोगी शुष्कज्ञानी नहीं, याद्याचारी भक्त भी नहीं, गीता का योगी तो ज्ञान और भक्तिमय भनासक्त कर्म करने वाला है। इसलिए भगवान् कहते हैं-- 'तुस में होप नहीं है, इसलिये में तुसे गुझज़ान बताता हुँ,जिसे पाका शेश कव्याण हो । यह ज्ञान सर्वापिर है, पवित्र है और आसानी के साथ इसका आवरण किया जा सकता है। इसमें जिसे ग्रद्धा न हो यह मुझे नहीं पा सकता। मनुष्य-प्राणी इत्तियों द्वारा मेरा स्वरूप पहचान नहीं सकते; तथापि इस जगत् में यह व्यास है और जगत् उसके आधार पर टिका हुआ है। वह जगत के आधार पर नहीं। और, पुरु प्रकार से यह भी कहा जा सकता है कि ये प्राणी सुद्ध में नहीं और में उनमें नहीं, यद्यपि उनसी उलाचिका कारण में हूँ और उनका पोपणकर्ता हैं। वे मुझ में नहीं और मैं उनमें नहीं, क्योंकि वे अज्ञान में रह

अनासिक्योग ः गीताबोध ।

समान हे-एक त्रिय और दूसरा अत्रिय ऐसा नहीं है। पर जो भक्ति-पर्यंक मेरा भवन करते हैं. . उनमें में हैं । इसमें पक्षपात नहीं, पर वे अपनी भक्ति का फळ पाते हैं। इस भक्ति का चमरकार ऐसा है कि जो मुझे एक भाव से भगता है, वह दुराचारी हो तो भी साधु यन प्राता है। सूर्य के श्वामने जिल प्रकार अँथेरा नहीं टिकता, उसी प्रदार मेरे पास आते ही मनुष्य के दुराचार का नाश हो जाता है।। इस्डिए निधय समझ कि मेरी मंकि करनेवाले कभी नाश पाते ही नहीं, वे तो धर्मात्मा बनते और शान्ति भीगते हैं। इस भक्ति की महिमा पेसी है कि जो पाप-योनि में जनमे हुए माने जाते हैं, और अनपद खियाँ, धैरय, और शुद्र, जो मेरा आध्य छेते हैं, वे गुक्ते पांचे ही हैं। तो फिर पुण्य कर्म करनेवाले प्राह्मण-क्षत्रियों का तो कहना ही क्या ? जो भक्ति काता है, उसे उसका फल मिलता है। इसकिए तू असार संसार में जन्मा है, वो मुखे अज़कर बससे पार हो जा। भपना मन मुहामें पिरी दे। मेरा ही भक्त रहा अपने यज्ञ भी मेरे किए कर। अपने नमस्कार भी मुखे ही

आमा को मुसर्वे होमदर श्रम्यवत् हो जावता, तो त् मुहे दी पावेगा। टिप्पक्षी इसले हम देखते हैं कि मिकका अर्थ हैकर में आसिक

पहुँचा। इस प्रकार त् मुसमें परायण होगा और अपनी

है। अनासिक धीखने का भी यह शासान-से-भासान-उपाय है। इसकिए अध्याय के आरम्भ में प्रतिज्ञा की है १६२

कि भक्ति राजयोग है और सहछ मार्ग है—हृदय में बसे त्तो सहल, न बसे तो निकट है । इसीलिए इसे "सिर का सौदा" भी कहा है। पर यह तो "देखनारा दाही जीने, मांहि पट्या से महा सुखं माणे"-अर्थात् (बाहर है) देखनेबाड़े जड़ते हैं, वो भीतर परे हैं, वे महापुख मानते है। कवि कहता है कि सुधन्या खीछते हुए तेल के कहा ह में ईसते थे, और बाहर खंदे हुए (छोग) कॉंप रहे थे। कहा जाता है कि जब मन्द अस्यत की अध्वि-परीक्षा की गई, सब वह शांग पर नाचता था। यह सब इन व्यक्तियों के जीवन में संघटित हुआ या या नहीं, इसकी जींच करने की यहाँ आवश्यकता नहीं। जो किसी भी वस्तु में छीन होता है उसकी ऐसी ही स्थिति हो जातो है। वह आपा भूक जाता है। पर प्रश्त को छोदकर बूसरे में लीन कीन होगा ?"

"शाकर शेरडीनो खाद तजीने फड़वी लीमड़ो

घोल मां

विदा स्वरज्जुं तेज तजीने व्यक्तिया संगाये जीत जोड़ मां।"—अर्थात, यक्त और गम्ने। का स्वाद छोद कर कहुई नीम मत पोल; स्वंश्व्यद का तेज छोदकर हागतू में अपना मन मत लगा। इस प्रकार नर्वा अप्याप यताता है कि प्रभु में आसिक कर्यात मित के दिना एक जी अत्यापित असम्भव है। अन्तिम इकोक सारे अप्याप का नियोद् है। भीर हमारी माणों में उसका कर्य है—"द सुसमें समा ला"]

[यस्बदा-मन्दिस, ६-७-३१

[8]

इसमें मिक्रिकी महिमा गाई है।

श्रीभगवानुवाच

इदं तु ते गुद्धतमं प्रवच्याम्यनसूरवे । ज्ञानं विज्ञानसद्वितं यज्ज्ञात्वा मोच्यसेऽगुभात्॥१॥

श्री भगवान् वोले-

त् द्वेपरिंत है, इससे तुफे में गुछ-से-गुझ अतु-भवयुक्त झान दूँगा, जिसे जान कर त् अकल्याय से वंचेगा।

राजिवद्या राजगुर्ध पवित्रमिद्युचमम् । त्रंत्यचावगर्म धर्म्ये सुसुखं कर्तुमन्ययम् ॥ २ ॥

प्रत्यचावगम् घम्य सुसुख क्तुमच्ययम् ॥ २ ॥ विद्याओं में यह राजा है, गृद् वस्तुष्टों में भी राजा है । यह विद्या पविश्र है, उत्तम है, प्रत्यच श्रतु-

राजा है। यह विद्या पविश्व है, क्तम है, प्रत्यन्त श्राहु-भव में श्राने योग्य, धार्मिक, श्रान्तार में लाने में सहज और श्रविनाशी है।

श्रश्रह्मानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परंतप ।

अप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवर्त्भनि ॥ ३ ॥ हे परन्वप ! इस धर्म में जिन्हें अद्धा नहीं है,

अनासक्तियोग : गीताबीघ]

ऐसे लोग मुक्ते न पाकर मृत्युमय संसार-मार्ग में चारंवार ठोकर खाते हैं।

मया ततिमिद् सर्वे जगदव्यक्तमृतिंना । रि 'मत्स्थानि सर्वभ्तानि न चाहै तेव्ववास्थितः ॥ ४॥

मेरे श्रव्यक्त स्वरूप से यह समृचा जगत् भरा हुआ है। भुक्तमें —मेरे श्राधार पर—सय प्राणी हैं, मैं स्वके स्राधार पर नहीं हूँ। ४

न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैथरम् '।

भूतमृत्र च भूतस्यो ममात्मा भूतमावनः ॥ ५ ॥ तथापि प्राणी समन्ने नहीं हैं. ऐसा भी कहा

तथाप आए। हुन्स्स नहा हु, एका सा भ्वा जा सकता है। यह मेरा योगजल तू देखा में जीवो का पालन करने वाला हूँ, फिर भो में बनमें नहीं हूँ। यरन्तु में बनका वरपितकारख हूँ।

टिप्पणी—मुक्से सब जांव हे और नहीं है और उनमें में हु और नहीं हूं। यह देखर का वीमनल उन्नक्ष स्थान, उसका ममकार है। देखर का वर्णन ममनान को सी मनुष्य को नाया में दी करना उहरा, इसलिए क्षेत्रेठ मन्त्रीय हुए के उसे सन्त्रीय देने हैं। इंक्यपुत्य सब है। इसलिए वह ज्यमें है। वह मक्तिय हैं। प्रकृत करों नहीं है दसलिए उनमें जीन' नहीं हैं, वह पहाचा सहस्त्रा है। परनुत जो वहाँदे सक्त है बनमें नह प्ययस्त है।

🗝 🛛 राजविद्याराजगुद्धयोग

जो नास्तिक है उसमें उसकी दृष्टि से तो वह नहीं है। भीर यह उसका चमत्कार नहीं वो भीर क्या कहा जाय ?

यथाकाशास्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् । तथा सर्वािश भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय ॥६॥

जैसे सर्वत्र विचरता हुआ महान् वायु नित्य आकारा में विद्यमान है, वैसे सब प्राणी मुक्तमें हैं ऐसा जान।

सर्वभूवानि कौन्वेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् । कव्यचये पुनस्वानि कव्यादौ विसुजाम्यहम्॥॥॥

है कौनतेय ! छारे प्राणी करन के अन्त में मेरी प्रकृति में मिल जाते हैं और करन का आरम्भ होने पर मैं छाहें फिर से रचवा हूँ ।

प्रकृतिं स्वामवष्टम्म विसृजामि पुनः पुनः ।

भूतग्रामामेमं कृत्स्नमवशं प्रकृतेवेशात् ॥ = ॥

ध्यपनी माया के खाधार से प्रकृति के प्रभाव के ध्यपीन रहने वाले प्राणियों के सारे समुदाय को में बारंबार उत्पंत्र करता हैं।

न च मां तानि कमीिय निवधन्ति घनंजय ।

न पं भा तान क्षमााया निविधान्त धनजय । उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मस्य । मनासक्तियोगः गीतायोघ 1 ः हे धन खंय ! ये कर्म मुक्ते बन्धन नहीं करते, क्योंकि में उनमें , उदासीन के समान और आसकि-रहित् वर्तवा 🚪।

मयाध्यचेख प्रकृतिः स्यते सचराचरम् । हेतुनानेन कीन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥१०॥ 'मेरे अधिकार में प्रकृति स्थावर और जंगम जगत् को स्थन करती है और इसी हेतु हे कौन्तेय !

जगत् घटमाल (रहेंट) की तरह घुमा करता है। १० अवजानन्ति मां मूढा मानुपीं तनुमाश्रितम् । परं भावमजानन्तो सम भूतमहेरवरम्॥११॥ प्राणीसात्र के महेश्वरहत्य मेरे भाव को न जान-

कार मूर्ल लोग मुक्त मनुष्य-रतधारी की श्रवज्ञा करते हैं ।- 🕡 टिप्पणी- क्योंकि जो लोग रंथर को सत्ता नहीं मानते, के राधेररियन मनार्यामा को नहीं पहचानते और उसके मस्तित को

न मानकर जड़वादी रहते हैं। मोपाशा मोधकर्माणो मोपज्ञाना विचेतसः ।

राचसीमासुरीं चैत्र प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ॥१२॥ व्यर्थ आंशावाले, व्यर्थ काम करनेवाले श्रीर 'क्यर्थ हान वाले मुद्र स्रोग मोह मे' डाल रखने वाली

राचती या श्रापुरी प्रकृति का श्राश्रय लेते हैं । १२ महात्मानस्तु मां पार्थ दैनीं प्रकृतिमाश्रिताः ।

भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमञ्चयम्(११३॥ इससे विपरीत, हे पार्थ ! महात्मा लोग देवी

प्रहति का बाध्य लेकर मुक्ते पायीमात्र का बादि-कारण अविनाशी जानकर एकतिष्ठा से अजते हैं।१२ सततं कीर्तयन्तोः मां यतन्त्रथ रहन्नताः। । नमस्यन्तथ मां भक्त्या नित्ययुक्तो उपासते॥१४॥

वे हुद्दं निश्चय वाले, प्रयत्न करने वाले निरन्तर नेरा कोर्तन करते हैं, मुक्ते भक्ति से नमस्कार करते हैं और निरय ज्यान धरते हुए मेरी बपासना करते हैं।

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मापुपासते ।

एकत्वेन प्रथक्त्वेन बहुधा विश्वतोग्रुखम् ॥१५॥

श्रीर दूसरे लोग श्रद्धैतरूप से या द्वैतरूप, से श्रथमा बहुरूप से समक्दीं रहनेवाले सुकको ज्ञान डारा पुजर्व हैं।

अहे कतुर्द युज्ञः स्विषाहमहमीप्रयम् । मन्त्राऽहमहमेवाज्यमहमाग्रेरहे हुतम् ॥१६

श्रनासक्तियोग : गीताबोध**ः**]

यह का संकल्प में हूँ, यह में हूँ, यहहाय पितरों का श्राधार में हूँ, यह की ,वनस्पति में हूँ, मन्द्र में हूँ, श्राहुति में हूँ, श्रिक्त में हूँ और हवन-द्रव्यु में हूँ। १६

पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामहः । वेद्यं पवित्रमाँकार ऋक्साम यजुरेव च ॥१७॥

इस जगत् का पिता मैं, माता मैं, घारण करने-बाला मैं, पितामह मैं, जानने योग्य मैं, पितामह में, जानने योग्य मैं, पितामह में, उपनेद, सामवेद कौर बजुर्वेद भी मैं ही हूं 1 १० गतिर्मेती प्रश्नः साची निवासः शर्यां सहत् । प्रमदः प्रलुवः स्थानं निधानं वीजमञ्ययम्॥१८॥।

गति में, पोपक में, प्रमु में, वाची में, निवास में, आवय में, हितैया में, क्लांच में, नारा में, स्थित में, भएडार में और अव्यय बीज मी में हूँ। १८ तपास्यवस्तं वर्षे निग्रहास्यत्सजामि च ।

तपाम्यहमहं वर्षे निगृह्गाम्युत्मृजामि च । ¹श्रमृतं चैव मृत्युथ सदसञ्चाहमजुन ॥१६॥

'धूप में देता हूँ, वर्ष को में ही रोक रखता और बरतने देता हूँ। अमरता में हूँ, मृत्यु में हूँ और हे अर्जुन!सम् तथा असन् भी में हो हूँ। १९

[सबविद्याराजगुद्धयोग

त्रैविद्या मां सोमपाः प्रतपापा

यद्वैरिष्ट्वा स्वर्गतिं प्रार्थयन्ते । व ते पुरुषमासाद्य भुरेन्द्रलोक-

भासाध शुरन्द्रलाकन

मश्रन्ति दिव्यान्दिवि देवभोगान्॥२०॥

तीन वेद के कर्म करनेवाले, सोमरस पीकर निष्पाप को हुए यझहारा सुके पूजकर स्वर्ग माँगतें हैं। वे पवित्र देवलोक पाकर स्वर्ग में दिल्य भोग भोगते हैं।

टिप्पणी—सभी वैदिक विसार्षे कर माति से क्षिप को जाती भी भीट जनमें से कई कियाओं ने सोनपान, होता था उत्तरना पूर्वे उत्तरेत है। वे कियारें क्या भी, सोमरस क्या था, आज डीक डोक कीर नेता बेतना सकता।

वे वं सक्तवा स्वर्गलोकं विशालं.

चीयो पुण्ये मत्पेलोकं विशान्ति । एवं त्रयीधर्ममनुष्रपन्ना

नुष्रपन्ना -गतागर्व कामकामा सभन्ते॥२१।)

इस विशाल स्वर्गलोक को भोग कर ने पुरस्य का चय हो जाने पर ग्रन्तु-लोक में वापस खाने हैं। इस प्रकार तीन वेंद्र के कर्म करने वाले, फल को इंस्छा रखनेवाले जन्ममस्य के बाकर काटा करते हैं। २१ मनासक्तियोग-ः गीताबोध]

श्रनन्याश्रिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेपां नित्याभियुक्तानां योगचिमं वहान्यहम् ॥२२॥

जो लोग थनन्यभाव से मेरा चिन्तन करते हुए मुक्ते भजते हैं चन नित्य मुक्त में हो रत रहनेवाली के योग-चेम का मार मैं बठाता हैं।

हिप्पणी—स्त मकार योगी को शहनानने के तीन ग्रुग्यर लवना है—समझ, कमें में कीराल, कमन्य थिक। वे होनों प्रक-दूसरें में कोतारील श्रीने न्याहिए। मक्ति दिना समझ ने नहीं दिनती; समझ किना मक्ति के नहीं जिलता, बोर कर्मकोराल वे दिना मक्ति कमा समझ का मामादागा होने का भव है। योग ममाद बस्तु की मास करना भीर छन कर्माल ग्रास वस्तु को सँभार रचना। चे डेंट्यर-चेंद्रेसती मस्ता यसन्ते श्रद्धयान्विती।

येऽव्यन्यद्वता मक्ता यजन्त अद्यान्वताः । तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥२३।

और हे कोन्तेय ! जो अखापूर्वक दूसरे देवता को भजते हैं, वे भी, विधि-रहित होने पर भी सुमें ही भजते हैं।

टिप्पणी--विधि-रहित मर्थात् श्रशन के कारण सुन्न एक निरंजन निराज्ञार को न जान कर।

थहं हि सर्वयद्यानां ओका च प्रश्चरेत च । न तु मामाभेजानन्ति वच्चेनातरच्यवन्ति ते ॥२४॥० १७१ जो मैं ही सब यहाँ का भोगनेवाला स्वामी हैं उसे ये सब्बे स्वरूप में नहीं पहचानते, इसलिए वे गिरते हैं।

यान्ति देववृता देवान्यितृन्यान्ति पितृवताः । भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम्

. देवताओं का पूजन करनेवाले देवलोकों की पाते हैं, पितरों का पूजन करनेवाले पिछलोक पाते हैं, भूत-प्रेतादि की पूजनेवाले ध्न लोकों को पाते हैं

श्रौर मुक्ते अजनेवाले मुक्ते पावे हैं। २५ पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे मक्त्या प्रयच्छति । तद्दं भक्त्युपहृतमश्चामि प्रयताहमुदः ॥२६॥

पत्र, फूज, फल, या जल जो मुक्ते भक्तिपूर्वक वर्षण करता है वह प्रयक्षशील मनुष्य द्वारा भक्ति पूर्वक व्यपित किया हवा में सेवन करता है । दर्

टिप्पणी—चारपर्यं वह कि ईश्वरप्रीत्वर्यं जोन्त्रव्य देवाभाव चें दिया जाता है, उत्तका स्वोकार उच्च प्राणी में रहनेवाले अन्तर्योगी रूप से मगवान ही कार्ते हैं।

यत्करोपि यद्शासि यज्जुहोपि ददासि यत् । यत्तपस्यसि कीन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पश्यम् ॥२७॥ ७ इद्यतिष हे.कीन्तेयः! तः जो देक्द्रेन, विश्वासम्

भनासक्तियोग : गीतायोध]

जो इवन में होमे, जो दान में दे, जो तुप करे, वह सब मुक्ते खपेग्र करके कर । शुभाशुभफलैरेवं मोच्चसे कर्मवन्थनैः । संन्यासयोगशुक्तात्मा विद्युक्तो मासुपैच्पसि ।२≂॥।

' इससे त् शुभाशुभ फल देने वाले कर्म-वन्धन-से छूट जायना जोर फलत्यागरूपी समत्व कीपाकर,' जन्ममरण से युक्त होकर युक्त पावेगा । २८: समोऽहं सर्वभूतेषु न में द्वेष्योऽस्ति न प्रियः ।

समाऽह सबभूतपु न म हृष्याऽस्ति न ।त्रयः । य भजन्ति तु मां भक्त्या मयि ते तेषु चाप्यहम् २६।। सव प्राणियों में में समभाव से रहता हैं । त्रके

कोई अप्रिय या प्रिय नहीं है। जो सके मेकिपूर्व के मेजिपूर्व के मेजिपूर्व के मेजिपूर्व के मेजिपूर्व के मेजिपूर्व के स्वाप्त के हैं। २९ अपि चेत्सहुराचारों भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तन्यः सन्यान्यवसितों हि सः ३०॥

भारी दुराबारी भी यदि अनन्यभाव से मुक्ते भजे तो दसे साधु हुआ ही मानना चाहिय, क्योंकि

भजे तो उसे साधु हुआ ही मानना चाहिये, क्योंकि स्रव उसका स्रव्हा संकल्प है। २० टिप्पणी—क्योंकि सनगर्गक दुराचर को साल कर देता है।

हिष्यमा—स्थाप अन्ययण द्वयण्य स्थापन स्टार्स चित्रं भवति घर्मारमा शद्यच्छान्ति निगच्छति । कौन्तेय त्रतिज्ञानीहि न में भक्तः प्रण्रयति ३१॥

EUS

ि राजविद्याराज्ञगुद्धयोग

वह तुर्न्तं धर्मात्मा हो जाता है। और निरन्तर शान्ति पाता है। हे कोन्तेय! तू निश्चयपूर्वक जानना कि मेरे भक्त का कभी नाश नहीं होता। मां हि पार्थ न्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः ।

म्नियो वैश्यास्तथा राद्रास्ति यान्ति परां गतिम् फिर हे पार्थ ! जो पापयोनि हो वे भी और

ष्त्रियों, वैश्य तथा शहू जो मेरा आध्य प्रहण करतें हैं वे परमगति को पाते हैं । किं पुनर्शाक्षणाः पुरुषा मक्ता राजर्षयस्तथा ।

व्यनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य सजस्य माम्३३॥ तन फिर पुरवनान बाह्मण और राजर्थि जो मेरे

भक्त हैं, बनका तो वहना ही क्या है ? इसलिए इस श्रानित्य और मुखरहित लोक में जन्म ले कर तू मुक्ते भेज 1 मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नसस्कुरु ।

मामेवैष्यासे युक्त्वैवमात्मानं मत्परायणः ॥३४॥ श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपत्स ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसँवादे राजविद्याराजगुद्धयोगो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

मुक्त में मन लगा, मेरा भक्त बन, मेरे निमित्त १ऽध

यह कर, मुक्ते नमस्कार कर, इससे मुक्त में परायण क्षेकर आत्मा को मेरे साथ जोड़कर तूं मुक्ते ही

अनासिक्तयोगः गीताबीध]

पावेगा ।

्र इस प्रकार श्री मझगवद्गीतारूपी उपनिषद् अर्थात्.

श्रह्म प्रकार का नगरान्युनागरूना उपानय्यु नथात् श्रह्मविद्यान्तर्गत योगशास्त्र के थीकृष्णार्जनसंवाद का राजविद्याराज्ञवृद्धयोग नामक नयां अध्याय समाप्त हुआ ! •

38

[१०]

विभृतियोग

[सोमत्रभाक

्रियामान् कहते हैं—"तुनः अक्तों के हित के लिए कहता हैं सो सुन। देव और महर्षि तक मेरी उत्पत्ति नहीं जानते, क्योंकि सुसे उत्पत्त होने की आदरयकता ही नहीं है। मैं उनकी और दूसरे सपको उत्पत्ति का कारण हूँ। जो ज्ञानी सुसे जनना और अनादि कप में पहचानते हैं वे सब पार्पो

द्धार अजन्म और अमादि रूप में पहचानते हैं ये सब पापी से मुक्त होते हैं । क्योंकि परमेश्वर को इस रूप में जानने के बाद, और अपनेको उसकी प्रजा वा उसके अंश रूप में

पहचानने के पश्चात, सनुष्य की पापयृत्ति रही नहीं सकती ! पापदृत्ति का मूळ ही अपने सम्बन्ध का अज्ञान है ।

"जिस प्रकार प्राणी मुझसे उत्पन्न होते हैं, उसी प्रकार उनके भिन्न-भिन्न भाव, जैसे झमा, सच्य, धुख-दुःख, जमा-मृख्, भय कमय, बग़ैरा भी मुझसे ही उत्पन्न होते हैं। इस सबसे मेरी विम्ति समझनेवालों में सहन ही समता उत्पन्न होती है. क्योंकि वे कहता छोड़ देखे हैं। और उनका विक्त मुझमें ही ख्या हुआ यहता है; वे मुझे अपना सब-कुछ अपंच करते हैं, प्रकृद्धारे से भेरे खिवय में ही वात-वीठ करते हैं. मेरा ही खीर्जन करते हैं और संबोध और आनन्द से- रहते हैं । इस प्रकार को प्रेमपृश्क मेश भजन काते हैं और मुसमें ही जिनका मन शहता है, उन्हें में छान देता हूँ और उसके द्वारा ये मुखे पाते हैं।"

इसपर अर्जुन ने स्तृति की—"आप हो परममक्ष हैं, परमधाम हैं, पनिय हैं, स्तिप आदि अपको देन, असन्म, हैंथररूप में भनते हैं, स्तिप आपका यह क्यन है। हे स्वामी, हे पिता, आपका स्वरूप कोई नहीं जानता ! आप हो अपनेको जानते हैं! अन अपनी विमृतियाँ मुझे बताइए और यताइए कि आपका पिचन करते हुए मैं किस शीति से आपको पहचान सकता हूँ।"

भगवान् ने उत्तर दिया—"—मेरी विभूतियाँ अनस्त हैं। उत्तम से इन शुक्य तुशे बताता हूँ। मैं सब माणियों के इर्म में रहने वाला हूँ, मैं ही उनकी उत्पत्ति, उनका मध्य, और उनका अन्त हूँ। भादियों में विष्णु, उनकाल धनुओं में ममानियों के माणियों के माणियों के माणियों में ममानियों में विष्णु, उनकाल धनुओं में ममानियों के सितन्त देशों में इन्द्र, इन्द्रियों में मन, माणियों की चेतनन्वालित, उन्हों में महत्त, इन्द्रियों में मन, माणियों की चेतनन्वालित, उन्हों में महत्त्व, स्वाला में के क्लिन, रहित में महत्त्व, पहाओं में सिक, पहिल्ली में सक्ति में कि एक करनेवाल का पत्त भी से ही हूँ। इस ज्याद में जो-कुछ होता है, वह मेरी आहा के पिना होई नहीं सक्ता। अकरपुरस भी से ही होने देता हूँ, तमी होता है। यह जानकर सनुष्य को अभिनाल छोड़न वाल हिए और खारी से यहना चाहिए। वसीहिए असी असीन्वाल छोड़न से सुक्त होता है। यह जानकर सनुष्य को अभिनाल छोड़न साम छोड़ से स्वाल चाहिए। वसीहिए असीन साम छोड़न स्वाल स्वाल

१२ १७७

यह सारा जगत् मेरी विभूति के एक अंश-मात्र से दिस्य इसा है।"]

अनासिस्योगः गीतायोधः]

. यस्बदा-मध्दिर, १२-१-३९] सातने, काठने, कीर नवें अध्यान में माठि आदि को निकपण करने के नाद मगवान, माठ के निमित्त अपनी अनन्त विमृतियों का कुछ घोडा-सा दर्शन कराते हैं।

श्रीभगवानुदाच

भूय एव महाबाहो शृशु मे परमं वच! । यत्तेऽहं प्रीयमाखाय वच्चामि हिक्काम्पया ॥१॥ श्रीमणवाद वोले---

हे महावाहो ! फिर नेरा परम वचन क्षन । यह में तुक भियजन से तेरे हित के लिय कहुँगा । १-न मे विद्वाः सुरगणाः भभवं न महपूर्यः । ः अहमादिहिं देवानां महपूर्यां च सर्व्याः ॥२॥

देव श्रीर महर्षि मेरी ख्यांति को नहीं जानते, क्योंकि में हो देव श्रीर महर्षियों का सब प्रकार से श्रादि कारत हूँ। २ यो मामजमनार्दि च वेचि लोकमहेश्यरम् ।

श्चसंमूदः स मृत्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥१॥ मृत्युलोक में रहता हुया जो झानी मुक्त लोकों

मृत्युलोक में रहता हुआ जो झानी मुक्त लोहों १७६

अनासिक्तयोगः गीताबोध]

के महेश्वर को अजन्मा और अनादि रूप में जानता है वह सब पापों से मुक्त हो जाता है। २ बुद्धिज्ञीनमसंमोहः चुमा सत्यं दमः शमः।

बुद्धिज्ञीनमसंगोद्दः ज्ञमा सत्यं दमः शमः । सुखं दुःखं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च ॥४॥

श्रहिंसा समर्वा तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयराः । मवन्ति मावा भूतानां मुच एव एथग्विधाः ॥५॥

बुद्धि, ज्ञान, अमृत्वा, चसा, सस्य, इन्द्रियनिमह, सानित; सुख, दुःख, जन्म, मृत्यु, सय, और अभय, अर्द्धिसा, समता, सन्तोष, तप, दान, यश, अपयश इस प्रकार प्राणियों के भिन्न-भिन्न भाव सुमसे उत्पन होते हैं!

महर्पयः सप्त पूर्वे चस्वारो मनवस्तथा । मञ्जावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः ॥६॥

नकावा मानवा जाता वया लाक इमार प्रचार गया सप्तर्षि, बनके पहले सनकादिक और (चौदह) मतु मेरे संकल्प से खत्यन्न हुए हैं और उनमें से ये लोक च्लम हुए हैं।

एतां विभूतिं योगं च मम योवेश्चि तस्त्रतः । सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्रः संशयः ॥७॥

· इस मेरी विभूति और शक्ति को जो यथार्थ

[विभृतियोग जानवा है वह अविचल समवा का पावा है इसमें

सराय नहीं है। श्रहं सर्वस्य प्रभनो मत्तः सर्वे प्रवर्तते ।

इति मरना भजन्ते मां बुधा मावसमन्दिताः ॥=॥ में सब की ख्रवित का कारण हूँ और सब ग्रुफ

से ही प्रयुच होते हैं, यह जानकर सममदार लोग भाव से मुक्ते भजते हैं।

माञ्चिका महत्रमाणा बोधयन्तः परस्परम् ।

कथयन्तथ मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥६॥ मुक्तमें चिच लगाने वाले, मुक्ते प्रायार्थण करने वाले एक दसरे को बोध करते हुए, मेरा ही जिल्प कीर्तन करते हुए, संबोध और आनन्द में रहते हैं। ९

तेषां सवतय्रकानां भजवां प्रीविपूर्वकम् । ददामि युद्धियोगं वं येन माम्रुपयान्ति ते ॥१०॥

इस प्रकार सुकर्ने वन्मय रहनेवालों की और सुके प्रेम से भजनेवालों को में ज्ञान देवा हैं और

उससे वे मुक्ते पाते हैं। वेपामेवानुकम्पार्थमहमञ्चानलं तमः

नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्त्रता ॥१ १॥ । इस पर द्या फरके उनके हृदय में स्थित में ज्ञात-

{={

r भनासक्तियोग : गीतायोघ]

रूपी प्रकाशमय दीपक से धनके अज्ञान-रूपी अन्ध-कार का नाश करता हैं।

श्चर्न उपाच

ाः परं मद्धा परं धाम पवित्रं परमं भवान् ।

प्ररुपं शायतं दिन्यमादिदेवमजं विश्वम् ॥१२ थाहरत्वामृपयः सर्वे देवपिनीरदस्तथा ।

श्रसिवो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीपि मे ॥१३। भर्जन योजे---

हे भगवान ! आप परम बद्धा हैं, परमधाम हैं,

जानते हैं, न दानव । ,, स्वयमेवातमनात्मानं वेत्थ त्वं पुरुषोत्तम ।

. परम पवित्र हैं। समस्व ऋषि, देवषि, नारद, असिव, देवल और न्यास आपको श्रविनाशी, दिन्यपुरुष, थादिदेव, अंजन्मा, ईश्वररूप मानते हैं और आप स्वयं भी वैसा ही कहते हैं।

१२-१३

··सर्वमेतदतं मन्ये यन्मां वदासि केशव । न हि ते भगवन्व्यक्तिं विदुर्देवा न दानवाः ॥१४॥ है केशन ! श्राप जो कहते हैं उसे मैं सत्य

मानता हूँ। हे भगवान् ! आपके स्वरूप को न देव

भृतभावन 'भृतेश / देवदेव) जगत्वते ॥१५॥

हे पुरुपोत्तम ! हे जीवों के 4िता ! हे जीवेश्वर ! हे देवों के देव ! हे जगत के स्वामी ! आप स्वयं ही ष्यपने द्वारा व्ययनेको जानते हैं।

वक्तमईस्यशेषेण दिव्या द्यात्मविभृतयः। यामिर्निभृतिभिलोकानिमांस्त्वं न्याप्य तिष्ठति १६

जिन विमुतियों के द्वारा इन लोकों में आप व्याप रहे हैं, अपनी वे दिव्य विभवियाँ पूरी-पूरी सुम्हसे आपको कहनी चाहिए। कथं विद्यामहं योगिंस्त्वां सदा परिचिन्तयन् ।

केषु केषु च भावेषु चिन्स्योऽसि मगवन्मया ॥१७॥

हे योगिन ! श्रापका नित्य चिन्तन करते-करते आपको में कैसे पहचान सकता हूँ ? हे भगनान ! किस-किस रूप में आपका चिन्तव चाहिए ? १७ विस्तरेणात्मनो योगं विभृति च जनार्दन । भ्यः कथय तृप्तिर्हि शृष्वतो नास्ति मेऽमृतम्॥१=।।

हे जनाईन ! अपनी शक्ति और अपनी विमृति का वर्णन सम्बंधे फिर विस्तार-पूर्वक कीजिए। थापकी श्रमृत-मय वाणी सुनते-सुनते रुप्ति ही नहीं होती । 26 । भनासक्तियोग ः गीतायोघ]

श्रीभगवानुवाच

हन्त ते कथिषमामि दिन्या ह्यात्मविभूतयः । प्राधान्यतः कुरुशेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥१६॥

श्रीभगवान् बोले---

हे कुरुनेष्ठः! अच्छा, मैं अपनी सुख्य-सुख्य दिज्य विभूतियाँ सुमन्ने कहूँगा। उनके विस्तार का अन्त तो है ही नहीं।

श्रहमातमा गुडाकेश सर्वभूतारामस्थितः श्रहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥२०॥

हे गुड़ाकेश ! में सब प्राणियों के हृदय में विध-मान खासा हूं। में ही भूतमात्र का खादि, मध्य खौर खन्स हूं।

अधिरयानामहं विम्लुज्योविषां रविरंशुमान् । मरीचिर्मस्तामस्मि नचत्रालामहं शशी ॥२१॥

आदित्यों में विष्णु में हूँ, ज्योतियों में जग-मगाता सूर्य में हूँ, वायुओं में मरीचि में हूँ, नज़्मों— में चन्द्र में हूँ।

वैदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः । इन्द्रियाणां मनश्रास्मि भृतानामस्मि चृतना॥२२॥ ः वेदों में सामवेद में हैं, देवों में इन्द्र में हुँ, इन्द्रि

ं[विभृतियोग

यों में मन मैं हैं और प्राणियों का चेतन में हूँ। २२

रुद्राणां शंकरश्वास्मि विचेशो यचरचसाम् । वद्यनां पावकथास्मि मेरुः शिखरिणामहम् ॥२३॥

रहों में शंकर मैं हैं. यत्त और रावसों में क़बेर में हूँ, बसुयों में व्यन्ति में हूँ, पर्वतों में मेर 報業し

प्ररोधसां च ग्रुक्वं मां विद्धि पार्थ बृहस्पतिम् ।' सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः ॥२४॥

हे पार्थ ! प्ररोहितों में प्रधान युत्रपित सुक्ते -समन । सेनापवियो में कार्तिक खामी में हूँ और सरोवरों में सागर में हैं।

महर्पीर्खां भृगुरहं गिरामस्म्येकमत्त्रस् । यहानां जपयहोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः॥२५॥ महर्षियों में भूगु में हैं, वाणो में एकाइरी ॐ मैं

हूँ, यहाँ में जपयहा में हूँ और स्भावरों में दिमालय ¥₹1

श्चरवत्थः सर्ववृत्ताणां देवशीणां च नारदः । गन्धर्वाणां चित्रर्थः सिद्धानां कपिलो मुनिः॥२६॥

सव पृत्तों में व्यरवत्य (पीपल) में हूँ, देवर्षियों में

भनासक्तियोगः गीतायोधः]

नारद में हूँ, गन्धवों में चित्रस्थ में हूँ और सिद्धों में कपिलमुनि में हैं। २६ , उच्चैःश्रवसमस्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥२७॥

अश्वों में अमृत में से स्त्पन्न होनेवाला रचे अवा सुमे जान । डाथियों में ऐरावत और मनुष्यों में

राजा में हूं। आयुधानामहं वजं धेन्तामस्मि कामधुक्।

प्रजनबाहिम कन्द्**र्यः सर्पाणामस्मि वास्रुकिः॥२**८॥ हथियारों में बज मैं हूँ, गायों में कामधेतु में हूँ,

प्रजाकी उत्पत्तिका कारण कामदेव में हैं, सपों में वासुकि में हैं। 26

अनुन्तथास्मि नागानां वरुखो यासदामहम्।

पिर्वृषामर्थमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥२६॥ नार्गो मे शेपनाग में हुँ, जलचरों में वहण में

हैं, पितरों में आर्यमा में हूँ और दरह देनेवालों के यम मैं हैं। प्रह्लादथास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम् ।

ें मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयथ पविणाम् ॥३०॥

दैत्यों में प्रहाद में हूँ, गिननेवालों में काल में १८६

ं विभ्वियोग

हुँ, पशुष्यों में खिंह में हुँ,पिंधयों में महत् में हुँ। ३० पवन: पववामस्मि रामः शक्तभृतामहम् । भगपापा मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाह्ववी।।३१।) पवन करनेवालों में पवन में हुँ, शरुधारियों में

परशुराम में हूँ, मद्यक्तियों में मगरमञ्द्र में हूँ, निवयों में गंगा में हूँ। सर्गोप्पामादिरन्तरच मध्ये चैनाहमञ्जन । अध्यारमिवया नियानां नादः प्रवद्वामहम् ॥२२॥

हे अर्जुन ! सृष्टियों का आदि, अन्त और मध्य में हूँ, दियाओं में आस्मिदया में हूँ और वादविवाद करनेवालों का बाद में हूँ 1 ३२

अचराणामकारोऽस्मि इन्द्रः सामासिकस्य च । अहमेवाचयः कालो धाताहं विश्वतोमु^खः ॥३३॥

षन्तों में जकार में हुँ, समासों में इन्द्र में हुँ, जनिनाशी काल में हुँ और सर्वन्यापी घारण परने बाला भी में हूँ। १३

मृत्युः सर्वेहररचाहसुद्भवरच मनिष्यताम् । कीर्तिः श्रीशेवच नारीणां स्मृतिर्मेघा पृतिः चमा३४

सत्र को हरनेवाली मृत्यु मैं हुँ भविष्य में इत्पन्न होनेवालों का उत्पत्ति-कारण में हूँ और की-

भनासक्तियागः गीताबोधः [

लिङ्ग फे नामों में कीर्ति, लक्ष्मी, वाणी, स्मृति, मेथा (बढि), धृति (धैर्य) और चमा में हूँ । ३४ चहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहम् ।

मासानां मार्गशीर्पोऽहमृत्नां क्रुसुमाकरः ॥३५॥

सामों में बृहत् (बड़ा) साम में हूँ, छन्हों में गायनी , खन्द में हूँ, महीनों में मार्गशीर्थ में हूँ, ऋतुओं में वसन्त में हूं।

ध्वं छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् । जयोऽस्मि न्ययसायोऽस्मि सन्दं सन्दवतामहम् ३६

छल करनेवाले का चुत में हूँ, प्रवापी का प्रभाव में हूँ, जय में हूँ, निश्चय में हूँ, सारिवक भाववाले का सत्त्व में 🛙 ।

टिप्पणी—दल करनेवालां का बृत में हू इस क्वन से नाइक्ने की व्यवस्थाना नहीं है। वहाँ सारासार का निगय नहीं है, किन्तु जो कुछ होता है यह दिना ईश्वर की काशा के नहीं होता यह नतलाने का भाव है। भीर सब उसके भाधीन है, यह जाननेवाला

कारी भी अपना अभिमान छीड़कर कपट त्यांगे। वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मिषाण्डवानां धनंजयः ।

सनीनामप्यहं व्यासः कवीनाम्रशना कविः ॥३७॥ पृष्णिष्टल में वासुदेव में हूँ, पारडवों में धनश्वय

ु १५५

[विभृतियोग

(श्रर्जुन) भैं हूँ, शुनियों में व्यास में हूँ श्रीर कवियों में दशना मैं हूँ। ३७

दएडा दमयतामस्मि नीतिरस्मि निगीपताम् । मौनं चैतास्मि गुद्धानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम्।।२८।।

शासक का दर्ज में हूँ, जय चाहनेवालों की नीति में हूँ, गुछ वालों में भीन में हूँ और बातवान् का ज्ञान में हैं।

यञ्चापि सर्वभूवानां बीजं तदहमर्जुन । न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥३६॥०

हे अर्जुन! समस्त प्राधियों की ब्स्पित का कारण में हैं। जो-कुछ स्थावर या जङ्गम है वह मेरे विना नहीं है। ३९

नान्ते।ऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परंतप । एप तूदेशतः शोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया ॥४०॥,

हे परन्तर ! मेरी दिव्य विभृतियों का धन्त ही महीं है । विभृतियों का विस्तार मैंने केवल दृष्टान्त-रूप से बवलाया है । ४० यदादिभृतिमत्सचं श्रीमदृर्जितमेत्र वा । तत्तदेवात्रगच्छ त्वं मम तेजोंऽश्संसवम् ॥४१॥ । विभूवियोग]

٠,

जो-कुछ मी विमृतिमान् , लक्ष्मीवान् या प्रभा-यराजि है, उसे मेरे सेज के श्रंश से ही हुआ समक्त ।

श्रथवा बहुनैतेन किं ज्ञातेन तवार्जुन । विष्टम्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगद्या४२॥

 तस्विदिति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपस्तु शद्म-विद्यायां योगसासे श्रीकृष्णार्जनस्वादे विभूवियोगो नाम दशमोऽप्यापः ॥

ष्यका है बार्जुन ! यह विस्तार-पूर्वक जानकर हुने क्या करना है ? बापने एक बांशमात्र से इस समूचे जात् को धारण करके में विद्यमान हूँ । ४२

🗳 तत्सव

इस मकार धीमद्रमगवद्गीतारूपी उपनिषद् धर्मान् महा-विद्यान्तर्गत योग-वास्त्र के श्रीकृष्मार्श्वनसंवाद का विभूतियोग नामक दक्षवाँ अश्वाय समाप्त हुमा ।

[88]

विश्वरूपदर्शनयोग

ि सोम प्रमात

[झ्राउँन ने विनती की-हे भगनान् आपने सुसे आत्मा के बारे में जो बात करी है, उससे मेरा मोह नूर हुआ है। आप ही सब कुछ हैं, आप हो कर्जा हैं, आप ही संहर्जा हैं, आप ही जातरहित हैं। यदि सम्भव हो तो अपने हैं जीप कर का दर्शन सुसे कराइये।

भगवान् योळे—मेरे रूप हुनारों हैं और अनेक रत वाळे हैं। उनमें जादित्य, पहु, रुद्र यगैरा समाये हुए हैं। पुद्र में सारा जगत्—पर और अवर—समाया हुआ है। इस रूप को तू अपने चर्म चहु से नहीं देख सकता। इसक्रिये में मुझे दिव्य-चहु देता हूँ, उनके द्वारा इसे देख।

संजय में एतराष्ट्र से बहा—हे राजन हस प्रकार भया-यान, ने अर्जुन से कह कर अपना जो अद्युत्त स्व दिखाया, उसका वर्णन नहीं किया जा सकता । हम तो रोज प्रक पूर्य देखते हैं, पर मान कीनिए कि हजारों सूर्य ग्रेज वराते हैं तो उनका बैसा तेज होगा उसको अपेक्षा भी यह तेज अपिक चौथियाने वाला था। उसके आस्पण और राख भी देते ही दिग्य थे। उसका दर्शन करके जर्जुन के रॉगटे अनासचित्रोगः गीताबाध । होने से कि उसके मुख में 'सृष्टिमात्र को समाजाना है, प्रति-

' क्षण काळ का यह काम होता ही रहता है, सर्वार्पण और जीव सात्र के साथ प्रेक्य सहज ही प्राप्त होता है। इच्छा -या अनिच्छ। से जब इमें इस मुख में किसी अनिदिचत· अमजान क्षण में सुमा जाना है, तो फिर छोटे-यहे, ऊँच-मीन

का, की-पुरुष का, समुष्य समुख्येतर का भेद नहीं रह जाता। सब कालेश्वर के एक कौर हैं, इसे जानकर हम दीन, और

धून्यवृत् क्यों न वर्ने ? क्यों न सबके साथ मित्रता बाँधे ? रेसा करनेवाळे को यह काळलारूप भयंका नहीं भारतम

. [यरबदा मंदिर १६-१-६१

होगा, बदिक शक्ति का स्थान बनेगा ।

🐩 इस श्रद्याय में भगवान् श्रपना । विराट सरूप श्रर्वन की बरसाते हैं। मकों को यह जन्याय बहुत जिय है,। इसमें दर्जीजें नहीं, केवल काव्य है। इस अध्याय का पाठ करने में मतुष्यं यहता ही नहीं।

मदनुग्रहाय ्परमं ह्युह्ममध्यात्मसंज्ञितम् -यस्त्रयोक्तं वस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥१॥ खर्जन बोले-

.श्रापने .. मुफ्तपर छपा , करके यह : , आध्यास्मिक परम रहस्य कहा है। आपने मुम्हले जो बचन कहे हैं, वनसे मेरा यह मोह टल गया है।

मवाप्ययो हि भुतानां श्रुती विस्तुरशो मया । स्वत्तः कमलपत्राच माहातम्यमपि न्वाज्ययम् ॥^{२॥}

प्राणियों की उत्पत्ति और नारा के सम्बन्ध में र्वेने आपसे विस्तारपूर्वक सुना । उसी प्रकार आपकी 'अविनाशी माहालेय भी, हे कमलपत्राच ! सुना । ^९

होने से कि उसके मुख में खृष्टिमात्र को समा जाना है, प्रति॰ क्षण काळ का यह काम होता ही रहता है, सर्वापंग और जीव मात्र के साथ प्रेक्य सहज ही ब्राप्त होता है। इस्म

थनासच्छियोगः गीताबाधः]

या अनिच्छा से जब इमें इस मुख में किसी अनिविवतः अनजान-क्षण में समा जाना है, तो फिर छोटेयहे, उँच नी ह का, दी-पुरुष का, मञ्जूष्य-समुष्येतर का भेद नहीं रह बाता।

सव कालेश्वर के एक कीर हैं, इसे जानकर हम, दीन, और

श्रान्यवत क्यों न बने ? क्यों न खबके साथ मित्रता बाँधे ? रेसा करनेवाळे को यह काळखरूप भगंकर नशी माख्य

दीगा, वृष्कि शक्ति का स्थान बनेगा ।

ः 🕛 👖 विश्वरूपदर्शनयोग

हे भारत ! श्रादित्यों, बसुत्रों, रुद्रों, दो श्ररिवनों श्रीर मरुवों को देख । जो पहले कभी नहीं देखे गये ऐसे बहुत से बाझवों को तू देख । ...

इहेकस्थं जगत्कृत्सनं पश्याद्य, सचराचरम् ।

मम देहे गुडाकेश यच्चान्यदृद्रप्टुमिच्छ्सि ॥७॥ े है गुडाकेश ! यहाँ मेरे शरीर में एक रूप से

स्थित समुचा स्थावर और, जंगम जगत् तथा, और जो-छद्र तू देखना चाहता हो वह आज देख । न तुं मां शक्यसे द्रष्डमनेनैव स्वच्छपाः।

दिव्यं ददामि ते चल्ला परव मे योगमैरवरम् ॥=॥ इन अपने चर्मचक्षुओं से तू मुक्ते नहीं देखं

सकता। तुके में दिव्यचक्ष देता हूँ। तू मेरा ईश्वरीयोग देख । संजय उवाच

एवम्रक्त्वा तती राजन्महायोगेरवरी हरिः । दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरस् ॥६॥ संजय ने कहा--

हे राजन् ! योगेश्वर कृष्णु ने ऐसा कहकर पार्थ को श्रवना परम ईश्वरी रूप दिखलाया।

अनासक्तियोगः गीतावोधः]

एवमेतवथात्य त्वमात्मानं परमेश्वर । द्रष्टुभिच्छामि ते रूपमैश्वरं पुरुपोत्तम ॥३॥

हे परमेश्वर ! आप जैसा अपने को पहिचनवाते हैं पैसे हो हैं । हे पुरुषोत्तम ! आपके वस ईभरोरूप

के दर्शन करने की सुक्ते इच्छा होती है। ३ मन्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रष्टुमिति प्रभो। योगेरवर ततो में त्वं दर्शयात्मानमञ्चयम् ॥४॥

हे प्रमो ! वह दर्शन करना मेरें लिए ध्याप सम्भव मानते हों तो हे योगेश्वर ! वस अन्यय रूप वा दर्शन कराइए !

भीभगवानुवाच पश्य मे पार्थ रूपाणि रातशोऽथ सहस्रशः ।

नानाविधानि दिव्यानि नानावणीकृतीिन च ॥५॥

श्रीमगदान बोतो-हे पार्थ ! मेरे सैकड़ों और हजारों रूप देख !

ह पान : सर सकता आर हजारा स्प प्ता हो ने नानाः प्रकार के, दिच्यः, भिन्न-भिन्न रंग और आकृतरनाले हैं।

श्राकृतवाले हैं। परयादित्यान्वसून्छद्रानरिवनौ सरुतस्तथा) बहन्परप्रदाशि परयाश्चर्याखि भारत ॥६॥

हे भारत ! ब्यादित्यों, बसुब्रों, रहों, दो ब्रारिवनों श्रीर मरुवों को देख । जो पहले कभी नहीं देखे गये ऐसे बहुत से छाञ्चर्यों को तू देख । इद्देकस्थं जगत्कृत्सनं परयाद्य, सचराचरम् 🕩

मम देहे गुडाकेश यच्चान्यदुद्रम्डमिच्छाति ॥७॥

हे गुडाफेश ! यहाँ मेरे शरीर में एक रूप से रियत समूचा स्थावर श्रीर जंगम जगत् तथा श्रीर जो-छुद्ध तू देखना चाहता हो वह आज देख । 🔻 🗷 न तु मां शक्यसे द्रप्डमनेनैव स्वच्छपा । .

दिन्यं ददामि ते चन्नः पश्य मे योगमैशनरम् ॥=॥

इन अपने धर्मचधुकों से तू मुक्ते नहीं देख सफता। तुमे में दिव्यच्छ देवा हैं। तू मेठ ईचरीयोग देख ।

संजय उवाच

एवम्रक्तवा ततो राजनमहायोगरवरो हरिः । दर्शनामास पार्थाम परमं रूपमैरनरम् ॥६॥ संजय ने कहा-

हे राजन् ! योगेश्वर छच्छ ने ऐसा बहकर पार्य की अपना परम इंथरी रूप दिखलाया । . 1 50

अनासक्तियोग-३ गोताबोध <u>]</u>

श्रनेकवक्त्रनयनमनेकाद्गुतदर्शनम् । श्रनेकदिव्याभरखं दिव्यानेकोद्यतायुघम्॥१०॥

वह यनेक मुख और ऑस्टोंबाला, यनेक प्रदुसुत दर्शनवाला, यनेक दिव्य आभूपणवाला 'और यनेक च्ठाये हुए दिव्यसकों वाला या । १००

दिन्यमात्त्रयाम्यरघरं दिन्यगन्धानुलेपनम् । सर्वोध्यमयं देवमनन्तं विश्वतोग्रसम् ॥११॥

उसने अनेफ दिन्य मालायें और वस्त्र धारण कर रखे ये और उसके दिन्य सुगंधित लेप लगे हुए थे। ऐसे वह, सर्व प्रकार से आरचर्यमय, अनंत, सर्व-यापी देव थे।

दिवि सूर्यंसहस्रस्य भवेद्युगपदुत्थिता ।

यदि भाः सदशी सा स्याद्धासस्तस्य महात्मनः १२

आकारा में हजार सूर्यों का तेज एक साथ प्रकारित हो वठे वीगंबंह तेज वस महत्त्वा के तेज ।जैसा कदाचित हो ।

वत्रैकस्थं जगत्कृत्स्नं प्रविभक्तमनेकथा । अविभक्तमनेकथा । १३॥ अवस्यदेवदेवस्य शारीरे, पाएडवस्तदा ॥१३॥

ं वहाँ इस देवाधिदेव के शरीरा में पाएडव ने

	· - [विश्वरूपदर्शनयोग
ध्यनेक प्रकार से विभक्त	द्या समृचा	जगत एक स्थ
	, - ,	- 83
ततः स विस्मयाविष्टो	इष्टरोमा	घनंजयः ।
प्रणम्य शिरसा देवं	कुताझि	रमायत ॥१४।
फिर आ श्चर्यच	क्त और	रोमाध्वत हुए
धनखय सिर सुका,		
योजे	3	१४

अर्जुन उवाय-

परयामि देवांस्त्र देव देहे

सर्वीस्तथा भूत्रविशेषसञ्चान् ।

ब्रह्माण्मीशं कमलासनस्य-

मृषींथ ,सर्वानुरगांथ दिच्यान् ॥१५॥

प्रार्द्धन थोले—

हे देव ! कापकी देह में मैं देवताओं को, भिन्न-भिन्न प्रकार के सम प्राणियों के समुदायों को, कमला-सन पर दिराजमान हूँस नहा को, सन ऋषियों को श्रोर दिन्य सर्पों को देखता हूँ। '१५ अनेकनाहुद्रद्वननेनं परयामि स्वां-सर्वेतोऽनन्तृरूप्य ।

नान्तं तः मध्यं न पुनस्तवादिः । । । ।

परमामि विख्वेश्वर विश्वरूप ॥१६॥

भनासक्तियोग : गीताबोध]

आपको में अनेक हाथ, वदर, मुख और नेम्युक अनन्त रूपवाला देखता हूँ। आपका अन्त नहीं है, सध्य नहीं है, न है आपका आदि। हे विश्वेश्वर! ,आपके विश्वरूप का में दर्शन कर रहा हूँ। १६

किरीटिनं गदिनं चक्रिणं च

वेजोराशिं सर्वतो दीप्तिमन्तम् ।

परयामि त्वां दुर्निरीच्यं समन्ताः द्वीप्तानलार्कद्यतिसप्रभेयम् ॥१७॥

मुक्टधारी, गदाधारी, चक्रधारी, तेज के पुष्त, सर्वत्र जगमगायी क्योविवाले, साथ ही कठिनाई से दिखाई देनेवाले, अपरिमित और प्रश्वलित झाँग किया सूर्य के समान सभी दिशाओं में देदीप्यमान आपको में देख रहा हूँ।

स्वमचरं परमं वेदिवव्यं

त्वमस्य विश्वस्य परं निधानप्र् त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता

(अस्वयंभगासा

सनावनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥१८॥

आपको में जानने योग्य परम अनुरह्प, इस जगत् का अन्तिम आधार, सनातन धर्म का अवि नाशी रचक और सनातन पुरुष मानता हूँ। ः १८ श्रनादिमध्यान्तमनन्तवीर्थ-मनन्तवाहुं शशिस्र्येनेत्रम् ।

परयामि त्वां दीसहताशावक्त्रं

खतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥१६॥

जिसका खादि, मध्य या खन्य नहीं है, जिसकी शक्ति अनन्त है, जिसके अनन्त बाहु हैं, जिसके सूर्यचन्द्ररूपी नेत्र हैं, जिसका सुख प्रज्ञतित अग्नि के समान है और जो अपने वेज से इस जगत् को तपा रहा है ऐसे आपको में देख रहा हूँ। १९

द्याबाष्ट्रिययोरिदमन्तरं हि

व्याप्तं त्वयेकेन दिश्रथ सर्वाः ।

दृष्ट्वाद्भुतं रूपसुत्रं तवेदं लोकत्रयं प्रव्यथितं महारमन् ॥२०॥

ब्राकारा श्रीर एप्बो के बीच के इस ब्रन्दर में स्त्रीर समस्त दिशाओं में आप ही ब्रवेले न्याप्त हो स्त्रेहें | हे महास्तर ! यह आपका अद्भुव वम रूप देखकर तीमों लोक धरवराते हैं । स्त्रामी हि त्वां सुरसङ्घा विश्वान्ति

केचिद्मीताः प्राञ्जलयो गृणन्ति ।

स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिसिद्धसङ्घाः

स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥२१॥

धनासक्तियोग । गीतानोध]

श्रीर यह देवों का संच श्रापमें प्रवेश कर रहा है। भयभीत हुए कितने ही द्वाध जोड़ कर श्रापका स्तवन कर रहे हैं। महर्षि श्रीर सिद्धों का समुदाय '(जगत् का) कर्याण हो' कहता हुआ श्रानेक प्रकार से श्रापका यश गा रहा है।

रुद्रादित्या वसवो ये च साध्या

विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च । गन्धवेयचासुरसिद्धसङ्घा

वीचन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥२२॥

रुत, भारित्य, बसु, साध्याण, विश्वदेव, अधिनी॰ सुमार, मरुत, गरम ही पोनेवाले पिवर, ्गरवर्ष, मुच, असुर और सिद्धों का संघ, वे सभी विश्वित होकर आपको निरस्त रहे हैं।

रूपं महचे बहुबक्त्रनेत्रं

ाः भडावाहो , बहुवाह्रुपादम् । ॥ बहुदरं बहुदंष्ट्राकरातं ः ॥ ॥ । । । ।

टुष्ट्वा जोकाः प्रव्यायितास्तथाहम् २३

हे महाबाही ! बहुत से मुख और ऑलोंबाला, अनेक हाथ, जंवा और पैरवाला, अनेक पेटवाला, और अनेक दाढ़ों के कारण विकराल दीखनेवाला विशाल रूप देएकर लोग व्याकुल हो गये हैं। वैसे हो में भी व्याकुल हो उठा हूँ। २३ नभ:स्प्रशं दीप्समनेकवर्षी

्र ब्याचाननं दीप्तविशालनेत्रम् । दुष्ट्वा हि स्वां प्रव्यथितान्तरात्मा

भूतिं न विन्दामि शमं च विष्णो २४॥

त्राकाश का स्पर्श करते, जगमगाने, श्रमेक रंगों-वाले, खुले मुखवाले और विशाल नेजवाले, श्रापको देखकर है विष्णु! मेरा हृदय व्याकुल हो उठा है और में धैयें या शान्तिनहीं रखसकता। २४

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि

दृष्ट्वैव कालानलसन्त्रिभावि ।

दिशों न जाने न लभे च शर्म

प्रसाद देवेश जगन्निवास ॥२५॥

भलयकाल के श्राम्त के समान और विकराल दादोंबाला श्रापका मुख देराकर न मुक्ते दिशायें जान पड़ती हैं, न शान्ति मिलती है, हे देवेश ! हे जगिन-वास ! प्रसन्न होइए ! भनासक्तियोगः गीताबोधः 🕽

श्रमी च त्वां घृतराष्ट्रस्य पुत्राः

ं सर्वे सहैवावनिपालसङ्घेः ।

भीष्मे। द्रोषः मृतपुत्रस्तथासौ

सहासदीयरावि योघमुख्यै: ॥२६॥

वक्त्राणि ते त्वरमाणा विशान्ति दंब्दाकराज्ञानि मयानकानि ।

केचिद्विलया दशानान्तरेषु संदृरयन्ते चूर्शितैक्तमाङ्गैः ॥२७॥

सथ राजाओं के संघ सहित, धृतराष्ट्र के ये पुत्र भीम्म, द्रोणाचार्य, यह स्तुतुत्र कर्या और हमारे युख्य थोदा, विकराल दादोंवाले आपके भयानक युख में बेग से प्रवेश कर रहे हैं। कितनों ही के सिर बूर होकर आपके दांतों के बीच में लगे हुए दिखाई

चूर हाकर आपके दांतों के बीच में लगे हुए दिखाई देते हैं। २६-२७

यथा नदीनां बहवोऽम्बुवेगाः

सग्रद्रमेवाभिग्रुखा द्रवन्ति ।

वथा तवामी नरलोकवीरा

विशन्ति वक्त्राख्यभिविज्वलन्ति ॥२८॥

[विश्वस्थरप्रतयोग

जिस प्रकार सदियों को बड़ी भार समुद्र की कोर रीकृत के उस प्रकार कावके प्रपक्ते हुए मुद्रा में ये क्षोकनायक प्रवेश कर रहे हैं। २८

यया प्रदोष्टं ज्यसनं पतद्वा वियन्ति नाशाच समुद्धवेगाः

वधैव नाग्राय विग्रन्ति सोका

लगापि वपत्राधि समृद्वेगा ॥५६॥

ीत पतंत चपने नास के लिए बहुते वेगते अलते हुए रोपक में फुश्ते हैं गैते चारके मुख में भी सब लोग बहुते हुए रोग से मदेश कर रहे हैं। ३९

वेलियसे प्रसमानः समन्ताः

क्षीहान्समग्रान्यस्नैग्रीलाद्विः।

वैजामिरापूर्व जगत्वनमं

मानमगोत्राः प्रतानि विष्यो ॥३०॥

सब होतों को सब कोर में निगन कर बाक बावने पपडले दूव दुख से जाट रहे हैं । दे गर्न-स्वारी रिल्डु ! बावना का बदास समुखे जगह की तेवसे पृरित कर रहा है बीट तथा रहा है। - रेन श्रनासिक्योग । गीताबोध]

श्राख्याहि में की भनानुप्ररूपी नमोऽस्त ते देववर प्रसीद ।

विज्ञातामिच्छामि मवन्तमाध

न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम् ॥३१॥ चनरूप जाप कौन हैं सो मुक्तसे कहिए। हे देववर ! व्याप असल होइए । व्याप जो व्यादि कारण

हैं, उन्हें में जानना चाहता हूँ । आपकी प्रशत्ति में -सहीं जानता ।

श्रीभगवानुवाच

कालोऽसि लोकचयक्रत्प्रदृढो

लोकान्समाहर्तुभिह् प्रयुत्तः । ऋतेऽपि स्वां न भविष्यन्ति सर्वे ः

येंऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः ॥३२॥

श्रीभगवान् वोले-

लोकों का नाश करनेवाला, बढ़ा हुआ में फाल हैं। लोकों का नाश करने के लिए यहाँ आया हैं। श्रत्येक सेना में जो ये सव योद्धा त्राये हुए हैं उनमें

से कोई तेरे लड़ने से इनकार करने पर भी वचने-चाले नहीं हैं।

🖟 🖟 [ःशिषहत्वदर्शनमोग

तसाच्यम्रतिष्ठ यशो लगस

जित्वा शत्र्-भुङ्क्वं राज्यं समृद्धम् '। मपैवैवे निहताः पूर्वभेव '

्निमित्तमात्रं मर्व संव्यसाचित् ॥३३॥

द्रोणं च भीषां च ज़यद्रथं च - ,-

कर्णे तथान्यानपि योधवीरान् ।

मया हतांस्त्वं जहि मा व्यथिष्ठा

युष्यस्य जेतासि रणे सपत्नान् ॥३४॥

्रोस, भीषा, जयद्रय, कर्ण और थन्यान्य योद्धाओं को में मार ही चुका हूँ। वन्हें तू मार; उर भत; तद; रापुं को तू रख में जीवने को है। ३४ भनासक्तियोग गीताबोध]

सजय उवाच

एतच्छ्रत्वा वचनं केशवस्य

कृताञ्जलिवेषमानः किरीटी ।

, नमस्कृत्वा भूय पनाह कृष्यां

सगद्भं भीतभीतः प्रणम्य ॥३५॥

सजय ने कहा-

केशन के ये बचन सुनकर हाथ जोड़े, कापते हुए, बार्रवार नमस्कार कर के, डरते-डरते, प्रयान करके मुक्कटवारी अर्जुन श्रीकृष्ण से गृदक्ष्य से

करके मुकुटघारा इस प्रकार बोले ।

श्रर्जुन उवाच

आपको नमस्कार करवा है।

स्थाने ह्रपीकेश तन शकीत्यी ं ं ' जगत्यहृष्यत्यनुरूचये च ।

रचांसि मीतानि दिशो द्रवन्ति — सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसङ्घाः ॥३६॥

सर्वे नमसान्त च सिद्धसङ्घाः ॥१९ | श्रांत प्रोते— हे हपीकेश | श्रापका कीर्तेन करके जगत को

हें हपोकेश । श्रापका क्रीतेन करके जगत का जो हपे होता है श्रीर श्रापके लिए जो श्रनुसग हराज होता है वह ७चित हो है । अयमीत राचस इघर-उघर भागते हैं और सिद्धों का समूचा समुदाय

२०८

कसाच ते न नमेरन्महारमन् गरीयसे ब्रह्मखोऽण्यादिकर्त्रे । श्रनन्त देवेश जगन्निवास स्वमचरं सदसचत्परं यत् ॥३७॥

हे महारमन् ! वे व्यापको क्यों नमस्कार न करें ? व्याप प्रका से भी वड़े व्यादिकती हैं। हे व्यनन्त, हे देवेश, हे जगिनवास ! व्याप व्यचर हैं, सन् हैं, व्यस्त हैं और इससे जो परे है वह भी व्याप ही हैं।

स्वमादिदेवः पुरुषः पुराण-स्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।

वैचासि वेद्यं च परं च धाम

त्वया वर्त विश्वमनन्तरूप ॥३८॥

खाप थादि देव हैं । खाप पुराण पुराण हैं। खाप इस विश्व के परम खामयरशान हैं। खाप जात-नेवाले हैं और जाननेयोग्य हैं । खाप परमधान हैं। दे जान्वरूप ! १ इस जगत् में खाप ज्यात हो रहे हैं। भनामकियोगः गीतामोधः]

वायुर्यमाऽग्निर्वरुषः श्रशाङ्कः श्रजापतिस्त्वं प्रपितामहश्र ।

नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः

पुनथ भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥३६॥

बायु, यम, श्रिप्ति, चरुण, चन्द्र, प्रजापति, प्रिवान मह श्राप ही हैं। श्रापको हजारों बार नमस्कार पहुँचे।

श्रीर फिर भी श्रापको नगरकार पहुँचे । नमः पुरस्तादध् प्रप्रुवस्ते

नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व। श्रानन्तवीयीमितविक्रमस्त्वं

श्चनन्तवायाामतावक्रमस्त्व सर्वे समाग्नोपि ततोऽसि सर्वः ॥४०॥

हे सर्वे ! आपको आगे, पीछे, सब धोर से नमस्कार है। आपका धीर्य अनन्त है, आपको शीक

ष्पपार है, सब-दुछ आप ही धारण करते हैं, इस-लिए आप ही सर्व हैं।

सखेति मत्या प्रसमं यदुक्तं

हे कृष्ण हे यादव है सखेति । श्रजानता महिमानं तवेदं

थ्यजानता माहमान तवेदं. मया प्रमादात्प्रखयेन वापि ॥४१॥ यचावहासार्थमसत्कृतोऽसि

विहारशय्यासनभोजनेषु ।

एकोऽधवाप्यच्युत तत्समचं

तत्त्वामये त्वामहमप्रमेयम् ॥४२॥

निज जानकर और जापको यह महिमा न नानकर हे छच्या ! हे यादव ! हे सखा ! इस प्रकार सम्योधित कर भुक्त में या प्रेम में भी जो छवि-वेक हुआ हो चौर विनोदार्थ खेलते, सोबे चैठते या रसारे जयात संगति में जपका जो-कुछ ज्यपमान हुआ हो बसे समा करने के लिए में जापसे प्रार्थना करता हूँ । ४१-४२

विवासि लोकस्य चराचरस्य

् त्वमस्य पूज्यश्च गुरुग्रीयान् ।

न त्वत्समोऽस्त्यभ्याधिकः कुर्तोऽन्यो

लोकत्रयेऽप्यप्रातिमत्रभावः ॥४३॥

स्थावर जंगम जगत् के खाप पिवा हैं। जाप एसके पूज और और गुरु हैं। खापके समान कोई नहीं है वो खापस खायक वो कहाँ से हो सपता है ? वीनों लोक में खापके सामर्थ्य का जोड़ नहीं है।

82 भनासक्तियोगः गीताबोधः [

वस्मात्त्रणम्य प्रशिधाव कार्य प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम् *।*

पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः

वियः प्रियायाहीसे देव सोद्धम् ॥४४॥

इसलिए साष्टांग नगस्कार करके व्यापसे, पृत्व ईश्वर से प्रसन्न होने की प्रार्थना करता हूँ । हे देव, जिस तरह पिठा पुत्र की, सखा सरा। की सहन करता है वैसे आप मेरे प्रिय होने के कारण मेरे कल्याण के लिए मुक्ते सहन करने योग्य हैं। ४४

श्रदृष्ट्वि हृपितोऽसि हृष्ट्वा

भयेन च प्रव्यथितं मनो मे । वदेव में दरीय देव रूपं

मसीद देवेश जगन्निवास ॥४५॥

पहले न देशा हुआ। आपका ऐसा रूप देशकर मेरे रोएँ छड़े हो गये हैं और भय से मेरा मन ज्यान कुल हो गया है। इसलिए हे देव ! अपना पहले का रूप दिखलाइए । हे देवेश ! हे जगनिवास ! आप प्रसन्न होइए।

किरोटिनं गदिनं चक्हस्त-मिच्छामि त्वां द्रष्टुमहं तथैव । ਰੇਰੰਕ रूपेण चतुर्धजेन सहस्रवाहो भव विश्वमृति ॥४६॥

पूर्व की भाँति आपका - मुक्तुरगदावकधारी का द्शीन करना चाहता हूँ । हे सहस्रवाह ! हे विश्वमूर्ति ! द्मपना चतुर्भेज रूप धारण कीजिए ।

श्रीभगवानुवाच

मया प्रसन्तेन तवार्जनेदं रूपं परं दक्षितमात्मयोगात । वेजोमयं विश्वमनन्त्रमाधं यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥४७॥

श्रीमगदात्र योले—

है अर्ज़न ! तुम्त पर प्रसन्न होकर तुन्ते र्वेने व्यवनी शक्ति से व्यवना तेजोमय, विश्वव्यापी, धनंत, परम आदिरूप दिखाया है; यह तेरे क्षिता और किसी ने पहले नहीं देखा है।

भनासक्तियोग : गीताबोध]

न वेदयज्ञाध्ययनैने दानै-र्न च कियाभिने तपोभिरुप्रैः ।

न च कियामन वेपामरुक्षः । एवंस्टपः शक्य अहं नुलोके

द्रप्टुं स्वदन्येन कुरुप्रवीर ॥४८॥ हे कुरुप्रवीर ! वेदाम्यास से, यज्ञ से, अन्यान्य

शाखों के अध्ययन से, दान से,कियाओं से, या उम वर्षों से वेरे किवा दूसरा कोई यह मेरा रूप देखने में

समर्थे नहीं है। सा ते उपना सा च विषदमानी

मा ते न्यथा मा च विमुदमातो दृष्ट्वा रूपं घोरमीदृष्यमेदम् ।

व्यपेतमीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं तदेन मे रूपितदं प्रपश्य ॥४६॥

तदन म रूपासद प्रपश्य ॥४८॥ यह मेरा विकरात रूप देशकर त् धवरा मन, मोह में मन पड़ । डर छोड़कर शान्तविश हो धीर

मेरा परिचित रूप फिर देख । संजयत्वाच

इत्यर्जनं वासुदेवस्तथोक्त्वा

· स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः । श्रारवासयामास च भीतमेनं भूत्वा पुनः सोम्यनपुमद्दातमा ॥५०॥

साम्यनपुमहातमा ॥र

संजय ने कहा—

यों वासुदेव ने अर्जुन से कहकर श्रवना रूप फिर दिखाया । श्रौर फिर शान्तमृति धारण करके भय-भीत श्रजुन को उसमहाला ने श्राश्वासन दिया ।

ऋर्नुनउपाच

हृष्ट्वेदं मानुपं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमिस संष्ट्वाः सचेताः प्रकृतिं गतः ॥५१॥

ष्यर्क्तन योके — हे जनाईन ! यह आपका सौन्य मानवसरूप देखकर अब मैं शान्त हुआ और ठिकाने आ गया हाँ ।

श्रीमगवानुवाच

सुदुर्दशीमेदं रूपं दृष्ट्वानासे यनमम । देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकाङ्चिणः ५२ श्री मगवान बोले—

मेरा जो रूप तूने देखा ब्यक्के दशैन बहुत हुर्लभ हैं। देवता भी वह रूप देखने को वरसवे रहते हैं। ५२ नाहं वेदेंने तपसा न दानेन न चेज्यया। शक्य एवंवियो द्रज्हें दृष्टवानसि मां यथा।।५३॥ भनासकियोग : गीताबोध]

जो मेरे दर्शन तूने किये हैं वह दर्शन न वेद से, न सपसे, न दानसे जयना न यहसे हो सकते हैं। ५३ भक्त्या त्वनन्यया शक्य श्रहमेनंविघोऽर्जुन । हार्त्त द्रप्दें च तत्त्वेन प्रवेष्ट्रं च परंतप ॥५४॥

परन्तु हे जार्जुन ! हे परंतप ! मेरे सम्बन्ध में पेसा ज्ञान, ऐसे मेरे दर्शन जीर मुक्त में वास्तविक नवेश केवल कानन्य मार्कि से हो सम्बन्ध है। ५४ मरकमेर्जनम्बन्धमा मारकमार मार्जनम्बन्ध

भरकमेकुन्मत्परमो मद्भवतः सङ्गवर्षिः निवैदः सर्वभूतेषु यः स मामेति पायडव ॥४४॥

हे पायडव ! जो सब कम सुक्ते समर्पय करता है, सुक्त में परायण रहता है, मेरा भक्त बनता है, आतक्ति का स्थाग करता है श्रीर प्रायीमात्र में डेपरहित होकर रहता है, वह सुक्ते पाता है। ५५

विश्वरूप दर्शनयोगो नामैकादशोऽष्यध्यायः ॥११॥

ॐतत्सत्

इस प्रकार श्रीमदागवद्गीतारूपी उपनिषद् अर्थात् प्रमुविद्यान्तर्गत योगशास्त्र के श्रीकृष्णार्श्वनस्त्राद् का विश्व-रूपदर्तन योग नामक ग्यारहयो अध्याय समास हुआ ।

[१२] भक्तियोग

मंगल त्रभात

"आध्यम में पाले जानेवाले प्रतों के वारे में, यज के यारे में, और यज्ञ की आवश्यकता के बारे में हम विचार कर मुके । अब जिस पुस्तक का हम हर परावादे में रोश धोदा-धोदा करके पारायण करते हैं, मनन करते हैं, जिसे इसने अपने किए आध्यातिक दीपस्तन्त-अवस्त-वना रखा है, उसे मैं जिस सरह समझा हूँ, उसका विचार कर केना चाहता हूँ। यह विचार पहले एक पत्र से तो स्हरा f था, गत सम्राहः" आहे के पत्र ने मुखसे इसका निश्चय करावा । यह किसते हैं कि वह अनासकियोग पदने तो हैं, पर समझने में कष्ट बहुत होता है। आस फ़हम भाषा में भर्यं करने का प्रयक्ष करते हुए भी शब्दशः अनुवाद करने के कारण समझने में कठिनाई तो रही ही है। वहाँ विषय ही क्रिन हो, वहाँ सरक भाषा न्या कर सकती है ? अत्रध्य अब विषय को 🗊 श्वरळ—आसान—भाषा में समझाने का प्रयक्ष करने का विचार है। जिस चीज़ का इस चढ़ते-फिले उपयोग करना चाइते हैं, जिसकी सहायता से हम अपनी तमाम भान्तरिक उकत्रनें मुकताने का प्रयय करते हैं, वह जन्य जितनी सरह से, जिस सरह समझ में आवे. उस तरह दुम उसे समझें, और धार-बार उसका मनन करें तो अन्त

अमासक्तियोगः गीताबोधः]

में इम तन्मय हो सकेंगे। मैं तो अपनी सारी किनाइयों में गीता माता के पास दोड़ जाता हूँ और आजतम्भाषा-सन पा सका हूँ। इसकिए जो उससे आधासन पानेवाले हैं, सम्भव है, उन्हें यह शीत जानकर कुछ अधिक मदद मिले, जिस भीति से में रोग़-ब-रोग़ गीता को समसता जाता हूँ, अथवा यह भी असम्मय नहीं कि उन्हें वसमें से कुछ नया ही देख पढ़े।

आज तो वारहवें अच्याय का सारांत देना चाहता हूँ है यह भक्तियोग है। विवाह के अववद पर इस दम्मित को पाँच यहाँ में से एक यह रूप में हुसे वर-ज़्यान यह और हुसका मनन काने को कहते है। भक्ति के दिना ज्ञान और इसका मनन काने को कहते है। भक्ति के दिना ज्ञान और कमें हुएक हैं, सुले हैं और वण्यन रूप मो ही सकते हैं। असपुर भक्तिमय होकर गीठा का यह मनन इस आरम्म करें।

ध्यर्जुन भगवान से पूछते हैं—

साकार को पूजनेवाले और निराकार को पूजनेवाले मधीं

मैं अधिक अच्छे कीन हैं ? इस प्रकन का उधर देते हुए अगयान कहते ई——में भेरे साकार रूप का अदा-पूर्वक मनन
करते हैं, उसमें अंग होते हैं, वे अदासु अरे भक्त है। पर
को निराकार ताल को अजते हैं, और उसकी उपासना के
लिए को इन्तियमात्र का संयम करते हैं, यब चोजों के मिं
समभाव रखते हैं, किसोसो केंच नोच नहीं समस्ते, में मी
मुसे पाते हैं। इसलिए यह नहीं कहा जाता कि इन दोनों
के अमुक धेर है। परन्तु सारीराकी निराकार की मिंक
सम्पूर्ण रीति से होनी असलय मानी जाती है। निराकार

निर्पुण है और इसलिए मनुष्य की कराना से भी परे है, इसलिए सब देहधारी जान में, और धनजान में साकार के ही भरत हैं। अत्तरव स सो भेरे सादार विश्वकृत में ही अपना मन पिरो ने, सब उसके पास रख दे। यदि यह न किया जा एके तो चित्त के विकारों की रोवने का अभ्यास शुरू कर i अर्थात् यम-नियमादि का पालन करके, प्राणायाम-आसानादिः की नदर लेकर मन पर काव प्राप्त कर । यह भी न कर सकता हो तो जो-कुछ करे, यह मेरे हो किए करता है, इस धारणा से तू अपने सब काम कर । इससे बेरा मोइ, तेरी ममता घटेगी और वैसे-वैसे व निर्मंख शब्द होता जायगाः भीर तुसमें भक्तिरस आवेगा । यह भी न हो सके ती कर्में-माथ के फल का स्थान कर दे। भर्यात फल की इच्छा ठीक-दे। तेरे हिस्से जो काम आ जाय, वह किया कर। मन्य फल का स्वाभी हो ही नहीं सकता। फल के उपजाने मैं अनेक अह—कारण—इक्टा होते हैं. तथ वह पैदा होता है । इसकिए त् देवक निमित्त मात्र यन जा। मैने जो ये चार प्रकार बताये हैं. यह मत समझ 🛅 इनमें कोई बटिया और छोई बदिया है। इनमें से जो पशन्द आवे, सथ सके, उससे रू. भक्तिकारस चला। ऐसा प्रतीत होता है कि उत्तर यम-नियम-प्राणायाम-आसनादि का जो' मार्ग बताया है उसकी अपेक्षा अवग भवन गादि ज्ञान मार्ग सरछ है, और उसकी अपेक्षा उपासना रूप च्यान सरळ है, और च्यान की भी अपेक्षा कर्म-फल-स्वाग सरल है। सबके लिए एक ही बात समानतया सर्छ नहीं होती। और किसी-किसी को तो

अनासक्तियोग : गीताबोध]

सव मार्ग क्रिने पढ़ते हैं। वे एक-नूसरे में मिछे हुए तो हैं ही। जहाँ तहाँ से जैसे बने तुझे तो मक बनना है। जिस मार्ग से भविता सिद्ध होती हो उस मार्ग से उसे साथ हो, भक्त किले कहा जाय, यह भी मैं तुझे बताये देता हूँ। अक किसी का द्वेप न करे, किसी के प्रति बैर-भाद न रखे, जीवमात्र के साथ मैत्री स्थापित करे, जीवामत्र के प्रति करणा का अभ्यास करे, इसके लिए समता का खाग करे। आप मिटकर शन्यवत् यत जाय, दुःख-सुख समान माने, कोई दोप करे तो उसे क्षमा दान करें यह सीचकर कि खुद भी अपने दोपों के छिए जगत् सेक्षमा का भूखा है। सन्दोपी रहे, अपने गुम निश्चयों से कभी व डिगे, मन और हुदि: सहित सर्वेख मेरे अपंण करे, उससे छोगों को उद्देश न हो, बे न दरें, वह स्वयं भी छोगों से न दुःख माने, न दरे, मेरा भक्त इए-दाकि भय आदि से मुक्त रहे, उसे किसी प्रकार -की इच्छा न हो, वह पविश्व हो, कुमल हो, उसने बदे-बदे भारामों का त्याग किया हो, निश्चय में हद रहता हुआ भी ब्राम और अब्रुम दोनों परिवासों का वह त्याव करे, अर्थाद बनके सम्यन्ध में निश्चिन्त रहे, उसके खिए कीन शत्र और कीन मित्र ? उसकी क्या मान और क्या अपमान ? यह वी मीन धारण करके जो मिछा हो उसी में सन्तुष्ट रहे और प्रकाकी की भांति विचरता हुआ, सव स्थितियों में स्थिर रहे—इस प्रकार को श्रद्धातान बनकर बरवते हैं वे मेरे प्रिय अक्ष हैं।

यरवदा-मन्दिर, ४-११-६०]

[23]

पुरुषोत्तम के दर्शन अनन्य भिन्न के है। होते हैं, मान-बान के इस बचन के बाद तो मीन का स्वरूप दे! सामने आज़ाना चाहिए। यह बारहवाँ अध्याम सबको कंठ कर केना चाहिए। यह एक खेटे-से-छोटा अध्याम है। इसमें दिये हुए मान के खस्सु निस्त मनन करने योग्य हैं।

ऋर्तुन उपाध

थी भगवान् वोले-

एवं सततपुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्धुपासते । ये चाप्यचरमञ्यक्तं तेषां के योगविचमाः ॥१॥ मर्जन थोले —

इस प्रकार जो भक्त धापका निरन्तर ध्यान

घरते हुए आपको उपासना करते हैं और जो आपके अविनासी अन्यक स्वरूप का भ्यान घरते हैं वनमें-से कीन योगी बेह माना जाय ? श्रीभगनानुश्च मय्यावेरय मनो ये मां नित्ययुका उपासते ! श्रद्ध्या परयोपेतास्ते में युक्ततमा मताः ॥२॥

-अनासक्तियोग : गीताबोध]

नित्य ध्यान करते हुए मुक्तमें मन लगा कर जो श्रद्धा से मेरी चग्नसना करता है दसे में श्रेष्ठ चौगो मानता हूँ। ये त्यचरमानेदेरेयमच्यक्तं पर्युपासते। सर्वत्रगमचिन्त्यं च कूटस्थमचलं ध्रुवं॥३॥

संनियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धयः।

ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः ॥४॥ सय इन्द्रियों को वदा में रखकर, सर्वत्र समस्यका पालन करके जो टढ़, धायल, धीर, धायनस्य, सर्वव्यापी, ध्वय्यक, ध्ववश्यंत्रीय, खावनाद्यी स्वरूप की वदासना

अन्यक, अवस्थानाय, आवनाया स्वरूप का व्यासन् करते हैं वे सारे पाधियों के दिव में लगे हुए सुक -ही पाते हैं। २-४ पत्तेशोऽधिकतरस्वेपामव्यकासक्तचेतसाम् ।

अञ्चक्ता हि गाविद्वीःसं देहवद्भिरवाध्यते ॥॥॥ जिनका वित्त अञ्चक में लगा है वन्हें कष्ट अधिक है। अञ्चक गति को देहघारो कष्ट से ही पा

श्राधिक है। श्राव्यक्त गति को देहधारो कप्ट से ही पा सकता है।

टिप्पणी—देशभरी मनुष्य असूर्य स्वस्थ को जेवल कलना दो कर सक्ता है, पर उसके पास अमृत्य स्वस्य के लिए पर भी निभयानमक राष्ट्र नहीं है, हसलिए उसे निर्धेशासक 'नेति' राष्ट्र से सन्तीय करना पद्मा । इस्तिय : मूंतपूजा का निषेप करनेवाले भी
मून्सरीति से विचारा जाय वो मूंतपूजक हा होते हैं । पुस्तक की
पूजा कराजा, मन्दिर में जातर पूजा कराजा, एक ती दिया में द्वंप
स्वक हराजा, मन्दिर में जातर पूजा कराजा, एक ती दिया में द्वंप
स्वकर पूजा कराजा, यह सभी साक्षर पूजा के सवजा है। तथा वि
साजार के यह पार निराक्षर क्षांच्य स्वक्षय है, हमना ती समके
स्वमक तेने में ही निरागर है। यक्ति को अराक्षण यह है कि अक्ष
स्वपान् में विस्तेन हो जाय और जान में केवन पक्ष प्रदिश्विष अक्ष्मी
स्वान हो रह जाय। पर स्वा दिश्वि को क्षाव्यस्थारा स्वमका से
पुँच जा सरना है। इस्तिय निराक्षर को साथ पुज्यने वह आर्थ

'ये तु सर्वाणि कर्वाणि मृथि संन्यस्य मरवराः । ध्यनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥६॥ तेपानदं सम्रद्धती सृत्युसंसारसामरात् । भवामि निवरात्पार्थ मध्यावेशिवचेतसात् ॥७॥

परन्तु'हे पार्थ ! जो मुक्तमें परायण रहकर सम कर्म मुक्ते समर्पण करके, एक-निष्ठा से मेरा ध्यान धरते हुए मेरी उपासना करते हैं और मुक्त में जिनका चित्त पिरोवा हुआ है उन्हें मृत्युक्तपो संसारसागर से मैं मट पार कर लेवा हैं।

मय्येव मन श्राघत्स्य मयि बुद्धिं निवेशय । विवासिष्यसि मय्येव ऋत ऊर्धि न संशयः ॥≈॥

भनासक्तियोग ः गीताबोध]

खपना मन मुक्तमें लगा, खपनी बुद्धि सुक्तमें रख, इससे इस (जन्म) के बाद नि:संशय मुक्ते ही पावेगा । इस्थ चिग्तें समाधातुं न शक्तोपि मयि स्थिरम् ।

अथ चिनं समाधातुं न शक्तांपि मयि स्थिरम् । अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनंजय ॥६॥ जो तु सुकर्मे अपना मन स्थिर करने में असमर्थ

जो तू मुक्तमें अपना मन स्थिर करने में असमये हो तो हे पनंजय ! अभ्यासयोग से मुक्ते पाने की इच्छा रहना !

श्रभ्यासेऽप्यसमार्थोऽसि मत्कर्भपश्मो भव । मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धमवाप्स्यसि ॥१०॥

ऐसा अभ्यास रखने में भी तू असमर्थ होतो कर्म-मात्र मुक्ते अपरेश कर, और इस इकार मेरे निमित्त कर्मे करते-करते भी मू मोच पावेगा। १० अधैतदप्यराक्तोऽसि कर्ते मद्योगमाश्रितः।

व्ययतद्व्ययस्ताऽ।सं कतुं मद्यागमाश्रितः । सर्वकमे फलत्यागं ततः क्रुरु यतात्मवान् ॥११॥

धौर जो मेरे भिभित्त ्वर्भ करनेभर की भी तेरो शक्ति न हो वो यलपूर्वक सब कर्मों के फज का त्यान कर । ११ श्रेपो हि ज्ञानमभ्यासाच्ज्ञानाद्शानं विशिष्यते। ध्यानात्कर्षफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिसनन्तरम् १९

दिएगगी—भन्त्रस्य भवांत् चिन्द्रशिनित्रेषु को सहना। द्यान भवांत्र भवनं भनेतादि। प्यान भवांत् उपासना। इनके प्रस-स्वस्य यदि धनकेशस्यान न दिखाई दे तो भन्त्रस्य भन्त्यास नहीं है, द्यान द्यान नहीं है और प्यान प्यान नहीं है।

श्रद्धेशः सर्वभ्वानां मैत्रः करुणः एव चार्मा निर्ममो निरहंकारः समुदःससुखः चमी ॥१३॥ संतुष्टः संवतं योगी यतात्मा दृद्निश्चयः । मय्यपितमनोयुद्धियीं मद्भक्तः स मे प्रियः ॥१४॥

को प्राणीमात्र के प्रति हेपरहित, सक्का भिन्न, ह्यावान, ममता-रिहत, अहंकाररिहत सुख-दु:ख में समान, क्षमात्रान, सदा सन्तोषी; योगयुक्त, इत्त्रियनिप्रही और हहनिश्चयी है, और मुम्में जिसने अपनी सुद्धि और मन अपूर्ण कर दिया है ऐसा मेरा मक मुने थिय है।

परमान्त्रीहितते लोको लोकान्नोहित्तते च यः।
हर्यामर्थभयोद्धेनिर्ह्यते यः स च मे थियः। ११।

अनासक्तियोगः गीताबोघ]

जिससे लोग चढ़ेग नहीं पाते, जो लोगों से चड़ेग -नहीं पाता, जो हर्ष कोध, ईप्यों, सय, चढ़ेग से मुफ है, बह मुक्ते भिय है। धनपेच: मुचिर्दच उदासीनी गतन्यथः।

सर्वारम्भपरित्यागी यो मञ्जूकतः स मे प्रियः॥१६॥ को इच्छा-१हत है, पवित्र है, दच (धावधान)है,

वटस्य है, चिन्ता-रहित हैं, संकरपमात्र का जिससे स्वान किया है वह मेरा भक्त है, वह सुक्ते विय है। १६ यो न हुप्यति न देखि न शोचित न का क्विति। शुभाशुभपरिस्थानी भक्तिमान्यःस में प्रिया। १७॥

जिसे हुप नहीं होता, जो ह्रेप नहीं करता, जो चिन्ता नहीं करता, जो खाराएँ नहीं बांधता, जो शुआशुभ का त्याग करनेवाला है, वह भक्तिपरायण मुमे प्रिय है।

मुक्ते क्षिय है।

समः सन्त्री च मित्रे च तथा मानापमानयोः ।
शीतोप्यमुखदुःखेषु समः सङ्गविवर्जितः ॥१८॥
जुरुपनिन्दास्तुतिर्मोनी संतुष्टो येन केनचित् ।
श्रितिर्मेकितः स्थिरमितर्भिवितमान्मे त्रियो नरः॥१८॥

राञ्जमित्र, मान-श्रपमान, शीत-उप्ण, सुख-दुःख,

इन सबमें जो समतावान है, जिसने श्रासकि होड़ दो है, जो निन्दा और सुति में समान भाव वि वर्तता है श्रोर मीन धारण करता है, चाहे जो मिले इससे जिसे सन्वोप है, जिसका कोई श्रपना निजी स्थान नहीं है, स्थिर चित्तवाला है, ऐसा सुनिमक मुमें पिय है।

ये तु घर्म्यामृतमिदं यथोक्तं पर्युपासते । श्रद्भाना मल्परमा मक्तास्तेऽतीन मे त्रियाः॥२०॥

टक हत्सदिति श्रीमद्भगवद्गीतास्पनिपस्य वस्तिवदायां भक्तिपोगो नाम डादशोऽध्यायः ॥१२॥

यह पवित्र चम्रु तरुप झान जो मुक्तमें परायण रहकर श्रद्धापूर्वक सेनन करते हैं वे मेरे श्रतिराय प्रिय भक्त हैं।

🥯 वत्सव

इस प्रकार ग्रीमदागवदगीवारूपी वयनिषद् अर्थात् मदाविवान्तर्गत योगपास्य के ओहण्यार्जुनसंबाद का अस्टि-नामक बारहवां अञ्चाय समास हुव्य ।

[१३] चेत्रचेत्रज्ञविभागयोग

सोमप्रभाव

भगवान् योले-

हुस शरीर का दूसरा नाम क्षेत्र है, और इसे जाननेवाले का नाम क्षेत्रज्ञ । सब करीरों में रहनेवाले मुसको क्षेत्रज समझ । और सचा जान वह है, जिससे क्षेत्र भीर क्षेत्रज का भेद जाना जा सके। पंच महाभूत, पृथ्वी, पानी, अस्तारा, तेज, और पायु, बहुंता, मुहि, प्रकृति, दुर्शी इन्द्रिय -- पाँच कर्मेन्द्रिय और पांच जानेन्द्रिय, -- एक मन, पाँच विषय, इच्छा, हेप, सुछ-दुःख संधान भर्यात् जिन (ताओं) का शरीर बना हुआ है बनकी एक होकर रहने की इक्ति, चेतन शक्ति, शरीरके परमाणुओं में एक दूसरे से लगकर रहेने का गुण,-यह सब मिछकर विकारों बाला क्षेत्र बना। यह रारीर और इसके विकार जान छे, क्योंकि उनका त्याग करना है। इस ध्याम के लिए ज्ञान आवश्यक है। यह झान भर्यात् भमानित्व या माने को त्याग, दम्म का त्याग, अहिंसा क्षमा, सरकता, गुरू सेवा, शुद्धता, स्थिरता, विषयों पर अंकुरा, विषयों के प्रति वैशाय, अहंगाव का स्थाग, जन्म मृत्यु, बुदावा और इससे छगे हुए रोग, दु:ख, और नित्य होने वाले दोपों का पूरा भान, की पुत्र, घर-बार स^{र्गा-}

[क्षेत्रक्षेत्रज्ञतिभागयोग

, सम्बन्धी आदि से मन इटा लेना, और ममता छोदना, अपनी पसन्द की कोई बात हो, या ना पसन्द की, उसके निपय में समता रखना, ईधर की अनन्य अक्ति, पुकान्त सेवन, छोगों में मिळकर भोग भोगने में अरुचि, आप्मा-तिपयक **भाग की प्यास और भन्ततः भारमदर्शन । इसका जो उ**ल्हा है, वह भज्ञान है। यह ज्ञान प्राप्त करके जो वस्तु जानने की होती है और जिसे जानने से मोक्ष मिछता है, उसके बारे में हुछ सुन, वह जेय बनादि परवदा है। अनादि है, क्योंकि उसे जन्म नहीं। बद कुछ भी न या तर भी यह परवद्धा तो था ही। वह न सल् है और न असत् ही। यह उससे भी परे हैं। बुसरी दक्षि से उसे सन् कह सकते हैं, क्योंकि वह निरय है, तो भी उसकी विव्यता को भी मनुष्य नहीं पहचान सहता, इससे उसे सच् से भी परे कहा है। उससे कोई भी रतकी-रिक्र-नहीं है। उसे इज़शें हाथ-पैर वाटा कह सकते है। और इस प्रदार वह मास होते हुए भी कि उसके हाथ-पर आरि हैं, वह इन्द्रिय-रहित है। उसे इन्द्रियों की भागरयकता नहीं है, इसकिए वह उनसे अटिस है । इन्द्रियाँ सो आज हैं और कल नहीं। पायहा तो नित्य है और बद्यपि स्त्य में भ्यास होकर और सबको धारण करके रहता है, इसलिए रसे गुर्जी का भोचा कह सकते हैं, तथापि यह गुण रहित है। गुण का अर्थ ही विकार है। यह भी कहा जा सकता है कि वह प्राणियों के बाहर है, क्योंकि जो उसे नहीं पहचानते उनके लिए तो वह बाहर ही है। और प्राणियों के अन्दर तो है ही। क्योंकि सर्वव्यापक है। इसी

मकार वह गति करला है और स्थिर भी है। सुध्म है, इस करण न जाना जाय, ऐसा है। तुर भी है, और नज़रीड़ भी है। नामस्प का नाता है। तो मा वह तो है ही। इस महार यह अधिमक है। एर यह भी कहा जाता है कि वह असंक्य अधिमों हैं, इसिट्य जिमक स्पर्में भी भास होता है। यह उत्पन्न करता है, पालन करता है, और बड़ी मारता है। रोजां-इ।नेज है। अंचकार ही परे है। ज्ञान का भन्त बसमें आजुका है। इन सब हो रहनेवाला परमदा ही जानने-योग्य अध्योत् जेय है। ज्ञानसात्र की मासि केवक उसे पाने के लिए ही हो।

मञ्ज और उसकी माया दोनों अनाहि से चछे आये हैं। माया से विकार पैता होते हैं। और उससे अनेक मकार के कमें उपक्ष होते हैं। माया के कारण जीव सुक-इ-स्वाद को अधित रहता और कर्मम्म करान्द्र से प्रकार है। यह जानकर जो अधित रहता और कर्मम्म कर्म हरता है। यह जानकर जो अधित रहता और कर्मम्म कर्म हरता है, यह कर्म कर के हुए भी पुनः जन्म नहीं होता। न्यीकि वह सर्पम ईवर के हुए भी पुनः जन्म नहीं होता। न्यीकि वह सर्पम ईवर के हुए भी पुनः जन्म नहीं होता। न्यीकि वह सर्पम ईवर के हुए भी पुनः जन्म नहीं और अपने को सरीर से मिय देखता है और समझकर यह अपने सम्बन्ध में 'अहें' भान को मानता ही नहीं और अपने को सरीर से मिय देखता है और समझकर वाहर मंगे ते सुता ही रहता है, येते ही जीव वारीर में होते हुए भी जान नहीं स्वाद ही रहता है, वेते ही जीव वारीर में होते हुए भी जान-हारा स्वाद सहता है। वेत हो जीव वारीर में होते हुए भी जान-हारा सुखा रह सहता है।

[यरबदा मान्दिर २६-१-३१

[१३]

इस अध्याप में शरीर और शरीरी का नेद बतवापा है।

श्रीभगवानुवाच

इदं रुपीरं कौन्तेय चेत्रमित्यभिषीयते । पतद्यो नेचि तं प्राहुः चेत्रज्ञ इति तद्विदः ॥१॥ भामगवात योजे—

दे कौन्तेय ! यह रारोर चेत्र कहलाता है, और इसे जो जानता है च्छे तत्त्वज्ञानी केत्रज्ञ कहते हैं। १ चेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वेचेत्रेषु भारत । क्रित्रचेत्रज्ञयोज्ञीनं यचड्जानं मतं मम ॥२॥४ और हे भारत ! समस्त क्रेतों-रारोरों-में स्थित

द्युमको चेत्रज्ञ जान । भेरा भव है कि चेत्र और क्षेत्रक्ष के भेद का ज्ञान ही ज्ञान है । २ तत्चेत्रं यच याट्टक्च यद्धिकारि यतथ्य यत् । स चर्या यस्प्रभावथ तस्त्यमासेन में ग्रुण ।।५॥

यह चेत्र क्या है, कैसा है, कैसे विकारवाला है, कहाँ से है, और चेत्रज्ञ कीन है, उसकी शक्ति क्या है, यह मुम्मसे संचेप में सुन ।

अनासक्तियोग ः गीताबोध]

ऋषिभिर्वेहुधा गीतं छन्दोभिर्विविधै: पृथक्। ब्रह्मसूत्रपदेश्वेव हेतुमद्भिर्विनिश्वितै: ॥ ॥ ॥

विविध छन्दों में, भिन्न-भिन्न प्रकार से श्रीर खराहरण-युक्तियों-द्वारा, निश्चययुक्त प्रहास्चक वाक्यों में ऋषियों ने इस विषय को बहुत याया है। ४

महाभूतान्यहंकारो जुद्धिरव्यक्तमेव च । इन्द्रियाथि दशैकं च पञ्च चेन्द्रियगीचराः ॥॥॥ इच्छा देपः सखं दःवं संघातश्चेतना धतिः।

इच्छा द्वेपः सुसं दुःसं संघातथेवना एतिः । रतत्त्वेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥६॥

महाभूत, ब्राहंता, बुद्धि, प्रकृति, व्हा इत्रियाँ, पक्त मन, पाँच विषय, इच्छा, द्वेप, सुल, दुःखा, संपात, चेतनराक्ति, जृति—बह् ष्रपने विकारो-सहित चेत्र संजेप में कहा है।

टिप्पणी — महाभृत पाच हें — हथ्यों, जत, तेज, वादु श्रीर शासारा । शहरार श्रयांद् सरोर में रहने वाली शहरता, शहरण । स्रम्यक श्रयोद महस्य रहिनेवाली माना, मञ्जति। दस हिन्दों में पाच योनेन्द्रिया — नाक, बान, श्राँख, जोस श्रीर चोम तथा पाच करें न्द्रिया — हाग, पर, ग्रॅंड, श्रीर श्री ग्रांकेंन्ट्रिया । पाच गोचर सभीत् पाच सानिर्द्रों के याच विषय — स्पना, सुतन्त, देदाना, च्लाना श्रीर तुना। संयान प्रयांद रहोर के तत्वों की प्रस्पर सहसेन करने भीराधिः। श्रीत श्रयोद पीचे क्या मृत्य ग्रांच नहीं किन्द्र इस सरीर के परमाणुकों का यक-मूधरे से सटे रहने का गुन । यह गुज फर्ड मान के कारण ही सम्मन है और वह घटेंबा अध्यक अमूखी में विकासन है । सस घड़ता का श्रीहरिंद्ध मनुष्य चानकर त्यान करवा है । और इस कारण पहलू के समय या दूसरे आपातों से वह इंडिंग नहीं पाता । दानी-अदानी समग्री, कन्त में तो, इस विचारी क्षेत्र का स्था विदे ही नियो ।

श्रमानित, श्रदंभित, श्रद्धिम, चमा, सरलग, श्राचार्य की सेवा, श्रुद्धवा, स्थिरता, श्रासमस्यम, इत्ट्रियों के विषयों में वैराम्य, श्रद्धंकार्राह्दवरा, जन्म, मरण, जरा, व्याधि, द्व:ख श्रीर दोषों का निरन्तर भान, पुत्र, की श्रीर गृह श्रादि में मोह तथा समता का श्रमाव, प्रिय श्रीर श्रप्रिय में नित्य समभाव, प्रुक्त में श्रनत्य श्र्यातपूर्वक एकनिष्ठ भक्ति, एकान्त स्थान का सेवन, जनसमृह में सम्मिलित होने की श्रविन, श्राध्यारिमक झान की नित्यता का भान श्रीर श्रास्म दर्शन—यह सब झान कहलाता है। इससे जो उलहा है वह श्रझान है। ७-८-९-१०-९१

होयं यत्तरप्रवत्त्यामि यज्ज्ञात्वामृतमश्तुते । श्रनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तस्मासदुच्यते ॥१२॥

जिसे जाननेवाले मोच पाते हैं वह होय स्या है, सो तुमसे कहूँगा। वह बानादि परवद्ध है; वह न सर्त. फहा जासकता है, न असत् कहा जा सकता है। १२

िप्पणी—र्षथर को सत् या असत् भी नहीं कहा जा सकता । किसी पन राष्ट् से उसकी ब्यास्था या परिचय नहीं हो सकता, पेता यह ग्रामति स्वरूप है।

सर्वेदःपाणिपादं तत्सर्वेतोऽचिश्चिरोग्रखम् । सर्वेदःधतिमङ्कोके सर्वेमाष्ट्रत्य तिष्ठति ॥१३॥

जहाँ देखो वहीं उसके हाय, पैर, खॉलें, सिर, खौर कान हैं। सर्वेत्र ज्याप्त होक्र वह इस लोक में विद्यमान है। सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्धितम् । असक्तं सर्वभूचेव निर्मुणं गुणभोक्तृ च ॥१४॥

सय इन्द्रियों के गुणों का जाभास उसमें मिलता है तो भी वह स्वरूप इन्द्रियरहित जीर सबसे जलित है, किर भी वह सबको चारण करनेवाला है; वह गुण्यरहित होने पर भी गुणों का मोका है। १४ यहिरन्तव्य भूतानामचरं चरमेव च। सूचमरवागदाविक्षेयं दूरस्थं चान्तिके च तत् १११ था।

वह मुतों के वाहर है और अन्दर भी है। वह गतिमान है और स्थिर भी है! सूक्ष्म होने के कारण वह अविद्येग है। वह दूर है और समीप है। १५

िष्पणी — भी जड़े पहचानता है वह उसके कन्दर है। गति भीर स्थिता, रामित और असामित हम लोग अनुसद करते हैं, भीर सब नाव उसमें से उत्पव होते हैं, इसलिए वह गतिमान भीर स्थित है।

श्रविभक्तं च भृतेषु विभक्तमिन च स्थितम् । भूतमर्दे च तन्त्रेयं प्रसिप्षु प्रमाविष्णु च ॥१६॥

भूतों में बह श्रविभक्त है और विभक्त सरीक्षा भी विद्यमान है। वह जानने योग्य (बह्र) प्राणियों का पालक, नाराक और कर्ता है। १६ अमासिस्योग 🕏 गीतायोघ]

च्योतिपामिप वज्ज्योतिस्तमसः परम्रुच्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य विष्ठितम् ॥१७॥

वह ज्योतियों की भी ज्योति है, जन्मकार से यह परे कहा जाता है। ज्ञान वही है, जानने-योग्य यहीं है और ज्ञान से जो प्राप्त होता है वह भी बही है। वह सबके इत्य में भीजूद है।

इति चेत्रं तथा धानं होयं चोक्तं समासतः । मद्भक्तः एतद्विज्ञाय मद्भावायोपपद्यते ॥१ ⊏॥

इस प्रकार होत्र, ज्ञान और ज्ञेय के विषय में मैंने संक्षेप में ववलाया। इव जानकर मेरा भक्त मेरे भाव को पाने योग्य वनता है। १८ प्रकृति पुरुष चैव विद्यानाटी जमाविष।

प्रकृतिं पुरुपं चैव विद्यनादी उभावपि । विकारांथ गुणांथैव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥१६॥

प्रकृति श्रौर पुरुप दोनों को श्वनादि जान l विकार और गुण प्रकृति से स्त्पन्न होदे हैं, ऐसा जान l

कार्यकरणकर्द्रवे हेतुः प्रकृतिरूच्पते । पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुरूच्पते ॥२०॥ कार्ये श्रीर कारण का हेतु प्रकृति कही जाती है और पुरुष सुख-दुःख के भोग में हेतु कहा जाता है।

पुरुषः प्रकृतिस्थो हि सुङ्क्ते प्रकृतिज्ञानगुणान् । कारणं गुणसङ्गोऽस्य सदसयोनिजन्मसु ॥२१॥

प्रकृति में रहनेवाला पुरुष प्रकृति से स्रपन्न होने वाले गुणों को मोगवा दे और यही गुण्डांग भली-दुरी योनि में डसके जन्म का कारण बनता है। २१

टिप्पणी—महति की इम सोव तैकिक चपा में मदा के बाम ने पुकारते हैं। पुरुष जीव है। माया वर्षात् मृत स्वतान के बर्गीभृत हो जीन सत्त्व, रज्य या तमन से बोनेवाले कार्यों का फल भोगता है और सत्ते कर्मातुकार पुनर्जन्य पाता है। उपमुखानुमन्ताः च भतो भोभता महेखरः।

उपद्रशतुमन्ताः च भता भावता महस्राः । परमारमेति चाप्युक्तो देहेऽभिनन्युरुषः परः ॥२२॥

इस देह में स्थित जो परम पुरुष है वह सर्व-सांची, अनुमति देनेवाला, भवी, भोचा, महरवर और परमारमा भी कहलाता है।

ें य एवं विश्वा पुरुषं प्रकृति च गुणैः सह । सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥२३॥

जो मनुष्य इस प्रकार पुरुष और गुणमयी

भनासक्तियोग । गीताबोघ]

प्रकृति की जानता है वह सर्वप्रकार से कार्य करता हुआ भी फिर जन्म नहीं पाता । २३

टिप्पणी—-२, ६, १२ और अन्यान्य अप्यानों की सहमता स्ट प जान सकते हैं कि यह रलोक स्वेच्छानार का समर्थन करने वाता नहीं है वरण् मीत की महिमा वरावाने बाता है। कर्ममान जीव के लिए कम्पन-कर्ता है, किन्तु यदि वह सब कर्म प्रमानमा की दर्गण कर दे हो वह बम्पन-पुत्त हो जाता है। और हम महार जिसमें के कर्मल-क्ष्म आहंमान नह हो गया है और वो महायां। भाग का मृत हो अभिमान है। जहाँ मैंना नहीं है वहाँ पान नहीं है। यह रण्येक पाप कर्म न करने की शुक्ति बतावादा है।

च्यानेनात्मनि परयन्ति केचिदात्मानमात्मना । स्रन्य सांख्येन योगेन कर्मयोगन चापरे ॥२४॥

कोई ध्यानमार्ग से आत्माद्वारा आत्मा को अपने में देखता है। किवने हो ज्ञानमार्ग से और नुसरे किवने ही कर्ममार्ग से।

धन्पे त्वेवमञानन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥२५॥

श्रीर कोई इन मार्गों को न जानने के कारण दूसरों से परमात्मा के विषय में सुनकर, सुने हुए पर प्रदा रखकर श्रीर स्समें परायण रहकर डग- सना करते हैं और ने भी मृखु की तर जाते हैं । २५ यानत्संजायेत किंचित्सम्बं स्थानरजङ्गमम् । चेत्रचेत्रज्ञसंयोगाचिद्धद्धि सरतर्पम ॥२६॥

जोन्डब बस्तु चर या अवर स्रवज्ञ होती है वह हे मरवर्षम ! चेत्र और चेत्रज्ञ के, व्यर्थान् प्रकृति और पुरुष के संयोग से स्रवज्ञ होती है, ऐसा जान । २६ समं सर्वेष्ठ अतेष्ठ विद्यन्तं परमेश्वरम् ।

.समं सर्वेषु भृवेषु विष्ठन्तं परमेश्वरम् । विनरयरस्वविनरयन्तं यः परयवि स परयवि॥२७॥

समस्य नारायान् भाष्यियों में व्यविवासी परने घर को समभाव से भौजूद जो जानवा है वही च्हका जाननेवाला है। २० समं पश्यन्हि सर्वेत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनास्मानं तत्वो याति परां गिरिष्ट्यास्था

ईचर को सर्वेत्र समभाव से अवस्थित जो मनुष्य देखता है वह अपने आफ्का चाव नहीं करता और इससे वह परम गति पाता है।

टिप्पणी—सम्मान से अवस्थित ईयर को देखनेवाला आप स्वतंत्र विलोग हो जाता है और अन्य नुख नहीं देखना ! इसीने विकास्वरा न होकर मोच पाता है । अपना राजु नहीं बतता | त्रकृत्येव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः । यः परयति तथात्मानमकर्तारं स परयति ॥२६॥

सर्वत्र प्रकृति ही कर्ष करती है ऐसा जो समभता है श्रोर इसीलिए श्रात्मा को श्रकतीरूप जानता है बही जानता है। , , , दिल्ली-, नेत्रे, जेवे कि सोते हुए मनुष्य का आत्मा विद्रा का कर्ता नहीं है, किन्न प्रकृति निद्रा का कर्म करता है। स्वारण के ने कीर प्रकृति निद्रा का कर्म करता है।

का मती नहीं है, किन्तु प्रश्नित निहा का क्यां करती है। निवस्पर मनुष्य के नेन कोई मन्दर्गी नहीं देश सकते । श्रव्हति व्यमिनारियां नहीं है। निवस्य निवस्य क्षेत्र होते हैं। सन् हैं,विषय-विकार क्षत्र होते हैं। सद्

.तत एव च विस्तार अझ संपदात तदा ॥३०॥ जय वह जीवों का अस्तित प्रथम होने पर भी एक में ही स्थित देखता है और इस्तिप सारे विस्तार

हिष्यणी - अनुस्व से सम्बद्ध प्रकार है। देवता प्रकार प्रमान करना है। यह समय जीवशिव से भित्र नहीं रह जाता। अनादित्वानिशुंखत्वात्परमात्मायमञ्जयः सर्रोहस्थोऽपि कौन्तेय व करोति न लिप्यते ॥११॥

हे कौन्तेय ! यह अविनाशी परमात्मा अनादि और निर्मण होने के कारण शरीर में रहता हुआ भी न कुछ बरवा षोर न किसी से लिए होता है। ३१ यथा सर्वगतं सींच्म्यादाकाशं नोपलिप्यते । सर्वजायस्थितो देहे तथातमा नोपलिप्यते ॥३२॥)

जिस प्रकार सुस्म होने के कारण सर्ववयापी आकारा लिप्त नहीं होता, वैसे सारी देह में रहनेवाला आहमा लिप्त नहीं होता । ३२ यथा प्रकाशयत्येकः करूनं लोकाभिमं गीताः।

यथा प्रकाशायत्येकः कृत्स्नं लोकिमिमं रविः । चित्रं चित्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत ॥३३॥ जैसे एक ही सूर्व इस समुचे जगत को प्रकाश

देता है, बैंदे हे भारत ! चेंत्री समूचे क्षेत्र की प्रकारित करता । ३३ चेंत्रचेत्रज्ञयोरेकमन्तरं ज्ञानचन्त्रपा । भूतप्रकृतिमोचं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥३४॥ ॐ तस्तदिति श्रीमद्भगवद्गीतास्परिपस्स श्रद्धावियायां

चेत्रचेत्रज्ञविभागयोगो नाम त्रयोदशोऽप्यायः।।१३॥ जो ज्ञानश्रद्धारा क्षेत्र त्रीर क्षेत्रज्ञ का भेद और प्रकृति के वन्धन से प्राणियों की मुक्ति कैसे होती है, यह जानता है वह त्रहा को पाता है।

🥯 तत्सत्

इस प्रकार धोमञ्जयवद्गीता रूपी उपनिषद् अर्घात् महाजिल्तरोत योगशासके औहत्व्यार्श्वनस्वाद का क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-चिभागयोग नामक वेरहवाँ अध्याय समाष्ठ हुआ ।

ि १४

गुगुत्रयविभागयोग

[मंगख-प्रमात

भीमगवान् वोक्ते—

जिस उत्तम ज्ञान को पाकर ऋषि-मुनियों ने परम सिदि पाई है, वह में फिर से मुझे कहता हूँ। उस ज्ञान को पानर और तद्वसार धर्म हो अन्वरण करके छोग जन्म-मरण के चकर से बचते हैं। हे अर्जुन, यह जान है कि मैं जीयमात्र का माता पिता हूँ। प्रकृति-जन्य तीन गुण सर्। रजस् और तमस् देही को याँधने बाले हैं। इन गुणों हो क्रमशः उत्तम, मध्यम और कनिष्ट भी कह सकते हैं । इनमें सत्त्रपुण निर्मेक और निर्देण है और प्रकाश देनेवाला है। इसिक्टिए उसकी संगति सुखद सिद्ध होती है। रतस् की उत्पत्ति राग और तृष्णा से होती है, इसलिए वह मनुष्य की थॉपडी में डाड देता है। तमस् का मूख अज्ञान है, मोह है, उससे मनुष्य प्रमादी और आउसी बनता है। अतप्र संशेप में कहें वो सत्त्व से सुख, रजस् से घाँघडी और तमस् से आलस्य पैदा होते हैं। रजस् और तमस् को दबाकर सत्व विजयी होता है। देह के सब ज्यापारों में जब ज्ञान का अनुभव पाया जाय तब समझना चाहिए कि उसमें स^ख

िर कर [गुणव्यविभागयोग

गुण प्रधानतया काम कर रहा है। नहीं लोम, घाँपढ़ी, अशान्ति, स्पर्धा पाई बाप, वहाँ रबस् की वृद्धि समझनी चाहिए। और जहाँ भज्ञान, भारूस्य, मोह का अनुभव हो, यहाँ तमस् का राज्य समझना चाहिए। जिसके जीवन में सस्व शुण प्रधान होता है, यह मरने के बाद ज्ञानमय निर्दोप छोड में जन्म हेता है। रजस प्रधान होने पर पांपडी डोक-मनुष्य डोक में जाता है, और तमल् प्रधान होने पर मृद् योगि में जन्म छैता है । साध्यक कमै का फल निर्मेल, राजसी का दुःखमय और तामसी का अज्ञानपूर्ण होता है। शास्त्रिक छोक की गति उच्च. राजसी की मृध्यम और तामसी की अथन होती है। जब मनुष्य यह जान छेता है कि गुणों के सिवा अन्य कोई कर्ता नहीं है, भीर गुणों से परे में हैं तब वह मेरे भाव को प्रास होता है। देह में वर्तमान हन तीन गुणी को जो देही पार कर जाता है, यह जन्म, जहां और खुलु के दुःखों को पार करके अमृतमया मोक्ष पाता है। इसपर अर्जन प्रवा है कि जय गुणातीत की देखी सुन्दर गति होती है, तो उसके रुप्तण क्या है, और उसका आवरण कैसा है, और वह सीनों गणों को पार कैसे कर छेता है ? अगवान् उत्तर देते हें-जब मनुष्य अपने अपर जो कुछ भी आ पई-किर अले वह प्रकाश हो, प्रवृत्ति हो, या मोह हो, -शान हो, घाँघडी हो, या अज्ञान—उसके किए दुःख या मुखनहीं मानता, या इच्छा नहीं काता, या जो गुणों के सम्बन्ध में नाटस्थ रह कर डाँवाडोल नहीं होता, जो मह समसकर कि

गुण अपना कार्य करते ही रहते हैं स्थिर रहता है, जो सुख-दुःख को समान समझता है, जिसे छोडा या पत्थर या सोना समान हैं, जिसे न कुछ प्रिय है न अप्रिय, जिसपर निंदा या स्तुति का कोई असर नहीं होता, जो मान और अपमान को समान समझता है, को श्रु-मित्र के प्रति समभाव रखता है, जिसने सब आरंभी का त्याग किया है, वह गुणातीत कहलाता है। इन छक्षणों को सुनकर चौक्रने या आछसी धनकर हाथ-पर-हाथ घरे बैठने की आवश्यकता नहीं है। मैंने तो सिद्ध की दशा बताई है। इस तक पहुँचने का मार्ग यह है-ध्यभिचार-रहित अक्तियोग-द्वारा मेरी सेवा कर ! तीसरे अध्याय के शुरू से तुझे यह बताया है कि कमें के विना, प्रवृत्ति के विना कोई साँस भी नहीं छे सकता। भतप्य कर्म की देही मात्र के पीछे पड़े ही हैं। जो साधक गुणों से परे पहुँ चना चाहता है, उसे सब कर्म मेरे अपंण करने चाहिएँ। और फल की इच्छा तक न रखनी चाहिए। देसा करने से उसे उसके कर्म बाधक न होंगे. क्योंकि वहा में हूँ, मोक्ष में हूँ, अनन्त शुल में हूँ, बो वही, सो मैं हूँ। मनुष्य शून्यवत् वने तो सब जगह मुझे ही देखे-सय वह गुणातीत है।"

ियरवदा मन्दिर ६-३-३-६

[88]

गुणमयी प्रश्ति का बोड़ा परिचय कराने के बाद स्वाम-बता तीतों गुणों का वर्णन हम अध्याप में बाता है। और वह करते हुए गुणातीक के सक्त मनवार, मिनते हैं। दूसरे अध्याप में जो सक्तण शिजापक के दिखाई देते हैं, बारहरें में जो सक के दिखाई देते हैं, वह हतमें गुणातीक के हैं।

श्रीमगवानुवाच

परं भूयः प्रवस्त्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुश्रमम् । यज्ज्ञात्वा सुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥१॥ श्रीमनवानः योजे—

झानों में जो उत्तम ज्ञान अनुभव करके सब मुनियों ने यह शरीर झोड़ने पर परम गवि पाई है वह में दुम्हों फिर कहूँगा।

इदं ज्ञानप्रुपात्रित्य मम साधर्म्थमागवाः । सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलुपे न व्ययन्ति च ॥२॥

इस ज्ञान का व्याध्रय लेकर जिन्होंने मेरा भाव प्राप्त किया है उन्हें उत्पत्तिकाल में जन्मना नहीं पड़ता और प्रलयकाल में व्यथा भोगनी नहीं पड़ती! भनासक्तियोगः गीताबोध]

मम योनिर्महर्वज्ञा तस्मिन्गर्भे दधाम्यहम् । संभवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥३॥

हे भारत ! सहद्मत प्रयात मकृति मेरी योनि है ! उसमें में गर्भाधान करता हूँ और उससे प्राणी मात्र की उत्पत्ति होती हैं ।

सर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः संभवन्ति याः । तासां ब्रह्म महद्योनिरहं बीजप्रदः पिता ॥॥॥

हे कौन्तेय ! सन्योनियों से जिन-जिन प्राणियों की वसित्त होती है जनकी वस्यत्ति का स्थान सेरी प्रकृति है जीर उसमें बीजारोपण करनेवाला पिवा— पुरुष में हूँ।

सर्चं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभनाः । निवधन्ति महावाहो देहे देहिनमञ्ययम् ॥॥।

दे महाबाहो ! सत्त्व, रजस् चौर तमस् प्रकृषि सं व्यक्त होनेवाले गुर्ज हैं। वे क्रविनाशी देहपारी—जीव— की देह कंसम्बन्ध से बॉपते हैं। प तत्र सन्त्वं निर्मेलत्वात्यकाशुक्तमनामयम्।

तत्र सस्व निर्मेलत्वात्मकाशकामनामयम् । सुप्तसङ्गेन वधाति ज्ञानसङ्गेन चानघ॥६॥ इनमं सत्वगुण निर्मेल होने के कारण प्रकाशक श्रीर श्रारोग्यकर है, श्रीर हे श्रनघ ! वहः देही को सुख श्रीर सान के सम्बन्ध में वॉधवा है। ६ रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासङ्ग्रसमुद्भवम् । तिनवन्नाति कौन्वेय कर्मसङ्गेन देहिनम् ॥॥॥

हे कीरवेय ! रजीगुर रामरूप होने से तत्या श्रीर आसिक का मूल है। वह रेह्याची की कर्मः पारा में वॉधवा है।

तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् । : ममादालस्यनिद्राभिस्तिश्ववश्चाति सारत ॥=॥

हे भारत ! तमोगुण खड़ानमूलक है । वह देह-धारीनाथ को मोह में उलता है और वह खड़ावधानी; धालस्य दथा निद्रा के पारा में देही को बॉधवा है। ८ सच्चं सुसे संजयति रजः कर्माणः भारत । हानमायुरय तु तमः प्रमादे संजयस्युत ॥६॥

हे भारत ! बच्च आत्मा को शान्तिसुस का संग कराता है, रजस् कर्म को और तमस्ज्ञान को टककर प्रमाद का संग कराता है। % रजस्तमश्चामिश्र्य, सच्चं भवति भारत । रजः सच्चं तमश्चीन तमः सच्चं रजस्त्या॥१०॥ भनासक्तियोग : गीताबोध]

हे भारत ! जब रजस् श्रीर वसस् दबते हैं वर सरव उत्तर खावा है। सस्त्र और तमस् दबते हैं वर रजस्, और सस्त्र वया रजस् दबते हैं वर्य तमस् उत्तर खाता है। १०

सर्वेद्यारेषु देहेऽस्मिन्प्रकाश उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विदृद्धं सन्त्वभित्युत ॥११॥

सय इन्द्रियोंद्वारा इस देह में जब प्रकाश और ज्ञान का वद्भव होता है तब सत्त्वगुख की श्रुद्धि हुई जानना चाहिए। ११

चोनः प्रष्टुचिरारम्भः कर्मणामशमः स्टुहा । रजस्येतानि जायन्ते विद्रुद्धे भरतर्पम ॥१२॥

हे भरतर्पभ ! जब रजोगुर्य की वृद्धि होती है तब लोभ, प्रवृत्ति, कर्मों का खारम्भ, घरान्वि कौर इच्छा का बदय होता है।

व्यमकाशोऽप्रद्यानस्य प्रमादो मोह एव च । तमस्येनानि जायन्ते विद्वद्धे कुरुनन्दन ॥१३॥

हे कुरुनन्दन ! जम तमोगुयकी युद्धि होती है तम श्रद्धान, मन्दता, श्रसावधानी और मोह उत्पन्न होता है। यदा सत्त्वे प्रष्टुद्धे तु प्रलयं याति देहसृत् । तदोचमविदां लोकानमलान्प्रतिपद्यते ॥१४॥

अपने में सत्त्वगुण की वृद्धि हुई हो चस समय देहपारी मरे तो वह चतम झानियों के निर्मल लोक को पाता है। रजिस प्रत्यं गत्या क्रमेसिङ्गियु जायते। तथा प्रतीनस्तमसि मृदयोनियु जायते॥१४॥

रजोराण में खरु हो तो देहघारी कमेंसंगी के लोक में जनमता है और बमोराण में खरु पानेवाला

सूदयोति में जनमता है। १५ हिप्पणी—कर्मर्सम् से वास्त्रं है मनुष्यत्त्रेक और मृत्योति

ने कारवं दे पग्र स्थादे लोक। कर्मियाः सुकृतस्याहुः साध्विकं निर्मलं फलम् । रजसस्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ॥१६॥

सः हमें का फल सारियक बीर निर्मल होता है। राजसी कमें का फल हु: का होता है और तामसी कमें का फल बजान होता है। १६

दिप्पणी—निने इमलोग ह्या-दुःश मनने है उस द्वारहुःश स्त्र व्यक्तिय पद्यां नहीं सनकना काहिए। द्वार से मालन है माला-सन्द, मालनकाहा। इससे यो उसया है नह दुःस है। १७ ने दलोक में दह रहा हो नाम है। अनासक्तियोग ३ गीताबोध]

सच्चात्संजायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च । प्रमादमोही तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥१७॥

सत्वगुण में से ज्ञान करात्र होता है। रजोगुण में से लोभ और तमोगुण में से असावधानी, मोह और अज्ञान करात्र होता है। १७ ऊर्ध गच्छित्त सच्चस्था मध्ये तिष्ठत्ति राजसाः जयन्यगुण इतिस्था अध्ये गच्छित्त तामसाः॥१८॥

रहते हैं और अन्तिम गुणवाले वामसी अधोगित पाते हैं। १८ नान्यें गुणेभ्यः कर्तारं यहा द्रष्टानुपरयति । गुणेभ्यथ परं वेचि मन्द्रावं सोऽधिमच्छति ॥१६॥

सातिक मत्रव्य डॉचे घटते हैं. राजधी मध्य मे

। ज्ञानी जब ऐसी देखता है कि गुणों के सिवा श्रीर कोई कर्चा नहीं है और जो गुणों से परे हैं उसे जानसा है तब बह मेरे भाव को पाता है। १९.

दिष्यणी—गुणां को क्यों माननेवाले को ब्राह्मभव होता ही नहीं हैं। इसने उसने बात स्व स्वामाधिक और शरीरवाता भरके किय होते हैं। बोर शरीरवाता परमार्थ के किय हो होता है स्वार्थिय उसने सारे अभी में निस्तार त्या। बोर वेराम्य होना चाहिए। एसा जाने क्यान्य कुला से पर नियुण ईश्वर की आवना करता और उसे मनता है।

ं गुणानेवानवीत्य त्रीन्देही देहसमुद्भवान्। जनमसृत्युजरादुःवैविभुक्तोऽसृतमश्जुते

देह के संग से बत्यन्त होनेवाले इन तीन गुणों की पार करके देहधारी जन्म, मृत्यु और अरा के दुःस से छूट जाता है और मोच पाता है।

श्रज़िन उवाच

कैलिङ्कैस्त्रीन्य्यानेतानतीतो मवति प्रभो । किमाचारः कथं चैवांसीन्ग्रणानविवर्ववे ॥२१॥

प्रज़ीन बीले-हे प्रभी ! इन गुखों की तर जानेवाला व्हित लच्चों से पक्ष्याना जाता है ? उसके प्राचार क्या होते हैं ? श्रीर वह वीनों गुगों को किस प्रकार पार करवा.है ? २१

श्रीभगपानुवाच

प्रकारां च प्रवृत्ति च मोहमेव च पाएडव । न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि काङ्च्रति ॥२२॥ उदासीनवदासीनो गुणैर्यो न विचाच्यते । गुणा वर्षेन्त इत्येव योऽविष्ठति नेङ्गते ॥२३॥

भनासक्तियोग : गीतायोध]

समदुःखसुखः खस्यः समलोष्टारमकाञ्चनः । तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यानेन्दात्मसंस्तुतिः।२४। मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपच्योः । सर्वारम्भपरित्यागी गुखातीतः स उच्यते ॥२५। ध्यो भगवान योजे—

हे पायडव ! प्रकारा, प्रयुक्ति और मोह प्राप्त होने पर जो दुःख नहीं मानवा और इनके प्राप्त न होने पर इनकी इच्छा नहीं करता, उदासीन की आंति जो स्थिर है, जिसे गुण विचलित नहीं करते, गुण ही प्रप्ता काम कर रहें हैं यह मानकर जो स्थिर रहवा है और विचलित नहीं होता, जो सुख-दुःख में समतायान रहता है, स्वस्थ रहता है, मिट्टी के देते, पश्य कीर सोने को सामान सममता है, प्रिय अथवा अधिय बरहु प्राप्त होनेवर एक-समान रहता है, ऐसा शुद्धिमान किसे अपनी निन्दा या स्तुति समान है जिसे मान और अपमान समान हैं,

जो भित्रपच और शत्रुपच में समान भाव रखता है और जिसने समस्य चारम्भों का त्याग कर दिया है, वह गुर्याबीत कहलाता है। २२-२२-२४-२५ दिपणी—२२ से २५ क्षोक तक एक साम विचारने योग्य

१८५०। — रर से ग्रंथ झांक तक एक साथ विचारने याग्य है। प्रकारा, प्रकृति और मोद पिजले झोंक में कहे अनुसार क्रम से

[गणत्रवविभागयोग

सस्य, रजस् और धमस् के परिणाम भगवा निद्ध है। कहने या तारपर्य यह है कि जो गुणों को पार कर गया है उसपर हस परिणाम 📧 कोई अभाव नहीं पड़ता। पत्थर प्रकाश की हच्छा नहीं करता, न प्रवृत्ति मा जबता का देप करता है, उसे बिना चाहे शान्ति है। उसे कोई गति देना है तो वह उसका है प नहीं करता। गति दिये पीदे जसे ठहरा करके रख देता है, तो इससे, प्रवृत्ति—गति वन्द ही गर्रू भीइ, जक्ता प्राप्त हुई, पेला सोचनर यह दुसी नहीं होता, परण् तीनों स्थितियां में वह एक समान नर्तवा है। परधर और गुणातात में अन्तर यह है कि गुणातील चेतनमथ है और उसने शानपूर्वक गुर्भों के परिणामों का स्पर्श का त्याग किया है और जड़ परथर-सा बन गया है। पत्थर गुजों का ऋषीतर प्रकृति के कावी का सादी है पर करों नहीं है, वैसे ही शानी उसका साची रहता है, कर्दी नहीं रह जाता । ऐसे बानी के सम्बन्ध में यह करणवा की जा सकती है कि गइ २३ वें ओक के कपनानुसार 'ग्रंग भपना काम किया करते हैं, यह मानता हुआ विचलित नहीं होता और अचल रहता है, जदासीन-सा रहता है-श्रांटिय रहता है । यह रिथित ग्रणों में तन्मय हुए इमलीग धेर्यपनेक बेवल करवना करके समक सबते हैं अन-भव नहीं कर सकते । परन्तः उस करपना को विद में रखकर हन ' मैं ' पने को दिन दिस घटाते जावें वो अन्त में गुणानीत की अवस्था के सभीप पर्नेचकर उसका भाँका कर सकते हैं। ग्रुणातीत अपना रिथति अनुमन करता है, नर्णन नहीं कर सकता। जो नर्णन कर सकता है यह गुणावीत नहीं है, न्योंकि उसमें भह यव मीजूद है। जिसे सब लीग सहज्ञ में भनुमन कर सकते हैं वह शान्ति, मकारा, 'पापल'— मर्याद् प्रवृत्ति भीर जदवा—मोद है। गीवा में स्थान-

भनासिक्तयोग ः गीताबोध]

स्थान पर इसे स्पष्ट किया है कि साल्विकता गुणातीत के सनीप से समीप को रिवति है। इसलिए मनुष्यमात्र का प्रयक्ष सत्त्वगुण क विकास करने का है। यह विश्वास रखे कि उसे ग्रुणातीतवा प्रवर्ष प्राप्त होगीः ।

मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते । स गुणान्समवीत्यैवान्त्रहाभूयाय करनवे ॥२६॥

जो एकनिष्ट भक्तियोग-द्वारा मेरी सेवा करवा है वह इन गुर्णों को पार करके ब्रह्मरूप बनने योग्य

'होवा हैं। मसणो हि प्रतिष्ठाहममृतस्याय्ययस्य च । शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥२७॥

-ॐ तत्सिदिवि श्रोमद्भगवद्गीवास्पनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां गुणत्रयनिभागयोगीः नाम चतुर्दशोऽध्यायः ।१४।

ब्यौर बद्धा की रिथित में ही हूँ, शारवत मोच की स्थिति में हूँ । यैसे सनातन धर्म की और उत्तम सुख की स्थिति भी मैं हो हैं। 50

ॐ तत्सत्

इस प्रकार श्रीमझगवद्गीतारूपी उपनिपद् शर्थात् ब्रह्मविचान्तर्गत योगशास्त्र के श्रीकृष्णार्जुनसंवाद वा गुणत्रयः .विभागयोग नामक चौदहवाँ अध्याय समाप्त हुआ।

[१५]

पुरुषोत्तमयोग

सोमप्रमात

थी भगवान् वोले—

⁽⁽इस संसार को दो बरह देखा जा सकता है। एक यह जिसका मूछ जपर है, शाखा गांचे है, और जिसके वेद रूपी पत्ते हैं, ऐसे पीपल के रूप में जो संसार को देखता है, वह वेद का जानकार जानो है । दूसरा तरीका यह है -- संक्षार-रूपी पूज की शाखा जपर-नीचे फैळी हुई है। वसमें तीन गुणों से बदे हुए विषय रूपी अंकृर ई और वे विषय जीव को मनुष्य छोड़ में कर्म के बन्धन से बाँधते हैं। न दो इस बुश का स्वरूप जाना जा सकता है, न इसका आरम्भ है न अन्त, और न ठिकामा । यह वृक्षरे प्रकार का संसार-पृक्ष है। यदापि इसने बढ़ तो बराबर अमाई है, तयापि इसे असहयोगरूपी शस द्वारा काटना है, बिससे बाव्या उस होक में पहुँचे, जहाँ से उसे छीटने की ज़रूरत न रहे, ऐसा करने के लिए वह निरतर उस आदि पुरुषको भन्ने जिसकी मापा-द्वारा यह प्रसनी प्रवृत्ति फैकी हुई है।

निन्होंने मान, मोह छोद दिये हैं, जिन्होंने सग दोपों को नीत छिवा है, जो आत्मा में छीन हैं, जो विषयों से छूट भनासक्तियोग । गीताबीध]

चुके हैं, जिन्हें सुख्यदुःख समान हैं, वे ज्ञानी अध्यय पर को पाते हैं। उस जगह न तो सुयं को, न चन्द्र को और न अप्रि को प्रकाश करने की ज़रूरत होती है। जहाँ जाने के बाद फिर कोटना नहीं पदता, वह मेरा परमस्थान है।

जीवडोक में मेरा समातन अंदा जीवरूप में प्रकृति की मन-सहित छः इन्द्रियों को आकर्षित करता है । जब जीव देह धारण करला है और छोड़ता है, तब जैसे बायु अपने स्थान से गंधों को साथ छेकर घूमा करता है, वेसे ही यह जीव भी इन्द्रियों को साथ छेकर चुमा करता है। कान, आँख, खचा, जीभ, नाकऔर मन, इनका आश्रय छेकर जीव विपयों का सेवन करता है। मोह में पढ़े हुए अञ्चानी इस गुणींवाडे जीव को चळते, स्थिर रहते या भोग भोगते हुए पहचानते नहीं । ज्ञानी यह पहचानते हैं । यत्नशील बोगी अपने में रहनेवाले इस जीव को पहचानते हैं: लेकिन जिन्होंने सम-माव रूपी मोग को सिद्ध नहीं किया है, वे यत्न करने पर भी उसे नहीं पहचानते । सुर्यं का जो तेज जगत् की प्रका-शित करता है, जो चन्द्र में है, जो अधिन में है, उस सब को मेरा तेज समझो । अपनी शक्ति-द्वारा शरीर में प्रवेश फरके में जीवों को धारण करता हूँ । रख उत्पन्न करनेवाला सीम वनकर औपधिमात्र का पोषण करता हूँ । प्राणियों की देष्ट में रहकर में अठरान्ति बनता और शणभपानवायु को समान बनावर चारों प्रकार का शक्ष प्रचाता हुँ । सब हृदयीं में में रहता हूँ, मेरे कारण ही स्मृति है, ज्ञान है, उसका अभाव है; सब वेदों द्वारा जानने योग्य में हुँ वेदान्त भी में

भनासक्तियोग : गीताबोध]

चुके हैं, जिन्हें सुख्यनुःख समान हैं, वे ज्ञानी अध्यय पर को पाते हैं। उस जगह न तो सुर्यं को, न चन्द्र को और न अप्ति को प्रकाश करने की ज़रूरत होती है। जहाँ जाने के बाद फिर कीटना नहीं पदता, यह मेरा परमध्यान है।

जीवकोक में मेरा सनातन अंश जीवरूप में प्रकृति की मन-सहित छः इन्द्रियों को आकर्पित करता है। जब जीव देह धारण करता है और छोड़ता है, तब जैसे वायु अपने स्थान से गंधों को साथ छेकर घूमा करता है, वैसे ही यह जीव भी इन्द्रियों को साथ लेकर घूमा करता है। कान, भाँख, ध्यचा, जीभ, नाकऔर मन, इनका आध्य छेकर जीव विपर्यी का सेवन करता है। मोह में पढ़े हुए अज्ञानी इस गुणोंवाछे जीव को चळते, स्थिर रहते या भोग भोगते हुए पहचानते नहीं । जानी यह पहचानशे हैं । यत्नशील योगी अपने में रहनेवाळे इस जीव को पहचानते हैं; छेकिन जिन्होंने सम-भाव रूपी योग को सिद्ध नहीं किया है, वे यरन करने पर भी उसे नहीं पहचानते । सुर्यं का जो सेज जगत् को प्रकार शित करता है, जो चन्द्र में है, जो अग्नि में है, उस सब को मेरा क्षेत्र समझो । अपनी शक्ति-द्वारा शरीर में प्रवेश करके में जीवों को धारण करता हूँ । रस उत्पक्ष करनेवाडा सीम थनकर औपधिमात्र का पोषण करता हूँ । प्राणियों की देह में रहकर में अठरानिन धनता और प्राणअपानवायु की समान वनाकर चारों प्रकार का अब पचाता हुँ ! सब हदयों में में रहता हूँ, मेरे कारण हो स्मृति है, ज्ञान है, उसका अभाव है; सब वेदों-द्वारा जानने योग्य में हुँ वेदान्त भी में

[युरुपोसम योग

हुँ। वेद काननेवाला भी में हुँ। कह सकते हैं कि इस लोक में दो पुरुष है—क्षर और अक्षर अर्थाद नारावान् और नारा-रहित। इसमें बीव क्षर हैं और उनमें रहनेवाला में अक्षर और उससे सिक्स में पर उत्तम पुरुष है, वह परमामा कहलाता है वह अध्यय कूषर तीनां लोकों में अर्था कर वनका पालन करता है। वह देश्यर भी में हु। इसिल्ट में क्षर और अर्थ के से पी उपल हूँ। और ल्येक कथा वेद में पुरुष्पात कर से भी उपल हूँ। और ल्येक कथा वेद में पुरुष्पात कर से मिलद हूँ। इस मकार को जाती हुत पुरुष्पात कर में पहचानता है वह सवकुउ जातता है, और सब भावो-द्वारा जुद्दे अज्ञता है। है निष्पार अर्जुन! यह अलि गुद्ध गास मैंने तुत्ते कहा है। इसे जातकह समुख अहित ग्राव वानता और अपने पोथ को पर्तुचवा है।"

[१૫]

इस अध्याय में मनवान् ने स्तर और अस्तर से परे अपना उत्तन स्वरूप समकाया है।

श्रीभगवानुवाच

ऊर्ध्वमूलमधःशाखनश्वत्थं श्राहुरच्ययम् । छुन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् १ श्रीसगवान् वोले-

जिसका मूल ऊँचे हैं, जिसको शाखा नीचे हैं चौर वेद जिसके पने हैं, ऐसे खितनाशी व्यवस्य युच का द्वाद्विमान लोगों ने वर्षान किया है; इसे जो जानते हैं वे वेद के जाननेवाले झानी हैं।

टिप्पणी—'रन' का वर्ष है कानेशस्य कहा । इस्तिय कदस्य का मतलन है आगामी कलतक न दिक्तेवाला वांपिक संसार । संसार का मतिकान स्थान्तर हुवा करता है इससे वर्ध करवस्य है । परन्तु ऐसी रिपति में वह सदा रहनेवाला है और उससा मूल उन्ने अमीत देश्वर है, इससिए वह अविनासी हैं। उसमें यदि वेद स्थाति प्रभेत कुछ, मान स्था परो न हों तो वह से भा नहीं ने सलता । इस प्रभार संसार का यथायाँ ज्ञान जिसे हैं और जो पर्म के जानेवाला है वह वानी है।

श्रधश्रोर्ध्वे प्रसृतास्तस्य शासा

गुणभवृद्धा विषयप्रवालाः ।

अध्य प्लान्यनुसंवतानि

कुमजिबन्धीनि मनुष्यलोके ॥२॥

गुर्थों के स्पर्शद्वारा वडी हुई श्रीर विषयरूपी कोपलोंवाली उस अरवत्य की डालिया नीचे-उपर, फेली हुई हैं और कभी का वन्यन करनेवाली उसकी कहें मनुष्यलोक में नीचे फैली हुई हैं। २

िप्पणी—पर सवार एवं का बवानी की बुढिनाला वर्गन है। एसता क ने स्थर में रहनेवाला मृत्य वह नहीं दखता, बल्धि विषयों में रमाभ्या पर अभ रह कर, तीनों ग्रणी-द्वारा इस इस का पोपन कला है और मनुष्पनीक में कमैशरा में वैंग रहना है। न रूपमस्पेष्ट तथींपलस्पित

नान्तो न चादिन च संप्रतिष्ठा ।

श्ररवस्थमेनं सुविरुद्धमूल्-

मसङ्गरास्त्रेण दहैन कित्वा ॥३॥

वतः पदं तत्परिमार्गितव्यं

यस्मिन्गता न निवर्तन्ति भूयः ।

तमेव चार्च पुरुषं प्रषये यतः प्रवृत्तिः प्रसुता पुराणी ॥४॥

3%2

भनासक्तियोग ः गीतादोध]

उसका यथार्थ स्वरूप देखने में नहीं आवा ! उसका अन्त नहीं है, आदि नहीं है, नींव नहीं है। खूव गहराई तक गई हुई जहोंवाले इस अरवत्य पुत्त को असंगरूपी वलवान राख्न से काटकर मनुष्य यह प्रार्थना करे—"जिसने सनातन प्रष्टुति—माया-को फैलाया है उस आदि पुरुष की में शरण जाता हैं।" और उस पद को सोजे जिसे पानेवाले को

पुनः जन्म-मरण के चक्कर में पबना नहीं पड़ता ।३-४ टिप्पणी—मर्सन वे मनलन है असहयोगं, नैरान्य i जनतभ मनुष्य विषयों वे महाहयोग न चले, जनके प्रलोमनों वे दूर न रहे

भशुष्य । वरवा स असहस्थान न कर, उनक प्रकासना स दूर न एर तरतरक वह उनमें फेंसता ही रहेगा। इस झोक का शराय यह है कि विषयों के साथ खेल खेलना और उनसे अञ्चल रहना अनहोंनी बात है ।

निर्मानमोहा जितसङ्गदोपा

अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः।

इन्द्रैर्विष्ठकाः सुखदुःखसंज्ञै-

र्गच्छन्त्यमूढाः पदमव्ययं तत् ॥॥। जिसने मान-मोह का त्याग किया है, जिसने

आसिक से होनेवाले दोपों की दूर किया है, जो आसाम में नित्य निमनन है, जिसके विषय शान्त हो गये हैं, जो सुल-हु-ख-रूपी इन्हों से मुक्त है, वह आमी अविनाशीपद पाता है।

न बद्धासयतं धर्यो न शशाङ्को न पावकः । त्यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्वाम परमं मम ॥६॥

वहीं सूर्य को, चन्द्र को या अग्नि को प्रकाश देना नहीं पड़वा। जहाँ जानेवाले को फिर जन्मना नहीं होता वह मेरा परमधाम है।

ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः ।

मनःपद्यानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्पति ॥॥ मेरा ही सनावन शंश जीव-लोक में जीव होकर प्रकृति में रहनेवाली पाँच इन्द्रियों की ध्यौर मन को · व्याकर्षित करता है ।

शरीरं यद्वामोति यच्चाप्युत्कामतीश्वरः। गृहीत्वेतानि संयाति वायुर्गन्धानिवाशयात ॥≈॥

(जीव बना हुआ यह मेरा खंशरूपी) ईश्वर जब शरीर धारण करता है या छोड़ता है तब यह एक्षी तरह (मन के साथ इन्द्रियों को) ले जाता है, जैसे बाय कास-पास के मरहल में से गन्ध को साथ ले जावी है। श्रोत्रं चनुः स्पर्शनं च रसनं घाणमेव च ।

मनशायं विषयात्रपसेवते ॥६॥ दहे१

अनासिक्तयोग ः गीताबोध]

श्रीर वह कान, श्रांख, त्वचा, जीभ, नाक और मन का श्राधय लेकर विषयों का सेवन करता है। ९ टिप्पणी—यहाँ 'विषय' राष्ट्र का श्रवं वीमस वितास से ना

है, बिल्क प्रत्येक रिट्रिय की स्वामाधिक वित्या है; एँचे कांच का विषय है देदाना, कान का सुतना, जीम का न्यवना । वे तिवार जान हिला होता है तर चृतिव—गोमल उदरती है। जन निवंकार होती है तर ने निवार है वा माध्य वे देखता या हाथ से छूता हुमा विकार नहीं पाता, स्हतिर नीने के रहीन में में महत है है।

उरकामन्तं स्थितं वापि भुज्जानं वा गुणान्वितम्। विमुदा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचन्नुपः॥१८॥

ं (शरीर का) त्याग करने वाले या वसमें रहने माले अथवा गुणों का आश्रय लेकर भोग भोगने माले (इस अंशरूपी ईश्वर) की, मूर्ल नहीं देखते किन्तु दिव्यचश्च मानी देखते हैं। १०

यवन्ता योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यवन्तोऽप्यक्रवात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः॥११॥

यत्न करनेवाले योगीजन अपने—आपर्मे स्थित (इस ईश्वर) को देखते हैं। जिन्होंने आत्म-हार्कि ! नहीं की है ऐसे मृद जन यत्न करते हुए भी इसे

नहीं पहचानते ।

88

दिप्पणी—रसमें भीर नवें भप्याय में दुराचारी को मगनायू ने जो बचन दिवा है उसमें विरोध नहीं है। भारतात्म से लायमें हैं भिक्तियोन, खेन्द्रशावरी, दुराचारी। जो जमतात्में क शदा है देवर को मनता है नह भारतात्व होगा है चीर देवर को पहचनता है। को यमित्यवादि की श्रवाह न कर खेनत बुद्धियवीन से देवर की पहचानता चाहते हैं, वे अचेता-चित्र से रहित, राम से रहित राम की नहीं पहचान सकते।

यदादित्यगतं तेजे जगद्भासयतेऽखिलम् । यद्यन्द्रमसि यचाग्ना तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥१२॥

सूर्य में विद्यामन जो तेज समूर्वे जात की मकाशित करता है और जो वेज चन्द्र में वथा अग्नि में विद्यमान है वह मेरा है, ऐसा जान । १२ गामाविश्य च भुतानि धारयाम्यहमोजसा । पुण्णामि चौषधीः सर्वाः सोमो भूत्वा रसात्मका १३

पृथ्वी में प्रवेश करके श्रपनी शक्ति से मैं भाषियों को घारण करवा हूँ और रस उत्पन्न करने बाला चन्द्र वनकर समस्त वनस्पतियों का पोपण करवा हूँ । श्रद्ध वैरवानरो भूत्या प्राणिनां देहमाश्रितः । प्राणापानसमायुक्तः प्रचाम्यक्षं चतुर्विषम् ॥१४॥

भनासक्तियोग ः गीताबोध]

प्राणियों के शरीर का आश्रय लेकर जठापि होकर प्राण और अपान वायु-द्वारा में चार प्रकार क स्रज्ञ प्रयाता हूँ।

सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो

मनाः स्पृतिक्वीनमपोहनं च ।

वेदेश सर्वेरहमेन वेद्यो

वेदान्तकृद्धदिवदेव चाहम् ॥१५॥ सब के हृदयों में विद्यमान मेरे द्वारा स्मृति, ज्ञान, और इनका खभाव होता है। समस्त वेदी-द्वारा

जानने योग्य में ही हूँ, वेदों का जाननेवाला में हूँ, वेदानत का प्रकट करनेवाला भी में ही हूँ। १५

द्वाविमी पुरुषी लोके चरश्राचर एव च । , चर! सर्वाणि भृतानि कृटस्थोऽचर उच्यते १६॥

इस लोक में चर खर्थात् नारावान झौर अचर अर्थात् आदिनारा दो पुरुष हैं। भतमात्र

अचर अर्थात अविनाशी दो पुरुष हैं। भूतमात्र चर हैं और बनमें स्थिर अन्तर्यामी को अर्चर कहते हैं।

उत्तमः पुरुपस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः । : यो लोकत्रयमाविरय विभत्यैव्यय ईश्वरः॥१७॥

રદંદ

[दुश्योग्रमयोग इसके सिवा धत्तम पुरुष श्रीर है। वह परमातम

च्दलावा है। यह अञ्चय ईश्वर तीनों लोक में प्रवेश फरके उनका पोपण फरता है। १० यस्मारत्तरसतीतोऽहमत्तरादिष चीनमः ।

श्यतांऽस्मि लोफे वेदे च प्रधिवः पुरुषोत्तामः ॥१८॥ क्योंकि में घर से परे और बचर से भी दचम हैं, इसलिए पेदों चौर लोकों में पुरुषोत्तम नाम से प्रध्यात हैं। १८

यो मामेवममंष्ट्रो जानावि पुरुषोगमम् । स सर्वविद्भजवि मां सर्वभावन भारत ॥१६॥ हे भारत ! मोह-धहत हाकर तुक पुरुषोत्तन हो

इस प्रकार जो जानता है वह सब जानता है भीर सुक्ते पूर्णमाय से भजता है। १९ इति गुस्तवमं ज्ञास्तमिदसुक्तं मयानप। एतद्वृद्घा वृद्धिमान्स्यान्स्वकृत्यथ भारत।२०। ॐ व्यवदिवि भोक्तमार्ग्यातस्वित्वन्तु मद्धियायं योगसास्त्रे भोक्तमार्ग्यनस्वादं वृद्दयोधनयोगो नाम पश्चराग्रीक्ष्यार्ग्यनस्वादः॥

हे सनप ! यह तुछ से तुछ साथ मैंने तुम्ह छे न्देश कहा । हे भारत ! इसे जानकर मनुष्य वृद्धिमान दने चौर घ्यपना जीवन सफल करे । २०

> ॐ तत्सत् इस प्रकार थीमदमगबदगीता

अनासकियोग ३ गीताबोध]

इस प्रकार धीमद्भगवद्गीतास्त्री उपनिपद अर्थात् ब्रह्मदियान्तर्गत योगशास्त्र से थीड्रप्णार्जुन संवाद का पुरुपे-चमयोग नामक पण्डहवाँ अध्याय समाग्र हमा ।

[दैबासुरसंवद्विभागयोग

होता । उसके आचरण का तो फिर ठिकाना ही क्या ? उसके ख्याल में जनत् झुठा-निराधार है। जनत् का कोई नियंत नहीं, स्त्री-पुरुष का सम्बन्ध ही उसका जगत् है, अर्थाद् उसमें विषय-भोग को छोड़कर भीर कोई विचार ही नहीं होता । ऐसी पृशिवाके के काम भयानक होते हैं। उसकी मति मंद होती है। ऐसे छोग अपने दुष्ट विचारों को पकड़े रहते हैं और जगत् के नाश के लिए ही उनकी सारी प्रवृत्ति होती है। उनकी कामनाओं का अन्त ही नहीं होता। वे दंग, मान, सद में मस्त रहते हैं। इस कारण उनकी चिन्ता का भी पार नहीं रहता। उन्हें नित नये भोगों की शावत्यकता होती है, वे सैकड़ों भाकाओं के गढ़ उठाते हैं और भपनी कामनाओं के पोपन के लिए धन बदोरने में तो वे न्याय-भन्याय का भेद ही नहीं रखते । आजयह पाया, कछ यह दूसरा प्राप्त कर छूँगा, इस शत्रु को आज मारा, कड वूसरों को मारूँगा, में बखवान हूँ, मेरे पास ऋदि सिदि है, मेरे समान दूसरा कौन है, कीति कमाने के छिए यह करूँगा, दान दूँगा और मीज करूँगा, इस प्रकार मन ही मन वे फुले फिरते हैं, और आंखिर मोह-जाल में फंसकर नरक वास भोगते हैं। ये बासुरी छोग अपने घमण्ड में रह कर, परनिन्दा करके सर्वन्यापक इंधर वा द्वेष करते हैं, भीर इस कारण ये बारम्बार भासुरी योनि में जन्मा करते हैं I भारमा का नाश करने वाळे इस नरक के तीन दरवाज़े

ईं—काम,क्रोध, क्षोस।सब को इन तीनों का ध्यमा २६⊏ भनासक्तियोग : गीताबोध] _

करना चाहिए। इनका खाग करने वाले करवाग-मार्ग पर जानेवाले होते हैं और वे परमगति पाते हैं। जो अनादि सिदान्तरूपी प्राप्त का स्थाग कर स्वेच्छा से भोग में टीन

रहते हैं, ये न तो सुख पाते हैं, न कस्थाण सार्ग ही सान्ति ही प्राप्त करते हैं। इसिटिए कार्य आवार्य का निर्णय करने में अनुभवियों से अविचल सिद्धान्त जान छैने चार-दियें और तदनसार आवार-विचार बवाने चाहिए।"

[१६]

इस अध्याय में देवी और आसुरी संपद का वर्णा है। श्रीमगदानुवाच

श्रभयं सत्त्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोगव्यवस्थितिः । दानं दमश्र यज्ञश्च खाध्यायस्तव ब्रार्जवम् ॥१॥

· अहिंसा सत्यमकोधस्त्यागः शान्तिरपेशनम् । दया भृतेष्वलोज्जप्तवं मार्दवं हीरचापलम् ॥२॥ तेजः चमा धतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता ।

भवन्ति संपदं दैवीमभिजातस्य भारत॥३॥

श्रीभगवान् वोले-

हे भारत ! श्वभय, छन्त:करण की शुद्धि, ज्ञान थौर योग में निष्ठा, दान, दम, यज्ञ, स्वाध्याय, तप, सरलता, ऋहिंसा, सत्य, ऋहोध, स्याग, शांति, अपैशुन, भूतद्या, अलोलुपता, मृद्ता, मर्यारा, थ्यचंचलवा, तेज, चमा, धृति, शौच, खद्रोह, तिरभि-

मान-इतने गुण उसमें होते हैं जो दैवी संपत् की लेकर जन्मा है। 8-2-3

टिप्पणी—दम अर्थात् इन्द्रियनिग्रह् अपीमुन अर्थात् किसी की चुपली न खाना, भलोलुपता भर्यात् लालसा न रखना—लम्स

् [. दैवासुरसंपद्विमागयोग

न होना, तेज क्यांत् प्रत्येज प्रयार की होन वृत्ति का निरोध करने ृ का जोरा, बदोह अर्थांत् किसी का तुरा व चाहना या करना ।

दम्मो दर्पीऽभिमानश्च क्रोधः पारुष्यमेव च । श्रज्ञानं चामिजातस्य पार्थं संपदमासुरीम् ॥४॥

दम्भ, दर्ष, खिल्लामान, कोच, पारुष्य, खातान, है पार्थ ! इतने दोष खाछुरी खंपन लेकर जन्मनेवालों , में होते हैं।

दिप्पणी-- को अपने में नहीं है यह दिखाना दंग है, टॉग है, वादड़ है; दर्ग माने नहाहे, पारुप का अर्थ है कदोरता। हैनी संपद्धिमोजाय नियन्धायासुरी मता।

मा शुचःसंपदं दैवीमभिजातोऽसि पाएडव ॥५॥

दैनी संपत् भोच देनेवाली और आसुर्य (संपत्) पन्धन में जलने वाली मानी गई है। हे पायडन ! तू विपाद नत कर। तू देनी संपत् लेकर जन्मा है।

द्वी भृतसर्गी लोकेऽस्मिन्दैव घासुर एव च । दैवो विस्तरशः घोक्त बासुरं 'पार्थ मे शृणु ॥६॥

इस लोक में दो प्रकार की सृष्टि है—हैनी और आसुरी । हे पार्थ ! हैनी का-विस्तार से वर्णन किया । आसुरी का (अब) सुन ।

भनासकियोग : गीताबोध 🕽

प्रवृत्ति च निवृत्ति च जना न विदुसासुराः । (; न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥॥ अक्षुर लोग यह नहीं जानते कि शवृत्ति क्या हैं।

अक्षुर लाग यह नहां जानत कि अशृत प्या क नियुत्ति क्या है । वैसे ही उन्हें शीच का, आचार का और सत्य का मान नहीं है । ७

खसत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीयरम् । धपरस्परसंभूतं किमन्यत्कामहैतुकम् ॥द्री मे कहते हैं—जगत खसस्य, निराधार और ईश्वर-

हसमें विषय-भोग के सिना और क्या हेते हैं। सकता है १ एतां दृष्टिमनएम्य नशहरमानोऽवपनुद्धाः ।

रहित है। फेवल नर-मादा के संबंध से हुआ है।

प्रभवन्त्युग्रकमीयाः चयाय जगतोऽहिताः,॥६॥

भयंकर काम करनेवाले, अन्यसति, तुष्टाण् इस श्रमित्राय को पकड़े हुए जगत् के शघु, उसके नारा के लिए उमड़ते हैं।

काममाश्रित्य दुष्पूरं दम्ममानमदान्विताः । मोहाद्गृहीत्वासद्ग्राहान्त्रवर्तन्तेऽशुचित्रताः ।१०॥

तुप्र न होनेवालो कामनाओं से भरपूर, दम्भो,

[दैवासुरसंपद्विभागयोग

ं इच्छार्ये प्रदेश करके प्रवृत्त होते हैं। इ चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः । ^र कामोपभागपरमा एतावदितिः निश्चिताः ॥११॥ श्राशापाधशर्वेर्यद्धाः कामक्रोधपरावराः । ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥१२॥ े प्रलय पर्यन्त अन्त ही न होने वाली ऐसी अपरि-मित चिन्ता का आश्रय लेकर, कामों के परम भोगी, 'भोग ही सर्लस्व है', यह तिश्वय करनेवाले, सैकड़ों थाशाओं के जाल में फॅसे हुए, कामी, कोशी विपय-भोग के लिए अन्यायपूर्वक धन-संचय करना चाहते हैं। 🖟 इदमद्य मया लब्धामिमं प्राप्स्ये मनोरथम् 🕩 🗦 इदमस्तीदमपि मे मविष्यति पुनर्धनम् ॥१३॥ द्यसी मया हतः शत्रुईनिष्ये चापरानापि । ईखरोऽहमहं भोगी सिद्धांऽहं वलवान्सुखी।१४॥ चाढ्योऽभिजनवानसि कोऽन्योऽस्ति सदशो गया यत्त्रेय दास्यामि मीदिष्य इत्यज्ञानविमीहिताः १५ FOF

₹=

ह मानी, मदान्य, श्रद्धुभ निश्चय बाले, मोह से दुष्ट

भनासक्तियोगः गीताबोधः]

श्रनेकचित्तविभ्रान्ता मोहजालसमावृताः । असक्ताः कामभोगेषु पर्तति नरकेऽशुचौ ॥१६॥ स्राज मैंने यह पाया, यह मनोरथ (अम) पूरा

करूँगा; इतना घन मेरे पास है, फिर कल इतना और मेरा हो जायगा, इस राष्ट्र को वो मारा, दूधरे को भी मारूँगा; में सर्वसम्पन्न हूँ, भोगो हूँ, सिढ हूँ, बलवान हूँ, सुखी हूँ; मैं शीमान हूँ, जुलीन हूँ, मेरे समान दूसरा कोन है ? मैं यझ करूँगा; दान दूँगा, मौज करूँगा,—श्रद्धान से मृद हुए लोग ऐसा मानवे हैं और अनेक श्रान्तियों में पढ़े, मोहजाल में कुँसे, विषयभोग में मस्त हुए श्राम नरक में गिरवे

हैं। १३-१४-१५-१६ श्रात्मसंभाविताः स्तब्धा धनमानमदान्दिताः । यजन्ते नामयज्ञैस्ते दम्भेनाविधिपूर्वकम् ॥१७॥ श्रपने को वहा साननेवाले, अकड्याज, धर

चया मान के मद में मस्त हुए (यह लोग) दम्भ वे और विधिरदित नाममात्र के ही यझ करते हैं। १७ अहंकार वर्ल दर्पे कामें. को धं च संशिताः।

मामारमपरदेहेषु प्रदिपन्तोऽन्यद्वयकाः ॥१८॥ आहंकार, वल, घमंड, काम और कोघ का आह्य

[देवासुरसंपद्विभागयोग

लेने वाले, निन्दा करने वाले और उनमें चया दूसरों में रहनेवाला जो में, उसका वे द्वेप करनेवालेहें । १८

तानइं द्विपतः क्रूरान्संसारेषु नराधमान्। चिपाम्यजसमध्यमानासुराष्ट्रित योनिषु ॥१६॥

इन नीच, द्वेपी, कृर, श्रमंगल नराघमों को में इस संसार की श्रत्यन्त आसुरी योगि में ही वारम्वार हालवा हूँ। , १९

थासुरी योनिमापन्ना मृदा जन्मनि जन्मनि । । मामप्राप्यैव कौन्तेय तती यान्त्यधमां गतिम् २०

हे कीन्तेय ! जन्म-जन्म बाधुरी पोनि को पाकर बौर सुमे न पाने से ये मूढ़ लोग इससे भी बाधक बाधम गति पाते हैं। 'रिविधं नर्रकस्पेदं दृहरं नाशनमारमनः।'

कामः क्रोधस्तथा लोमस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् २१

बात्मा का नारा करनेवाले नरक का यह त्रिविध द्वारा है—काम, कोघ बौर लोम । इसलिए मनुष्य को इन बीनों का त्याग करना चाहिए। 3१

र्यतैर्विष्ठक्तः कौन्तेय तमोब्रारेक्षिभिर्नरः । श्राचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥२२॥

भनासक्तियोगः गीताबोघ]

हे कोन्तेय ! इस त्रिविध नरकद्वार से दूर रहने बाला मनुष्य आत्मा के कह्याण का आवरण करता है,और इससे परम गति को पाता है। १९

यः शास्त्रविधिद्धत्सुच्य वर्तते कामकारतः । न स सिद्धिमवामाति न सुखं न परां गतिम् ९३ जो मसुष्य शास्त्रविधिको होड्डर स्वेच्हा से भोगों में लीन होता है वह न सिद्धिपाता है, न

सुख पाता है, ज परमगति पाता है। दिप्पणी—राखनिष का कर्ष धर्म के साम से माने जानेवाले प्रन्यों में बताई हुई कनेक क्रियाएँ नहीं, बहुक क्षतुमन ग्रानवाले

संस्था का विसामा हुमा संयम मार्ग है। तस्माच्छासं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ ।

तस्माच्छासं प्रमाणं तेकार्याकार्यव्यवस्थितौ / ज्ञास्त्रा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहाईसि ॥२४॥

ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कमे कर्तुमिहाहोसं ॥२४॥ कः तस्त्रदिवि श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपस्य त्रविधार्याः योगशास्त्रत्री कृष्णार्जुनसंवादं दैवासुरसंपद्विभागयोगोः

गिशास्त्रेश्री कृष्णार्जुनसंवादे देवासुरसपद्विभागयोगी नाम पोडशोऽष्यायः ॥ इसलिए कार्य और अकार्य का निर्णय करने में

तुम्मे शास्त्र को प्रमास्य मानना चाहिए । शास्त्रविधि स्या है यह जानकर यहाँ तुम्मे कमे करना उचित है।

[धुरुषोत्तमयोग

टिप्पणी-च्यो जंगर बतलावा जा चुका है वही अर्थ शास पत बढ़ों भी है। सब वो नियानिय के विश्व बनाकर स्पेप्याचरी च बनना च्यारिए वहिक धर्म के ध्यामधी के बादव की प्रमाण मानना च्यारिए, यह स्टा स्थापन वा शास्त्र है।

🗳 तत्स्वत

इस प्रठार थीमदागवदगीतास्त्री व्यनिपद अर्थोत् प्रदः विधानतर्गत योगसास्त्र के श्रीकृष्णार्त्त्रनसंवाद का वैवासुर-सम्पद्विभागयोग नामक सोस्वहर्षो अप्पाय समास हुआ ।

[१७] श्रद्धात्रयविभागयोग

श्रक्ति पूछते हैं— जो शिष्टाचार छोड्डर, छेडिन धदापूर्वं इसेवा करते हैं, उनकी बया गांत होती है ! भगवान, उत्तर देते हैं --अदा सीन प्रकार की होती है-सारिवक, राजसी या तामसी। जैसी जिसकी श्रद्धा होती है, वैसा वह बनता है। सारिवक मनुष्य देव को, राजस यक्ष-राक्षस को और तामस भूत प्रेत को भजते हैं। लेकिन यकायक यह नहीं जाना जा सकता कि किस की श्रदा कैसी है। इसके लिए यह जनना चाहिए कि उसका भाहार कैसा है, तप कैसा है, यज्ञ कैसा है । और इन सबके भी ठीन प्रकार हैं, सो भी कहे देता हूँ। जिस आहार से आयु, निर्मेटता, बरु, आरोग्य, सुख और रुचि बद्दी है, वह आहार सारिवक है। जो तीला, खट्टा, चरपरा थीर गरम होता है, यह राजस है, और उससे दुःख और रोग पैदा होते हैं। जो रांधा हुआ भाहार वासी, बदबुदार, जुढा या और किसी तरह अपवित्र होता है, उसे तामस समझो। जिस यह के काने में फरू की इच्छा नहीं, जो कर्तन्य रूप में तन्मयवा से किया जाय, वह साध्विक है। जिसमें फल की आजा है, और दम्भ भी है उसे राजती यज्ञ समझो। जिसमें कोई विधि नहीं, उछ उरएच नहीं, कोई मन्त्र नहीं, कोई त्याम नहीं, वह यज्ञ तामसी है। जिसमें संतों की पूजा है, पवित्रता है, बहावर्य, महिंसा है, वह शारीरिक तप है। सत्य, प्रिय, हितकर वचन और धर्मप्रन्य का अभ्यास वाचिक तप है। मन बी

प्रसन्तता, स्रीम्यता, सीन, संयम, शुद्ध मायना, मानसिक तप है। जो समभाव से फड की इच्छा छोड़ इन हस प्रकार का सारित्र, माचिक और मानसिक तप करता है, उसका सप सालिक कहळाता है। जो तप मान की आशा से, दंग-पूर्वक किया जाय, उसे राचसी समझी। और जो तप पीड़ा प्रकार, दुरामह से, जा पराये का नाश करने के किए किया जाय, तिससे हारीर में रहनेवाको आत्मा को निर्धंक छैरा हो, वह तप सामसी है। 'देना चारिय्' इसक्यि, फड की इच्छा के विना, वेश, काल, पात्र, देखका दिवा गया दान सालिक है। सिसमें बढ़के को आधा है, और जिसे देते हुए संकोच होता है, वह तान राजसी है। देश-काळ आदि यम विचार किये विना, विरक्षकार के साथ या अवस्मानपूर्वक दिवा गया दान तामसी है।

वेवींने प्रद्रा का वर्णन 'ॐ सरस्त्र' रूप में किया है। इसल्प्रिय अवाल वज, दान, तथ, आदि किया इसके उच्चा-रण पुर्वेक करें। ॐ अर्थात् प्रकासरी यहा, तस्त् अर्थात् पर्वेक करें। ॐ अर्थात् प्रकासरी यहा, तस्त् अर्थात् सर्वेक करें। औं अर्थात् पर्वेक करें। औं स्वत्त स्वत्त कर्यां कर्यां कर्यां स्वत्य है। वहीं कर्यां कर्यां कर्यां से प्रदार्थ के प्रति करता है। तसि अर्थां सावना वलकर हुँचरार्थय सुद्धि के अर्थादि करता है, उसकी अर्थां साविकी हैं, और यह विराधार को जानते हुए यान जानते हुए मो वैकारण सुविष्यंक उससे कुछ निजन मों करता है, तो भी वह बोप रहता है। से किन जो किया दें-रार्थण सुद्धि से नहीं की आसी, यह अर्था-रिद्धित सावीं बातीं है, और इसल्प्रियों स्वार्थ हैं अर्थां स्थान स्वार्थ है। से स्वर्थ क्षेत्र स्वर्थ करता है। से स्वर्थ क्षेत्र स्वर्थ करा स्वर्थ करा स्वर्थ करता है। से स्वर्य करता है। से स

ि ७९

शास्त्र अर्थात् शिष्टाचार का प्रमाण मानना चाहिए, यह सुनकर अर्जुन को शंका हुई कि जो शिष्टाचार की न मान सके पर अदापूर्वक आचरण करे उसकी केसी गति होती है । इस अध्याय में इसका उत्तर देने का प्रशत है। परन्तु शिष्टाचार रूपी दीपस्तरम छोड़ देने के बाद की श्रद्धा में भय की सन्मावना बतलाकर मगवान् ने सन्तोष माना है। और इस-किए श्रदा और उसके आधार पर होनेवाले यह, तप, दान स्रादि के गुणानुसार तीन भाग करके दिसाय है और 'ॐ दत्-सत् की महिमा गाई है।

अर्जुन उवाष

ये शास्त्रविधिम्रत्मुज्य यजन्ते श्रद्धयान्विताः । वेपां निष्ठा त का कृष्ण सन्यमाहो रजस्तमः ॥१॥,

धार्तुन योले--

हे छप्ण ! शास्त्रविधि व्यर्थात् शिष्टाचार की पर• चाह न कर जो फेबल श्रद्धा से ही पूजादि करते हैं जनकी गति कैसी होती **है** ?—सारियक, राजसी वा -वामसी १

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिना सा स्वभावजा । स् साचिकी राजधी चैव तामसी चेति तां श्रुणु ॥२॥ धीमणवाच योजे—

मतुष्य में खभाव से हो तीन प्रकार की श्रद्धा श्रम्भात सास्त्रिको, राजसी और नामसी होती है, यह त् सुन ।

न् छन्। सन्तानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छ्रद्वः संएव सः ॥३॥

हे भारत । सबकी अदा अपने स्वभाव का अहसरण करती है। महत्व में कुछ न कुड़ अदा को होवी ही है। जैसी जिसकी अदा वैका नह होता है। दे पजन्ते सीनिकक्ष देवान्यवरचीसि राजसाः । प्रेतान्युत्तरणांथान्ये युवन्ते तामसा जनाः ॥श॥

सास्त्रिक लोग देववाओं को भनते हैं, राजस लोग यचों और राचसों को भनते हैं और दूसरे नामस लोग भूत-प्रेवादिको भनते हैं। ४ ध्रशास्त्रिहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः। दम्माहंकारसंयुक्ताः कामरागवलान्त्रिताः।॥॥ भनासन्तियोगः गीताबोध 🚶

कर्पयन्तः शरीरस्थं भूतग्राममचेतसः। मांचैवान्तःशरीरस्थं तान्विद्यासुरनिश्चयान्॥६॥

दम्भ और अहंकार बाले काम और राग के बलसे प्रेरित जो लोग शास्त्रीय विधि से रहित घोर सप करते हैं वे मृद लोग शरीर मे स्थित पश्च मझा मृतों को और अन्त करण में विद्यमान सुम्म को भी कष्ट देते हैं ! ऐसों को खासुरी निश्चयवाले जान। ५-६

आहारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवीत प्रियः । यज्ञस्तपस्तथा दानं तेपां भेदमिमं शृख् ॥॥॥

आहार भी तीन प्रकार से प्रिय होता है। उसी प्रकार यह, तप और दान (भी तीन प्रकार से प्रिय होता) है। उसका यह भेद तु सुन। ७

ष्ट्रायुःसत्त्ववलारोग्य-

सुखत्रीतिविवर्धनाः ।

रस्याः स्त्रिग्धाः स्थिरा हृद्या

ब्राहाराः साचिकप्रियाः ॥≍॥

श्रापुष्य, सालिकता, वल, श्रारोग्य, सुख और रुचि वदानेवाल, रसदार, चिकने, पौष्टिक और मन को रुचिकर श्राहार सास्त्रिक लोगों को प्रिय होते हैं। कद्रवम्ललवणात्युप्णतीचगरूचविदाहिनः । त्राहारा राजसस्येष्टा दुःखशोकामयप्रदाः ॥६॥ · वीये, यहे, सारे, बहुव गरम, चरपरे, रूपे, दाइकारक व्याहार राजस लोगों को त्रिय होते हैं श्रीर वे दु:ख, शोक तथा रोग उलझ करनेवाले होते हैं। यातवामं गतरसं पृति पर्श्वेषितं च यत् । उच्छिप्टमि चोमेध्यं भोजनं वामसिवयम् ॥१०॥ पहरमरसे पड़ा हुन्ना, नीरस, दुर्गन्यत, वासी, जुठा, अपवित्र मोजन समस लोगो को प्रिय होता है। श्रफलाकाङ्चिभिर्यत्रो विधिद्दशै य इज्यते । ·यटव्यमेवेति मनः समाधाय स साच्यिकः ॥११॥

जिसमें फल की इच्छा नहीं है, जो विभिद्रेक करोब्य समफरर, मन की ब्रह्में पिरोक्ट होता है बह यह साह्यक है। अभिनेशाय तु फलं दम्मार्थमिष चैव यत्। इज्येत मरतश्रेष्ठ तं यहं विद्धि राजसम्॥१२॥

है भरवश्रेष्ठ ! जो फल के उद्देश्य से और साथ हो दम्म से होता है उस यद्य को राजसी जान । १२ भगसक्तियोगः गोतात्रोध

विधिहीनमसृष्टाचं मन्त्रहीनमद्शिणम् । अद्भाविरहितं यद्भं तामसं परिचत्ते॥१२॥ जिसमें विधि नहीं है, अन्नको उत्पत्ति नहीं है,

सम्य नहीं है, त्याग नहीं है, अद्धा नहीं है, इस यह को ब्रुद्धिमान लोग वामस यज्ञ कहते हैं। १३ देवादिजगुरुप्राज्ञपूजनं शाँचमार्जवम् ।

श्रक्षचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥१४॥ देव, श्रक्षमा, गुरु और झानी की पूजा, पवित्रता,

पर, माझण्यं, चाह आदक्षाना का पूजा, नानन्या, सरस्वता, महाचर्य, ब्राहिसा—यह शारीरिक वर कह-लाता है । १४ अनुद्वेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् ।

स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥१५॥ दुःख न देनेवाला, सत्य, त्रिय,हितकर वचन तथा

धर्ममन्यों का अध्यास-यह वाचिक तर कह-लाता है । १५ मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः ।

भावसंगुद्धिरित्यतत्त्वणे मानसमुच्यते ॥१६॥ मन की प्रसन्नता, सौम्यता, मौन, आत्मसंयम,

मन का प्रसन्नता, सोम्यता, मौन, आत्मसंयम, आवना-शुद्धि—यह मानसिक तप कहलाता है। १६ थद्या पर्या वसं तप्स्तित्त्रिविघ नरें:। श्रफ्ताकाङ्चिभिर्धुक्तैः साचिकं परिचचते॥१७॥

समभावयुक्त पुरुष जब कनेच्छा का स्थाग करके परम श्रद्धापूर्वक यह तीन प्रकार का तप करते हैं तब चसे युद्धिमान लोग सास्त्रिक तप महते हैं। १७ सत्कारमानपूजार्थे तथो दम्भेन चैव यत्। कियते तदिह प्रोक्ते राजसं चलमञ्जनम्॥१=॥१

जो सरकार, मान और पूजा के लिए दरमपूर्वक होता है वह अस्पिर और अनिश्चित तप राजस कहलावा है।

मृद्ग्राहेखात्मनो यत्पाँडया क्रियते तपः। , परस्पोत्सादनार्थे वा तत्ताममग्रदाहृतम्॥१२॥

जो तब कछ च्हाकर, दुरामहपूर्वक श्रयवा दूसरे के नारा के किए होता है वह तामस तब कहलावा है। दावच्यमिति यहानं दीयवेऽनुप्रकारिया ।

दावन्यामातः यहानं दायवऽनुप्रकारस्य । देशे काले चपात्रे चवहानं सान्तिकं स्पृतम् ॥२०।४

'देना बचव **दे**,' ऐसा समफब्द यदलामिलने की श्राशा के निना, देश, काल श्रीर पात्र को देखकर जो दान दिया जाता **दे** डसे सास्त्रिक दान बहा दें। २०

अनासक्तियोगः गीताबोधः]

यंतु प्रत्युपकारार्थ फलमुद्दिश्य वा पुनः । दीयते च परिक्किष्टं तद्दानं राजसं स्पृतम् ॥२१॥

जो दान बदला भिलने के लिए अथना फल की लस्यकर और दुरा के साथ दिया जाता है वह राजसी दान कहा गया है ।

अदेशकाले यहानमपानिस्यथ दीयते । असल्कृतमनज्ञातं तत्तामसमुराहतम् ॥२

देश, काल और पात्र का विचार किये विना, विना मान के, तिरस्कार से दिया हुआ दान वामधी पहलाता है।

यहलाता है। ॐ तस्सदिति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः ।

आहापास्तिन वेदाथ यज्ञाथ विहिताः पुरा ॥२६॥

हहा का वर्णन 'ॐ तत् चत्' इस वरह वीन
अकार से किया है और इसके द्वारापूर्वकाल में माह्यण,

वेद और यज्ञ निर्मित हुए । २१ तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपः क्रियाः ।

प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सत्ततं ब्रह्मवादिनाम् ॥२४॥

इसलिए ब्रह्मवादी 'ॐ का उचारण करके यझ, दान श्रीर वपरूपी क्रियाएँ सदा विधिवत करते हैं। २४ चीदत्यनिमसर्घाय फलं यद्यतपःक्रियाः। दानिकपाथविविधाःक्रियन्ते मोचकाङ्चिभिः २५

द्यौर, मोद्यार्थी 'तत्' का द्य्यारण करके फल की आशा रक्से विचा यह, तप और दानरूपी निविध कियार्षे करता है । २५

सद्भावे साधुमावे च सदित्येवत्प्रयुज्येवे । प्रशस्ते कर्मीण तथा सच्छव्दः पार्थ युज्येवे २६

सत्य श्रीर कत्याण के श्रवं में सत् शब्द का प्रयोग होता हैं। और हे पार्थ ! मले कामों में भी सत् शब्द व्यवहृत होता है। २६ यहे तपिस दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते !

यञ्जे तपिस दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थीयं सदिस्येवाभिभीयते॥२७॥

यझ, वप और दान में हद्वा को भी सत् कहते हैं। तम् के निमित्त ही कर्म है, ऐसा संकल्प भी सत् कहलावा है।

दिपणी—उपरोक्त तीन स्ताओं व्यासनार्थे यह दुमा किं प्रत्येक वर्गे देवरार्थण करके शी करता व्यदिष, नवांकि ॐ हो छद् औ, सत्य दें। बसे मर्थन किया हुआ हो फलता दें।

अनासक्तियोगः गीताबोधः ।

ग्रश्रद्धपा हुतं दनं तपस्तसं कृतं च यत् । यसदित्युच्यते पार्थ न च तत्त्रेत्य नो इह ॥२=॥ ॐ नृत्सदिति श्रीमङ्गप्रवद्गीता सूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रद्धात्रयविभागयोगो

नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥१७॥ है पार्थ ! जो यज्ञ, दान, तप या दूसरा कार्य विना अदा के होता है वह असत् कहलाता है। वह न तो

यहाँ के काम का है, न परलोक के।

ॐ तत्सत्

। इस प्रकार, श्री महूराबद्गीतारूपी अपनिपद् अर्थाद मदाविचान्तर्गत योगशास्त्र के थीड्र प्याअर्श्वनसंवादका अदात्रयविभागयोग नामक सत्रहवाँ अध्याय समाप्त हुआ b

[?=]

मोचसंन्यासयोग

िपिछले सबहर्वे अध्याय का मनन करने के बाद अर्जुन के मन में और भी चांका रह जाती है, क्योंकि गीता का संन्यास उसे प्रचलित संन्यास से जुदा मालूम पदता है। मया त्याग और संन्वास हो अवन चीलें हैं ? इस र्शका का निवारण करते हुए भगवान् इस अन्तिम अध्याय में गीता-शिक्षण का चोहन दिये देते हैं। कई एक कर्म कामना-पूर्ण होते हैं। अनेक प्रकार की इच्छा पूरी करने के लिए लोग उद्यम करते हैं। यह काम्य-कर्म है। दूसरे आवश्यक और स्वाभाविक कर्म हैं; जैसे श्वासोच्छवास छेना, देखना, देह की रक्षा के लिए जिलना आवश्यक हो उतना ही खाना, पीना पहनना, सोना, बैठना, बग़ैरा । तीसरे कर्म परमाधिक कर्म है। इन में से काम्य कर्मों का स्थाग गीता का संन्यास है: ि और कर्म मात्र के फल का त्यारा, गीतामान्य त्यारा है । यह भले बहा जाय कि कर्म मात्र में थोड़ा दोप तो रहता ही है। किर भी यञ्चार्थ अर्थात परोपकारार्थ किये जाने पाछे कर्मी का ध्याग नहीं किया जाता । यज्ञ में दान और तप का समा-वैश हो जाता है,छेकिन परमार्थ में भी आसन्ति-मोह-न होनी चाहिए।अन्यथा उसमें बुसई घुस जाने की संभावना है। मोहबरा नियत कर्म का स्थाग करना तामसी स्थाग है। - देह को कए होगा, यह समझकर किया गया स्थान राजसी है; टेकिन जो सेवा-कार्य 'फल की इच्छा न रखकर करना

ર ર

भनासक्तियोग : गीताबोध j

चाहिए' इसल्प्, ऐसी भावना से किया जाता है, वही -सचा साखिक त्याग है; अर्थात् इस त्याग में कर्ममात्र वा स्याग नहीं है, बल्कि कर्षस्य-कर्में के फल का ध्याग है। और वृसरे अर्थात् काम्य-कर्मी का तो त्यांग है ही। ऐसे त्यांगी के विक में शंकार विकास नहीं, उसकी भावना शह होती है और यह सुविधा-असुविधा का विचार नहीं करता। जी कर्मफड का त्याग नहीं करते उन्हें सी अन्डे-बुरे फल भोगने ही पहते हैं। और इस कारण वे बन्धन में रहा करते हैं। जिसने फल त्याग किया है, वह यन्धन मुक्त होता है। और, कर्म का मोह बया ? यह अभि मान कि 'में ही करता हूँ' मिथ्या है। उसमात्र की सिद्धि में पाँच कारण होते हैं-स्थळ, कर्चा, खाधन, क्रिवार्ने, भीर-इन सबके होते हुए भी अस्तिम--दैव । यह जानकर मनुष्य में अभिमान छोड़ना चाहिए। और जो 'बहुता' को छोड़कर कर्भ करता है; उसके सम्बन्ध में कहा जा सकता है कि वह जो कुछ करवा है, सो काते हुए भी नहीं करवा । क्योंकि वह कर्म उसे वाँचता नहीं । ऐसे निरिधमान-शून्यवत् वने हुए मलुष्य के बारे में यह कहा जा सकता है यह मारते हुए भी नहीं भारता-इसका यह अर्थ नहीं होता कि कोई भी मनुष्य शून्यवत् होरूर भी हिंसा करे और अनिष्ठ रहे. क्यों कि निर्मिमान को हिंसा करने का प्रशेजन नहीं रहता। कर्म की प्रेरणा में तीन चोज़ें,होती हैं-ज्ञान,श्चेय, और परिज्ञाता । इस प्रकार प्रेरणा होने के बाद जो कर्म होते हैं। - अनमें इन्त्रियों कारण होती हैं, जो करना है, वह किया है

और उसे बरनेवाला कर्चा है; इस प्रकार विचार से आचार की उत्पत्ति होती है। जिसमें इस प्राणी-मात्र में पुरु ही भाव देखें, बर्पाद सक्कड भिन्न-भिन्न प्रतीत होते हुए भी गहरे पैटने पर, एक ही रही, वह सास्तिक ज्ञान है। इसके विप-रीत में भिष्न दीखता है, वह भिष्न ही प्रतीत हो स्मे वह राजस जान है। और वहाँ कुछ पठा हो नहीं चढता और सव-इक्त दिना कारण मिलावट वाका-मिल-माल्यम पदता है वह वासस जान है। जान की तरह कमें के विभाग: भी किये जा सकते हैं। वहाँ फलेच्छा नहीं, राम द्वेप नहीं, वह कम साध्यक है। जहाँ भोग की इच्छा है, में करता हूँ ऐसा अभियान है, और इस कारण घाँघड़ी है, वह राजस. कमें है। वहाँ न परिणास का. न शांत का. न डिसा और न पाकि का विचार है, और जो मोहबदा किया जाता है, वह तामस कर्म है । कर्म को तरह कर्या भी तीन प्रकार के जानी: पद्यपि कर्म को पहचानने के बाद कर्चा को पहचानने में , कतिनाई हो हो नहीं सकती।, साध्यक कर्णा वह है जिसे: शाग नहीं, अहंकार नहीं और फिर भी जिसमें दहता है? साहस है और विस पर भी बिसे भले वर फक का हर्ष शोक नहीं। रावस कर्चा में राग होता है, दोम होता है, हिंसा -होती है, हर्प तोड को होता ही है, को फिन कर्न-पड़ की इच्छा की तो बात हो क्या १और जो व्यवस्था हीन है, दोर्घ- : सूत्री है, इठीवा है, सड है, आवसी है, संक्षेप में संस्कार-विदीन है, वह सामस क्र्चा है। शुद्धि, एति, और मुख के ें भी निष्ठ-भिष्न प्रकारों को जान हेना बच्छा है। सारिपक दृद्धिः

अनासक्तियोगः गीतायोधः]

प्रवृत्तिः निवृत्तिः, अहार्यं-हार्यं, भय-अभयः, दंध-मोशः, बगैरा का बरावर भेद करती और जानती है। राजसी वृद्धि यह भेद करती तो है, छेकिन बहुधा झुठा या उल्टा भेर करती है, और तामसी दुद्धि तो घर्म को अधर्म मानती और सव-कुछ उलटा ही देखती हैं। प्रति अर्थात् धारण, किसी भी चीज़ को प्रहण करके उसपर कटे रहने की शक्ति। यह शक्तिकम-ज्यादा परिमाल में सब में है। वदि न हो तो जगद् क्षण-मात्र के लिए भी न टिक सके। तो जिसमें मन, प्राण और इन्द्रियों की किया का साम्य है,समानता है, और जिसके द्वारा मनुष्य धर्म, अर्थ और काम को आसकिपूर्वक घारण करता है, वह धति राजसी है। जो धति मनुष्य को निवा, भय, घोळ,निवासा, मद वर्गुरा छोढ्ने नहीं देती, वह सामसी है। सारिवह सुख वह है, जिसमें दुःस का भनुभव नहीं, जो भारंभ में भन्ने ज़हर-सा लगे लेकिन हम जानते हैं कि परिणास में वही असूत-समान होगा; और जिसमें भारता प्रसन्न रहती है। विषय-भोग में, जो आरंभ में मीठा छगता, छेकिन याद में ज़हर-सा वन जाता है, जो सुख है,वह राजस सुख है, और जिसमें केवल मुर्जा, आलस्य, और निदा ही रहते हैं वह रामस सुख है। इस प्रकार हर एक चीज़ के तीन हिस्से किये जा सकते हैं। ब्राह्मण आदि चार वर्ण भी इन तीन गुणों की कमी था अधिकता के कारण वने हैं। मादाग के कमें में शम, दम, तप, शीच, क्षमा, सरकता, शार अनुभव, और आस्तिकता होनी चाहिए। क्षत्रिय में शीव, तेज, धति, दक्षता, युद्ध में पांछे न हटना. दान, राज्य

चळाने की शक्ति होनी चाहिए। खेली, गीरख़ा, ब्यापार वैश्य का तथा सेवा शुद्ध का कमें है। इसका यह अर्थ नहीं कि पक दूसरे के गुण एक दूसरे में होते श्री न हों, या इन गुणों को बहाने का एक-नृसरे को अधिकार ही नहीं, बल्कि ऊपर दिये गये गुण या कर्म के अनुसार उस-उस वर्ण की पहचान की जासकतो है, लेकिन यदि अत्येक वर्ण के गुण-कर्मों की पहचाना जाय तो एक-रूसरे के बीच हेच-भाव पैदा न हो और न द्वानिकारक होड़ ही छने। यहाँ ऊँच-नीप की भावना को स्थान नहीं । लेकिन यदि सब अपने स्वभाव के अनुसार निष्काम-भाव से अपने कमें किया करें तो वे. उन उन कमी को करके मोक्ष के अधिकारी यनते हैं। इसीलिए कहा भी है कि पर्धम भले सरल मतीत होता हो, और स्वधम निः साय-वेकार जान पहला हो, तो भी स्वधर्म अच्छा है। संभव है कि स्वभाव-जन्य कर्म में पाप न हो, क्वोंकि उसी में निष्का-मता की रक्षा होती है। दूसरे, किसी चीज़ की इच्छा करने में ही कामना भाजाती है। अन्यथा जिस प्रकार अन्निमात्र में धुआँ है, उसी प्रकार कर्ममात्र में दोप तो है ही। छेकिन सहजन्माध कर्म फड़ की इच्छा के विना किया जाय, तो कर्म का दोप नहीं लगता, और इस प्रकार जो स्वधमें का पालन करते हुए गुद्ध बना है, जिसने मन को बशा में रस्ता है. जिसने पाँचों विषयों का स्थाग किया है, जिसने राग देव जीते हैं, हो एकान्त-सेवी अर्थात् अन्तर्ध्यान रह सकता है, को अन्याहार करके मन, यचन और काया को अंकुश में रखता है, निरन्तर ईंधर के ध्यान में छगा रहता है, जिसने अईसार,

[१⊏]

मह कप्याम वसंसद्धारूप माना जा सस्ता है। इसका चा गरित का प्रेरकान्य पह बहा जा सकता हि— दिस पर्मे के तकहा तेरी शरख हो। यह सक्या संन्यास है। पर्माप्त स्व पर्मे के साम का सतत्व कब कर्मों का साम नहीं है। पर्माप्त हा के कर्मों ने भी जो सर्वोरहर कर्म हो करहें वसे कर्पण करना और एंखेच्छाका साम करना, यह सर्वेपर्मसाम या संन्यास है।

सर्जुन उवाच

संन्यासस्य महावाहो वन्यीमच्छामि वेदितुम् । त्यागस्य च हुपीकेश पृथकेशिनिपृदन् ॥ १॥ मर्जन योजे—

हे महायाहों ! हे हृपीकेश ! हे केशिनिस्दन ! सन्यास खोर त्याग का प्रथक् प्रथक् रहस्य में जानना

सत्यास आर त्याग का प्रयक्ष्यक् रहत्य न पान

श्रीभगपानुवाच

काम्यानां कर्मेखां न्यासंसंन्यासंकवयो विदुः । सर्वेकर्मफलस्यागं प्राहुस्त्यागं विचचखाः ॥ २ ॥ श्रीमगवान वोले—

काम्य (कामना से उलन्त हुए) कर्मों के त्याग्

अनासिक्तयोगः गीताबोध]

काम, क्रोज, परिप्रह इत्यादि का व्याग किया है. यह शान्त योगी ब्रह्मभाव की पाने चौध्य है। ऐसा मनुष्य सब के प्रति समभाव से वस्तवा है और हुएँ, दोक नहीं करता। देसा भक्त ईश्वरत्तत्त्व को पहचानता है और ईश्वर में होन रहता है। इस प्रकार जो भगवान का भाधव होता है, वह अमृत पद पाता है। इसीकिए अगवान वहते ई कि सब मेरे अर्पण कर, मुझ में परायण यन, और विवेक-दृद्धि का आध्य छेकर मुस में चिन्ता विरो दे। ऐसा करेगा तो सारी विड म्यनाओं से पार हो जायगा । छेकिन यदि अहंता रखकर मेरी यात न सुनेमा तो विनाश को प्राप्त होगा । तस्व की बात तो थह है कि तमाम प्रपंच छोड़कर मेरी ही शरण छे, जिसते त्पाप-गुक्त बनेगा। जो तपस्वी नहीं है, अक्त नहीं है, जिले सुनने की इच्छा महीं है, और जो मुझ से द्वेप करता है उसे थह ज्ञान न बतळाना । लेकिन यह परम गुग्र-ज्ञान जो मेरे भक्तों को देगा, वह मेरी भक्ति करने के कारण अवत्य मुसे पावेगा । अन्त में संजय एतराष्ट्र से कहता है-जहाँ योगेश कृष्ण हैं, जहाँ धनुर्धारी पार्थ है, वहाँ श्री है, विजय है, वेभव है, भीर अविचल नीति है। यहाँ कृष्ण को योगेसर विशेषण दिया है, जिससे उसका शारवत अर्थ शुद्ध अनुभव जान, होता है और और धनुर्धारी पार्थ कहकर यह स्चित दिय गया है कि जहाँ ऐसा अनुभव-सिद्ध ज्ञान का अनुसरण कारे वाली फिया है, यहाँ परम नीति की अविरोधिनी मनोकामन सिद्ध होती है। · यस्वदा-मंदिर ता० २१—२—३२]

[१≂]

यह श्रद्धाय उपसंहाररूप माना जा सकता है। इसका या गीता का प्रेरकमन्त्र यह कहा जा सकता है—"सल पामों हो तजकर मेरी शरण के।" यह सच्चा संन्यास है। परन्तु सक् पामों के साग का बतलब खब कमी का साण नहीं है। परोपका के कमी में भी जो सर्वोत्त्रष्ट कमें हों उन्हें उसे श्रपण करना श्रीर फखेच्हाका साग करना, यह क्ष्यमंसाग या संन्यास है।

श्रर्जुन उवाच

सैन्यासस्य महाबाहो तत्वीमच्छामि वेदितुम् । स्यागस्य च हपीकेश पृथकेशिनिपृद्न ॥ १ ॥ प्रजन बोले-

हे महाबाहों ! हे ह्रपीकेश ! हे फेशिनिस्ट्न ! सन्यास और त्याग का प्रथक् पृथक् रहस्य में जानना

षाह्ता हूँ । श्रीमगवानुवाच

काम्यानां कर्मणां स्यासं संन्यासं कवयो विदुः । सर्वेकर्मफलस्यागं प्राहुस्त्यागं विचचलाः ॥ २ ॥ श्रीमगवान् योजे—

काम्य (कामना से उत्पन्न हुए) कर्मों के त्याग

भनासित्तियोगः गीतावोधः]

को ज्ञानी संन्यास के नाम से जानते हैं। समस कमें के फल के त्याग को बुद्धिमान लोग त्याग कहते हैं। २

त्याज्यं दोपनदित्येके कर्म प्राहुर्मनीपिणः । यझदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥ है ॥

कितने ही विचारनान् पुरुष कहते हैं कि कमेमात्र रोपमय होने के कारण त्यागने योग्य है; दूसरों का कथन है कि यहा, दान और वपरूप कर्म त्यागने योग्य नहीं हैं।

निश्यं पृशु मे तत्र स्यागे भरतसत्तम । स्यागा हि पुरुपव्याघ त्रिविधः संप्रकीरितः ॥॥॥

है भरतसत्तम ! इस स्थान के विषय में नेरा निर्णय सन । हे पुरुष्ट्याम ! स्थान तीन प्रकार से वर्णन किया नथा है ! ४

यहारानवपःकर्भ न त्याच्य कार्यमेव तत् । ' यहो दानं तपथैव पावनानि मनीपियाम् ॥ ५॥

यहा, दान श्रीर तपरूपी कर्म त्याच्य सहीं वरन करने योग्य हैं। यहा, दान श्रीर तप विवेदी से पावन करनेवाले हैं। एतान्यपि तु कर्माणि संग त्यक्ता फलानि च । कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६॥

हे पार्य ! ये कमें भी खासकि और फ्लेन्डा का स्थाग करके करने चाहिए, ऐसा मेरा निश्चित उत्तम खामप्राय है ।

नियतस्य तु संन्यासः कर्मखो ः नोपपद्यते । मोहत्तस्य परिस्थागस्यामसः परिकोर्तितः ॥ ७॥

ं नियत कमें का त्याग अचित नहीं है। यदि मोह के वरा होकर उसका त्याग किया जाय वो वह त्याग वामस गांचा जावा है।

दुःखमित्येव यत्कर्भ कायक्षेशमयात्त्वजेत् । स कृत्वा राजसं त्यागं नेव त्यागकतं सभेत् =

दु:स्रकारक समक्ष्मर कायान्व्य के भय से जो कर्म का त्याग करता है वह राजस त्याग है और इसते उसे त्याग का कज़ नहीं मिलता। ८ कार्यमिन्येव यत्कर्म नियते कियतेऽज्ञेन।

संग त्यवत्वा फलं चै व स त्यागः साचिको मतः ॥६

हे अर्जुन ! करना चाहिए, ऐसा समक्रकर जो नियत कर्म संग श्रीर फल के स्यागपूर्वक किया जाता हैवह त्याग ही सास्विक माना गया है। ८९ अनासक्तियोगः गीताबोध]

न द्वेष्टचकुरालं कर्म कुराले नानुपजले । त्यागी सत्वसमाविष्टो मेघावी खिन्नसंशयः ॥१०॥

संरायरहिन, शुद्धभावनावांला, स्वागी और बुद्धिमान, ष्रसुविघाजनक कर्म का द्वेप नहीं करता, बुद्धिभावाले में लीन नहीं होता।

न हि देहमृता समयं त्यमंतुं कर्माप्यसेपतः । यस्तु कमेफलत्यामी स त्यागीत्यमिधीयते :११

क्रमं का सबेधा त्याग देहधारी के लिए सन्भव नहीं है। परन्तु जो कर्मफल का त्याग करता है वह त्यागों कहलावा है।

श्रानिष्टिमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न त संन्यासिनां कचित् १२॥

त्याग न करनेवाल के कर्म का फल कालान्तर में तीन प्रकार का होता है-अधुभ, शुभ और शुभाशुभ । जो त्यागी (संन्यासी) दे उसे कभी नहीं होता । १२ पश्चैतानि महायाहो कार्यागि निवोध में ।

पश्चेतानि महाबाहो कारणानि निवाध में । सांख्ये छतान्ते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् १३

हे महावाहो ! कर्ममात्र की सिद्धि के विषय में सांस्थरास्त्र में पांच कारण वहे गये हैं । वे सुम्म से सुन ! अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथिनधम् । विविधाश्र पृथक्चेप्टा दैवं चैवात्र पश्चमम् ॥१४॥

वे पाँच ये हैं क्षेत्र, कर्ता, भिन्न-भिन्न सायन, भिन्न-भिन्न क्षियों और पांचवां दैव। १४ शरीरवाङ्मनोभिर्यत्कम प्रारस्ते नरः।

न्याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चैतं तस्य हेतदः । १५॥। रारीर, वाचा अथवा मनसे जो कोई भी कर्म भतुष्य नीतिसम्मत या नीतिविरुद्ध करता है उसके ये पांच कारण होते हैं।

तत्रैवं सित कर्वारमात्मनं केवलं तु यः । परयत्पकृतवुद्धित्वाच्च स परयति दुर्मति । ।१६।

्रेसा होने पर भी असंस्कारी सुद्धि के कारण जो अपने को ही कवाँ मानवा है वह दुर्मीत कुछ सममता नहीं। १६

यस्य नाईकृतो मावो युद्धियस्य न लिप्यते । इत्वापि म इमाञ्जोकान्न इन्ति न निवध्यते ।१७।

जिसमें अहंफारमाव नहीं है, जिसकी दुद्धि मलिन नहीं है, वह इस जगत को मारवे हुए भी नहीं मारवा, न बन्धन में पढ़वा है। १७

अनासक्तियोगः गीताबोधः]

दिप्पणी—जगर जगर से पड़ने से यह स्तोक मनुष्य की अलाने में जालनेवाला है। गीता के अनेक स्तीक कारपनिक आदरों का अवलमन करनेवाले हैं। उसका सचा नमूना जगत में नहीं मिल सकता और उपयोग के लिए भी जिस तरह रेगागिकत में कारपनिक आदरों आजितारों की आवस्यकता है उसी तरह भई-न्यवहार के लिए हैं। इसलिए इस स्तोक का आर्थ इस प्रकार किया जा सकता है—हिस्सी कहंता खाव हो गई है और जिसकों वुद्धि में लेगाना भी मेल नहीं है, उसके लिए कह सकते हैं कि वह मले हो होरों जगत की मार बाले। परन्तु जिसमें अवंता नहीं है उस हो लिए कह एकते हैं कि वह मले हो रही हो नहीं है। जिसकों बुद्धि में लोगों के लिए कह सकते हैं कि वह मले हैं। यहां उस हो जिसकों अवंता वहां है उसे स्ताव उस मार की मार बाले। परन्तु जिसमें अवंता नहीं है उस सकते हैं। मार का को से स्ताव अवकरी है। मारते हुए भी आईसफा है। इससे मनुष्य के सामने तो एक व मारने का और रिग्रावान —राज्य — यह से मारी है।

हानं ह्रेयं परिहाता त्रिविधा कमेवोदना । करणं कम च कर्तेति त्रिविधः कमेसंग्रहः॥१८॥

कर्म की प्रेरणा में तीन तत्त्वं विद्यमान हैं-हान, होय और परिहाता। कर्म के बंग तीन प्रकार के होते हैं--इन्द्रियाँ, क्रिया और कत्ती।

दिष्यकी—इसमें विचार और खाचार का सतीकरण है। पहते मनुष्य कर्तव्यकर्ग (इंब), उसकी विधि (छान) को जानता दे— परिकाता बनता है, इस कर्तमेरणा को प्रकार के बाद वह हन्द्रियें (करण) द्वारा किया का कर्ता बनता है। यह कर्मसमह है। झानं कर्म च कर्ता च त्रिधेव गुणमेदतः । प्रोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छणु तान्यपि ॥१६॥

ज्ञान, कर्म श्रोर कर्ता गुखमेर के श्राह्मार तीन प्रकार के हैं । गुखगखना में धनका जैसा वर्धन किया जाता है वैसा सुन ।

सर्वभूतेषु येनैकं भावमच्ययमीचते । अविभक्तं विभक्तेषु उच्चानं विद्धि साहिवकम्॥२०॥ भिजसके द्वारा अनुष्य समस्य भूतों में एक ही

श्रविनाशी भाव को खोर विविधवाँ में एकता को देखता है वसे सास्त्रिक झान जान। २० पृथक्त्वेन तु यज्झानं नानाभावान्पृथिविधान्। वेचि संबेंधु भूतेषु तज्झानं विद्धि राजसम्॥२१॥

भिन्न-भिन्न (देखने में) होने के कारण समस्त भूवों में जिसके द्वारा महुष्य भिन्न-भिन्न विभक्त भावों को देखता है वस ज्ञान को राजस जान। ११ यज्ञ कृत्स्त्रयदेकांसिन्कार्ये सक्तमहेतुकस्। अवन्वार्थनद्वपं च तत्तामसमुदाहृतम्॥२२॥

जिसके द्वारा एक ही कार्य में विना किसी काराप् के सब बा जाने का भास होता है, जो रहस्य-रहित और तुच्छ है वह वासस झान कहलावा है। २२ भनासक्तियोगः गीताबोधः]

नियतं संगरहितमरागद्वेपतः कृतम् । श्रफलप्रेप्सुना कर्म यत्तरताचिकग्रुच्यते ॥२३॥।

फलेच्छा-रहित पुरुष का खातिक और राग-द्रेप के विना हिया हुआ नियत कर्म सान्त्रिक कई-जाता है।

टिप्पणी—देखी, टिप्पणी ३-व

पजु कामेप्सुना कर्म साइंकारेख वा पुनः । क्रियते बहुलायासं तत्राजसमुदाहृतम् ॥२४॥

भोग की इच्छा रखनेवाले जो कार्य भीं करता हैं, इस भाव से यहे आवासपूर्वक करते हैं वह राजस कहलाता है।

त्रमुवन्धं चर्यं हिंसामनेवेच्य च पौरुपम् । मोहादारम्यते कर्भ यत्तानाससहच्यते ॥२५॥

जो वर्मे परियाम का, हानि का, हिंसा का भौर व्यपनी शक्ति का विचार किये थिना मोहके वरा होकर मनुष्य आरंभ करता है वह वामस कर्म कहताता

है। । २ स्रुक्तवंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः ।

सिद्धचिसद्धचीनिर्विकारः कर्ता साचिक उच्यते २६ ः जो श्रासक्ति श्रीर श्रदंकार-रहित है, जिसमें

दृढ़वा और परमाई है, जो सफजवा-निष्फलवा में हुपे-शोक नहीं करवा वह सात्त्रिक कर्त्ता वह-लावा है। रागी कर्नफलमेप्सुर्जुन्द्रो हिंसात्मकोऽश्चाचिः । . हर्पशोकान्त्रितः कर्वा राजसः परिकीर्तितः ॥२७॥ जो रागी है, जो कर्मफल की इच्छावाला है, लोभो है, दिसाबान है, मलिन है, हर्प और शोकवाला है वह राजस कर्चा कहलाता है। श्रयुक्तः पाछत स्तब्धः धठो नैष्कृतिकोऽलसः । . विपादी दीधेस्त्री च कर्ता तामस उच्यते ॥२८॥ . जो अञ्चवस्थित, असंस्कारी, मासी, राठ, बीच, आलसी, अमसलिचत और वीपेस्त्री है वह वामस कवी कहलावा है। युद्धेभेवं धृतेथैव ागुणतस्त्रिविधं श्रृणु । ,त्रोच्यमानमरोपेष प्रवस्त्वेन धनंत्रय ॥२६॥ ्र हे धनंत्रय.! बुद्धिऔर घृति हे, गुख के अनुसार पूरे और पृथक-पृथक् तीन प्रकार कहता है, उन्हें सुन । प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्य भयाभये । वन्यं मोर्च च या वेचि बुद्धिः सा पार्थ सास्विकी ३० भनासक्तियोगः गीतायोधः]

प्रमुत्ति निवृत्ति, कार्यं श्रकार्य, भय-श्रभय, पन्ध-गोत्त का भेर जो युद्धि (विषव रीवि से) जानवी है वह सारियक युद्धि है ।

यया धर्ममधर्मे च कार्य चाकार्यमेव च । ध्यमधावत्प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ३१॥

जो युद्धि धर्म-अधर्म स्त्रीर कार्य सकार्य का विवेद सलत दंग से करती है वह मुद्धि, है पार्थ ! राजसी है !

राजसा ६ । श्रधमे धर्मिमिति या यन्मते तमसाप्रता । सर्वीर्धान्त्रिपरीतांश्र युद्धिः सा पार्थ तामसी॥३२

सवायाान्वपराताय ग्राद्धः सा पत्य पानसा गर्प हे पार्थे! जो बुद्धि खन्यकार से थिरी हुई है, खप्रमें को धर्म मानती है और सव वार्ते उत्तटी हीं

देखती है वह वामसी है। धृत्या यया घारयते मनः प्राचिन्द्रियक्रियाः।

योगनाव्यभिचारिएया धृतिः सा पार्थ सान्विकी हैं जिस एकनिष्ठ धृति से मन्द्रय मन, प्राण और

ाजत प्रकानक्ष याच ता सामुख्य भाग गाम जार इन्द्रियों की क्रिया की साम्य बुद्धि से घारण करता है, वह धृति हे पार्थः! सान्त्रिकों है १३ यया तु धर्मकामार्थीन्ध्रत्या धारयतेऽर्जुन ।

्यसङ्गेन फलाकाङ्ची धृतिः सापार्थ राजसी ।३४ । े पार्थ ! जिस घृति से मनुष्य फलाकांची होकर घर्में, कांग और अर्थ को आसक्तिपूर्वक धारण करता है वह घृति राजसी है कि सदीम के 38 यया स्त्रमें भर्य शोकं विषादं सदीम व !

यया स्वमं भयं शोकं विषादं सद्भव च ।
न विश्वञ्जति दुर्मेथा छतिः सा पार्थ तामसी।३५॥
किस पृति से दुर्जुद्धि मजुष्य निद्रा, भय, शोछ,
निराशा और मद को छोड़ नहीं सकता वह, है पार्थ !
तामसी छति है।

सुखं तिवदानीं त्रिविधं मृखु मे भरतर्पभ । अस्यासाद्रमते यत्र दुःखान्तं च नियच्छति ॥३९॥ यत्तदत्रे विपामित्र परिणामेऽसृतोपम्म् ।

तरसुर्थं साम्बिकं प्रोक्तमारमद्वाद्धे प्रसादजम् ३७॥
दे भरवपम ! अव तीन प्रकार के सुख्य का
वर्षेन सुन्तरे सुन ! जिसके अभ्यास से मतुष्यं
प्रसार पहना है, जिससे दुःख का अन्त होना है, जो
आरम्भ में विष साना लगाना है परिणाम में अपून
होना होना है, जो आलाजान की प्रसान में अपून
होना है, वह सान्तिक सुख्य कहलाता है। . ३६-३७.
विषयोद्धियसंगीनाधानदग्रेऽस्त्रतोषम्म । .
पारिणाम निपमिन तत्सर्थं राजसं स्मतम ॥३॥।

अनासिस्योगः गीताबोधः]

विषय श्रीर इन्द्रियों के संयोग से जो श्रारम्भर्में श्रमुत समान लगता है पर परिणाम में विष समान होता है, वह सुख राजस कहा गया है ३८

यदंग्र चातुवन्धे च सुखं मोहनमात्मनः । निद्रालस्यममादोत्यं तत्तामसमुदाहृतम् ॥३६॥

जो जारम्भ जौर परिणाम में भारमा को मोह प्रस्त करनेवाला है जौर निद्रा, आलस्य तथा प्रमाद से हत्पन्न हुआ है, वह तामस सुख कहलाया है ३९

न तद्दित पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः। सस्वं प्रकृतिवैद्धिक्तं यदेगिः स्पास्त्रिभिगुर्पैः ४०॥

प्रत्य मधारपाधक प्रकार स्वताताता प्रत्य है जो प्रज्यों में या स्वर्ग में वेदताओं के मध्य ऐसा इक स्मी नहीं है जो प्रकृति में क्यन हुए इन तीन गुणों

चे तुक्त हो । ब्राह्मणचत्रियविशां शुद्राणां च परन्तप । कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्गुणैः ॥४१॥

हे परन्तप ! श्राह्मण, चित्रय, बैश्य और श्राह के कमी के भी वनके स्वभावजन्य गुणों के कारण श्रिश्मण हो गये हैं। श्रामो दमस्तप: शौच चान्तिराज्यमेव च । झानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम्४२। शम, दम, तप, शीच, समा, सरतता, झान, अतुभव, आस्तिकता—ये ब्राह्मण हे स्वभावजन्य कर्म हैं। ४२

शौर्य वेजो धतिदीत्त्वं युद्धे वाप्यपतायनम् । दानमीरवरमावश्च चात्रं कर्म स्वमावजम् ॥४३॥

शौर्य, वेज, शृति, 'इन्डम, शुद्ध में पीठ न दिखाना, दान, शासन,—ये चत्रिय के स्वभावजन्य कर्मे हैं। ४३ फृपिगीरन्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् !

परिचयीतमकं कर्म श्रद्धस्यापि खमावजम् ४४॥

खेती, गोरचा, ज्यापार—ये वैश्वके स्वमाव-जन्य कर्म हैं। और शूद्र का स्वमावजन्य कर्मे सेवा है।

स्त्र स्त्रे कर्मएयभिरतः संतिर्द्धिः लगवे नरः । स्तर्कर्मानेरतः सिर्द्धिं यथा विन्दति तच्छुणु ।४५॥

स्वयं अपने कर्म में रव रेहकर मंत्रुच्य किस प्रकार मोच पाता है, सो धुन। ४५ यदः प्रशृत्भितानां सेन सर्वमिदं तंत्रम् । स्वकार्मणा तमस्यन्ये सिद्धिं विन्दति मानव।।४५॥ अनासक्तियोगः **ा** गीुताबोध]

्राः जिसके द्वारा आिषयों को प्रश्नित होती है और जिसके द्वारा समस्त ज्यात है बसे जो , पुरुष स्वकर्मनः द्वारा भजना है वह मोच पाता है । श्रेयानस्वधर्मी विग्रुषः प्रश्नमीत्स्व त्रिश्चिम्मा स्वभावनियनं कर्म कुवैद्यामीति किविवयम्॥४०॥

्र परपर्म सुकर होनेपर भी उससे विगुण ऐसा स्वयम अधिक अच्छा है। स्वभाव के अनुरूप कर्म करनेवाले मनुष्म को पाप नहीं लगता १

। टिप्पणी—स्पर्ध वर्षाय वर्षाना वर्दोवर । गीता को रिवा-का मण्डिएड कर्मकारवाग है, और सदस्त्रों को वर्षाना क्षतिक उपन-कर्दावर रोजनेवर फलस्वाग के लिए स्थान नहीं 'एडता, 'दातीय' स्वर्थमं की शेष्ठ कहा है। सह धर्मों का फल उसके पालन में का पाता है।

सहजं कर्भ कौन्तेय सदोपमिष न त्यजेत् । सबोरम्मा हि दोपेख भूमेनाग्निरिवाष्ट्रताः ॥४८॥

त्वनारकात व वाजवा कृतवातावारवाट्यार करें है कीन्त्रेय ! स्वभावतः भाग कर्स सदोप होने पर भी होदना न वाहिए ! जिस प्रकार अपिके साथ धुएँ का संयोग है उसी प्रकार सब कार्मों के साथ द्वीप मौजूद है !

पाय नामूब ६ । असक्तवुद्धिः स्वेत्र जितात्मा ं विगतस्पृद्धः । हे नैर्दक्षम्पेसिद्धिः परमा सन्यासेनाधिगन्छति ॥४६॥

ं 🔭 [मोक्षसंन्यासयोग

जिसने सब कहीं से खासक्ति को खींच जिया है, जिसने कामनाओं को त्याग दिया है, जिसने मन को जीन लिया है, वह संन्यास-द्वारा निम्हामना रूपी परमसिद्धि पाना है।

सिद्धि प्राप्ती यथा बढ़ा तथाप्रोति निवोध में ।

समासनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥५०॥

हे कौन्तेय! सिद्धि प्राप्त होने पर मनुष्य प्रदा को

किस प्रकार पाता है, सो सुक्त से संत्र में सुन। कान की पराकाशा वही है। ५० सुद्धार विश्वद्धया सुक्तो ध्रत्यात्मानं नियम्य च। शब्दार्शिन्वपर्यास्त्यकत्वा राग्रेदेपी ब्युदस्य च ५१ विविक्तसेवी लध्वायी यत्तवाकायमानसः। च्यातयोगपुरी नित्यं वैराग्यं समुपाधितः॥६॥ आईकोरं वलं दर्प कामं क्रोधं परिग्रहम्। विश्वद्या निर्ममः शान्तो ब्रह्मपुषाय कल्पते॥ १३॥

्निसकी दुद्धि हुद्ध हो ,गई है, ऐसा बोगी रहवा-पूर्वक अपनेको वरामें ,करके, . राज्यादि विपयों का त्याग कर, रागद्वेष को जीतकर, एकान्व-सेवन करके, आत्याहार करके, बाचा, काया और मंत्रको अंकुसा में स्वकृद, ध्वानयोग में किय परापण

,भनासक्तियोग । गीतादोध]

रहकर, वैराग्य का जाश्रय लेकर, श्रहंकार, बल, इर्प, काम, क्रोच और परिमह का त्यागकर, समता-रहित और शान्त होकर ब्रह्मभाव को पानेयोग्य बनता है।

ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचित न काङ्चीत । समः सर्वेषु भृतेषु मञ्जवित लभते पराम् ॥५४॥

ब्रह्मभाव को प्राप्त त्रसन्निष्य मतुष्य न तो शोकः करता है, न कुछ चाहता है, भूतमात्र में समभाव रखकर मेरी परमभक्ति पाता है। ५४

भक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तन्त्रतः । वतो मां तन्त्रतो श्चात्वा विराते तद्वनन्तरम् ॥१९॥

में कैसा कोर कोन हूँ इसे भाकिद्वारा वह यथायें जानता है और इस प्रकार सुक्ते वथार्थ जानकर सुक्तें प्रवेश करता है। ५५ सर्वेकमीएयिप सदा कुर्वाणो महत्यपाश्रयः। मरप्रसादादवामोति शाश्वतं पदमव्ययम्॥१३॥

मेरा आश्रय प्रहेण करनेवाला सदा सब कर्म करता हुआ भी भेरी क्रपा से शाख्य, ख्रव्ययपद को पाता है। चेतसा सर्वकर्माणि मथि संन्यस्य मत्परः । ं ब्रुद्धियोगप्रयाधित्यः मचित्रः सततं भव ॥५७॥

मन से सब कर्नों को सुक्तमें श्रार्यण करके, सुक्तमें परायण होकर, विवेकनुद्धि का आश्रय लेकर तिरन्तर सुक्त में वित्त लगा ।

मिश्राः सर्वेदुर्गाणि मत्त्रसादाचरिष्यसि । अथ चेन्वमदंकाराम् श्रोष्यति विनङ्च्यति ॥५८॥

मुक्त में विक्त लगाने पर कठिनाइयों के समस्त पहां मेरी कुपासे पार कर जायगा, किन्तु यदि ऋहंकार के वहा होकर मेरी न सुनेगा वो नारा हो जायगा।

यद्हंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे । मिथ्यपव्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोच्यति । ५६)

श्चरंकार के वहा होकर 'में युद्ध नहीं करेंगा' ऐसा तू मानवा हो वो यह तेरा निश्चय भिष्या है। तेरा स्वभाव ही तुमे वस वरफ बलारकार से घसीट ले जायगा। ५९ स्वभावजेन फौन्तेय निवद्धः स्त्रेन कर्मणा।

भनासक्तियोग र गीताबीघ]

हे कौत्तेय ! अपने स्वभावजन्य कमें से वर्द होने के कारण सू जो मोह के वश होकर नहीं करना ' चाहता वह वर्षस करेगा । ६० ईश्वर: सर्वभूनानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति । आमयन्सर्वभूतानि यन्त्रारुढानि मायमा॥६१॥

हे अर्जुन ! ईश्वर सब प्राणियों के हृदय में बास करता है और अपनी माया के बल से बन्हें चाकपर चड़े हुए पड़े की तरह घुमाता है ।

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत । तत्मसादात्वरां शान्ति स्थानं प्राप्स्यसि शास्त्रस् ६२

हे भारत! तू सर्वभाव से ससकी शरण ले। ससकी कृपा से परमशान्तिमय अमरपद की पावेगा। .

इति ते ज्ञानमाख्यातं गुहाद्गुहातरं मया । विमुरयेतदशेपेख यथेच्छसि तथा छुरु॥६३॥

े इस प्रकार गुद्ध से गुद्ध झान मेंने तुफते कहा । इस सारे का भलीभांति विचार करके तुफी जो श्रन्छ।

लगे सो कर।

सर्वगुद्धतमं भूयः शृषु मे परमं वचः। इष्टोऽसिमें दढमिति ततो वच्यामि ते हितम् ॥६४॥ ्रं ध्वीर सत्र से गुझ ऐसा मेरा परन वयन | सुन।त्रुमे बहुत थिय है, इसलिए. में तुम्नसे तेरा | हिस कहुँगा।

मनमना भव मञ्जूकते मदाजी मां नमस्कुरु ! मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिज्ञाने प्रियोऽसि मे ॥६५॥

सुमति लगन लगा, मेरा भक्त बन, मेरे लिए 'यज्ञ कर, सुमे नमस्डार कर। तूसमे दी प्राप्त करेगा, यद्द मेरी सत्य प्रतिज्ञा है। तूसमे प्रिय है।

सर्वधर्मान्यारेत्वज्य मामेकं शर्थं वज । श्वर्हं त्वा सर्वपापेभ्यो मोचियिष्यामि मा शुचः ।६६।

सब धर्मों का त्याग करके एक मेरी ही शरण 'ले। में तुक्ते सब पापों से सुक्त करूँगा। शोक मत कर। ६६ इदं ते नातपस्काय नामक्ताय कदाचन।

न चाशुश्रूपने वार्च्यं न च मां योऽम्यस्यति ॥६७॥

जो तपस्त्री नहीं है, जो भक्त नहीं है, जो सुनना नहीं चाहता व्यौर जो मेरा हेप करता है, उसमे यह (झान) तृकभो न कहना। · ६७ भनासकियोगः गीताबोध]

य इमं परमं गुद्धं मद्भक्तेष्वभिघास्यति । 🛶 भक्ति मिय परां कत्वा मामवैष्यत्यसंशयः ॥६८॥

परन्तु यह परमगुद्ध ज्ञान जो मेरे भक्तों की देगा वह मेरी परमभक्ति करने के कारण निःसन्देह मुक्ते ही पावेगा। न च तस्मानमनुष्येषु कश्चिनमे वियकृत्तमः।

भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरो सुवि ॥६६॥ उसकी अपेचा मनुष्यों में मेरा कोई अधिक

प्रिय सेवक नहीं है और इस पृथ्वीमें उसकी व्यपेता मुक्ते कोई व्यधिक प्रिय होनेवाला भी . ६९ नहीं है।

अध्येष्यते च य इमं धर्म्य संवादमावयोः । ज्ञानयज्ञेन तेनाहमिष्टः स्यामिति मे मतिः ॥७०॥

हमारे इस धर्म्यसंवाद का जो श्रम्यास करेगा, वह मुक्ते ज्ञानयज्ञ द्वारा भजेगा, ऐसा मेरा मत है।

श्रद्धावाननस्रयथ शृखुयाद्दपि यो नरः। सोऽपि मुक्तः शुमाँद्वोकान्त्राप्नुयात्त्र्एयकर्मणाम् ९१

· और जो मनुष्य द्वेप-रहित होकर श्रद्धार्पूर्व^क

केवल भुनेगा वह भी मुक्त होकर पुरववान जहाँ वसते हैं इस शभलोक को पावेगा ।

टिव्यणी-इसमें वात्पर्यं यह है कि जिसने इस हान का अनुभर किया है नहीं इसे दूसरे को दे सकता है। शुद्ध उच्चारण करके श्रर्थसहित सुना जानेवालों के विषय में वे दोनों स्लोक नहीं है । कव्चिदेवच्छतं पार्थ त्वयैकाग्रेण चेतसा । कचिचदज्ञानसंमोहः प्रनष्टस्ते धनंजय ॥७२।) हे पार्थ ! यह तू ने एकाप्रचित्त से सुना ? है धनंजय! इस श्रहान के कारण जो मोह तुमें हुआ

था वह क्या नष्ट हो गया ? ७२ श्वर्जन उवाच नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्प्रसादानमयाच्यत । स्थितोंऽस्मि गतसंदेहः करिष्ये वचनं तव ॥**७३**॥ ध्रार्जन योजे-

हे अच्युत । आपकी कुपा से मेरा मोह नाश हो गया है। सुके समक व्या गई है, शंका का समाधान हो जाने से मैं स्वस्त्र हो गया हैं। श्रपका

कहा कलँगा । 50 संजय उवाच

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादमिममश्रीपमद्भतं रोमहर्पणम् ॥७४॥

ं संजय ने कहा----

इस प्रकार वासुरेव छौर महात्मा अर्जुन यह रोमाश्चित करनेवाला श्रद्धत संवाद्

सुना ।

च्यासप्रसादाच्छ्तवानेतद्गुह्यमहं

ऱ्योगं योगेश्वरात्कृष्णात्साचारकथयतः स्वयम् ५

व्यासजी की कुपा से योगेश्वर कृष्ण के श्रीमुर

से मैंने यह गुह्य परमयोग सुना ।

ष्मानन्दित होता हूँ ।

श्रानन्दित होता रहता हूँ।

राजनसंस्मृत्य संस्मृत्य संवादिमममद्भुतम् ।

केशवार्जनयोः पुर्यं हृष्यामि च ग्रहुर्मुहुः ॥७६ हे राजन् ! केशव श्रौर श्रर्जुन के इस श्रद्भुत

श्रोर पवित्र संवाद का स्मरण कर-करके, में वारम्वार

तच सस्पृत्य सस्पृत्य रूपमत्यदुसुतं हरे; । विस्मयो मे महान्राजन्हृष्यामि च पुनःपुनः ॥७७॥

परम् ।

है राजन ! हरि के उस अद्भुत रूप का स्मरण क्र, करके मैं बहुत विस्मित होता हूँ और याम्बार